



حين نزل الريفيون للاحتجاج كانت الأرضية ملفا مطلبيا واضح

المعالم.

هناك من يسعى منذ فترة لخلط الأوراق حتى تضيع القضية بين ارجل
بيادق المربع المخزني.
انتبهوا!



المخرج فراق عباس في اربعينية الراحل سعيد بونعيلات:

وداعا أيها المقاوم المناضل الشهم

أسئلة وانتظارات الشبيبة المغربية والحركة الجمعوية
باللقاء الدراسي لاتحاد المنظمات التربوية المغربية

إحداث منطقة صناعية مندمجة بنى ايدر
بالجماعة الترابية بئر مزوي بإقليم خريبكة

مائة عام من الاستعمار
مائة عام من المقاومة



- شباب قصبة تادلة يتعثر بفاس وينفصل عن مدربه
خليل بودراع في انتظار الارتباط رسميا بمدربه القديم /
الجديد عبد المالك العزيز بداية من الأسبوع القادم

- الحاج محمد العلمي أحد أبرز الرؤساء السابقين
لرجاء بني ملال ينتقل إلى جوار ربه بالدار البيضاء.

- الفقيه بنصالح نجحت في احتضان نهائيات بطولة
الكبار للكرة الحديدية،
والبطولة الجهوية
للعدو الريفي
المدرسي.

- ممثلو الجهة في
بطولة الهواة لاتحاد
أزيلال وأمل سوق
السبت ورجاء أزيلال
واتحاد الفقيه بنصالح
انتزعوا نقطة واحدة
في نهاية الأسبوع
الأخير.

- تكريم الإطار المتعدد
الاختصاصات والمحال
على التقاعد أحمد
زهير بأزيلال.

الملف الرياضي

- رجاء بني ملال يطيح بمولودية وجدة ويواصل حصده
للأخضر واليابس بالقسم الوطني الثاني ويقترب من نيل
لقب بطولة الخريف.



PH/GHARIB

إعلاناتكم التجارية والاشهارية

لنشر جميع الاعلانات التجارية والاشهارية والعقارية والقضائية والادارية، سواء تعلق الامر بالبيع أو الشراء أو الكراء أو الرهونات لكل المواد المنقولة والعينية والرسوم والعقود، وطلبات العروض المفتوحة، وتأسيس الشركات.

اتصلوا بنا في مقر الجريدة الكائن بحي الادارسة، الزنقة 2 رقم 25

بني ملال، أو الاتصال بالهاتف : 0661603063

أو التلغاكس : 0523484454 أو البريد الالكتروني :

Email: milafattadla@gmail.com

سلمونا إعلاناتكم وسنوصل الخبر والمنتوج إلى الرأي العام الجهوي والوطني عبر الجريدة المطبوعة والموقع الالكتروني.

www.milafattadla.com

المملكة المغربية

وزارة العدل والحريات

محكمة الاستئناف ببني ملال

المحكمة الابتدائية ببني ملال

قسم التنفيذ المدني بني ملال

إعلان عن بيع عقار بالمزاد العلني

لغائدة: بصال زهرة

تنوب عنها: الأستاذة نعيمة غيلا المحامية بهينة بني ملال

ضد: محمد الهام

ملف: التنفيذ

عدد: 17 / 1126 أسري

مواصلة لـ 100 / 15

يعلن رئيس مصلحة كتابة الضبط لدى المحكمة الابتدائية ببني ملال أنه بتاريخ 19 / 12 / 2017 على الساعة الواحدة بعد الزوال بقاعة البيوعات بهذه المحكمة سيقع بيع بالمزاد العلني للعقار الذي عبارة عن دار تتكون من سفلي به مسكن به بيتين ومرحاض ومراح له باب مستقل يطل على الزنقة شمالا وجزء ثاني به دار معدة للسكن به بيتين ومرحاض ومطبخ له باب يطل أيضا على الزنقة وباب ثالث يؤدي إلى الطابق العلوي الذي يحتوي على أربع بيوت ومرحاض ومطبخ وسطح به محلين وبركة فوق البيت مساحتها 100 م م كائنة بأولاد زهرة أولاد عياد بني ملال.

وقد حدد الثمن الافتتاحي لبيع العقار من طرف الخبير في مبلغ 595.000.00 درهم (خمسمائة وخمسة وتسعون ألف درهم).

وعلى من رست عليه المزايدة أن يؤدي الثمن فوراً مع زيادة 3% واجب الخزينة العامة.

وللمزيد من المعلومات يمكن الاتصال بقسم التنفيذات القضائية بهذه المحكمة للاطلاع على دفتر الشروط والتحملات.

حرر ببني ملال بتاريخ: 03 / 11 / 2017
الأعضاء: رئيس مصلحة كتابة الضبط صالح مسضق

وفاة سيدة و 3 مصابين من عائلة واحدة في

انزلاق سيارة خفيفة قرب شلالات أزود



مساء يوم الاربعاء 29 نونبر وقعت حادثة سير بتراب جماعة تكلأ أزود ذهب ضحيتها سيدة في عهدها السادس تنحدر من مكناس، كما أصيب 3 من مرافقيها إصابات خطيرة تم نقلهم على عجل إلى مستشفيات أزلال.

الاسرة كانت في طريقها إلى العاصمة الاسماعيلية الا ان القدر

ومع تهاطل الامطار انزلت سيارتهم ووقع ما لم يكن في الحسبان حيث علمنا ان عائلة الضحايا في طريقها إلى أزلال .

فمزيدا من الحيلة و الحذر وتعازينا الحارة لعائلة الضحية. ■ م اوحمي

المملكة المغربية
وزارة العدل والحريات
محكمة الاستئناف ببني ملال
المحكمة الابتدائية ببني ملال

إعلان قضائي

ملف: استعجالي

رقم: 2017/1101/259

جلسة: 2017/12/14

يعلن رئيس المحكمة الابتدائية ببني ملال:

أن دعوى استعجالية جارية أمام المحكمة تحت رقم 2017/1101/259 مرفوعة من طرف ورثة كروال علي من أجل فتح واسترجاع المحل السكني الكائنة بعسفت السرحاني زنقة 8 رقم 28 بني ملال والذي كان يكتريه المسمى عبد العزيز أديف لإغلاقه وأنه سيتم البث في القضية طبقاً للقانون إذا لم يحضر المعني بالأمر في الجلسة التي ستعقد بتاريخ 14/12/2017 على الساعة التاسعة صباحاً.

حرر ببني ملال بتاريخ: 2017/11/24
محمد الزربي

إعلان عن تغيير عنوان شركة بحري فيش

ش.م.م رأسمالها 100 000.00 درهم

المقر الاجتماعي: بلاد أحمد بن سالم زنقة 4 رقم 3 بني ملال

رقم السجل التجاري: 5977

1- بمقتضى عقد عرفي مؤرخ ببني ملال بتاريخ 15 نوفمبر 2017 قررت الجمعية العامة لشركاء شركة "بحري فيش" ش.م.م ما يلي:

- تحويل المقر الاجتماعي إلى: المنطقة الصناعية رقم 62، بني ملال.

- تحيين القانون الأساسي للشركة.

2- تم الإيداع القانوني لدى كتابة الضبط بالمحكمة الابتدائية ببني ملال.

بتاريخ 15/11/2017 تحت رقم 1807.

المملكة المغربية

وزارة العدل والحريات

محكمة الاستئناف ببني ملال

المحكمة الابتدائية ببني ملال

إعلان قضائي

ملف: استعجالي

رقم: 2017 / 1101 / 270

جلسة: 2017 / 11 / 30

يعلن رئيس المحكمة الابتدائية ببني ملال:

أن دعوى استعجالية جارية أمام المحكمة تحت رقم 270 / 1101 مرفوعة من طرف السيد جهاد امزيان من أجل فتح واسترجاع المحل السكني الكائن بحي سي سالم الزنقة 3 رقم 81 حي المرباطين بني ملال والتي كان يكتريه المسمى محمد اجدار لإغلاقه وأنه سيتم البث في القضية طبقاً للقانون إذا لم يحضر المعني بالأمر في الجلسة التي ستعقد بتاريخ 30 / 11 / 2017 على الساعة التاسعة صباحاً.

حرر ببني ملال بتاريخ: 2017 / 11 / 10

دورة تكوينية بسوق السبت لفائدة الشباب حاملي شهادة الإجازة في مجال علوم التربية



نظم المعهد المهني المركزي الخاص لعلاميات التسيير بسوق السبت اولاد نمة اقليم الفقيه بن صالح دورة تكوينية في مجال علوم التربية تحت عنوان:الديداكتيك ومستجدات منظومة التربية والتكوين تمهيدا لمباريات ولوج مراكز التربية والمهن التابعة لوزارة التربية الوطنية، وذلك أيام 24/25/26 نونبر 2017 بقاعة العروض بالمعهد تحت تأطير وإشراف الأستاذ عزيز مزيان استاذ جامعي .

وقد افتتحت أشغال الدورة مساء يوم الجمعة 24/11/2017 على الساعة الثالثة مساءً بمشاركة عدد من الطلبة والطالبات من حاملي شهادة الإجازة من مختلف أنحاء الإقليم حسب المحاور التالية:

المحور الأول : مدخل لعلوم التربية

المحور الثاني: نظريات التعليم والمقاربات البيداغوجية وكذلك ديداكتيك المواد والسيناريو البيداغوجي

المحور الثالث: مستجدات نظام التربية والتكوين . وبعد اختتام فعاليات الدورة استقت الجريدة آراء المشاركين وسجلت انطباعاتهم وتقييماتهم لمحاورها وسير أشغالها.حيث عبروا عن إستحسانهم للجانب التنظيمي ولشخصية المكون ومداركه وكذا سلاسة تواصله مع المستفيدين تحقيقاً للأهداف المرجوة. وفي ختام تصريحاتهم ناشدوا مدير المعهد المركزي الخاص لعلاميات التسيير بسوق السبت بإعداد تكوين آخر يخص المواضيع ذات الصلة بمباريات ولوج الوظيفة العمومية. إلى ذلك أشار طالب استفاد من التكوين إلى ملاءمة محاور الدورة لانتظارات المشاركين وطموحاتهم مشيراً إلى رغبته في الاستفادة من تكوين مستقبلي في مجال تقنيات التواصل، وعبر عن أمله في تنظيم تكوين إضافي في موضوع علوم التربية وتقنيات التواصل.

وفي السياق ذاته حلت الجريدة ضيفة على المعهد المركزي لعلاميات التسيير واستقبلت من طرف رئيسها الشرقي شردودي الذي شدد على نجاح فعاليات الدورة التي تميزت بتقديم عروض نظرية وتطبيقية واعتماد طريقة العمل في مجموعات، وقد تفاعل المشاركون مع المؤطرونموا مداركهم ومعارفهم في احد المواضيع الراهنة والهامة ،واطلعوا عن كتب على شكليات وتقنيات التكوين الحديث. كما أشاررئيس المعهد الاستاد شرقي شردودي ان هذه الدورة تعتبر بمثابة لقاء تأسيسي لاستنابات جسور التعاون بين المعهد والطلبة والطالبات بهدف إنزال مشاريع مستقبلية تخص قضايا الشباب وانتظاراتهم. وفي الاخيروزعت شواهد المشاركة على الطلبة والطالبات المشاركين في الدورة .

■ لكبير المولوع

مدير النشر ورئيس التحرير : محمد الحجام

مدير التحرير : حسن اسماعيلي

ishassan@msn.com

المراسل المقيم بالأمم المتحدة :

عبد القادر عبادي

سكرتيرة التحرير : عاصيم نزهة

المستشار القانوني : محمد اعبود

هيئة التحرير : البروفسور أحمد معتصم،

د. عبد الواحد شعير، د.المصطفى عربوش،

بناصر زيكزي، د. رضوان السعيد،

المصطفى القرواني، بديعة ايت بن عدي -

نادية مصلوح، نعيمة خلفاوي

الحساب البنكي

145090212118033639001802

البنك الشعبي وكالة العرصة، بني ملال

جريدة ملفات تادلة تصدر عن مؤسسة

ملفات تادلة للتواصل والاشهار

ملف الصحافة : 91/3431

الإيداع القانوني : 91/84

التقييم الدولي : 1113013

المراسلة : صندوق البريد 94 بني ملال

التلغاكس : 0523484454

البريد الالكتروني:

Email: milafattadla@gmail.com

الإدارة والتحرير :

حي الأدارسة الزنقة 2 رقم 25 بني ملال

الهاتف : 0661603063

رقم اللجنة الثنائية : ج.أ.ع/044-06

القسم الاداري

أحمد الحجام، الريحاني حاتم

التصنيف والاخراج : عاصيم نزهة

رئيس القسم الرياضي : موحا أفرني

Frini_m@yahoo.fr

GSM 0670989474

تصوير : وكيب عبد المجيد

labophotoouakib@gmail.com

مندوب الرباط : عبد الحق الريحاني

الهاتف : GSM 0668471294

الهاتف : GSM 0661457700

السحب : أنفوبرانت

سحب من هذا العدد 15000 نسخة





د. محمد الحجاج

حين نزل الريفيون للاحتجاج كانت الأرضية ملقا مطلبيا واضح المعالم.

هناك من يسعى منذ فترة لخلط الاوراق حتى تضيع القضية بين ارجل بيداق المربع المخزني. انتبهوا !

إبحثوا عن مكان آخر لأننا لسنا دابة للركوب عليها، بهذه الجملة ختم الزفزافي كلامه بتوجيه الخطاب إلى من قال إنهم يحاولون استغلال إسمه أو الحراك الشعبي، في تسجيله الجديد الذي أعلن فيه رأيه في الكثير من القضايا التي شغلت الرأي العام خلال الأيام الماضية، هذا الشريط المسرب من سجن عكاشة نفى فيه الزفزافي أن يكون صرح للمحامي إسحاق شارية بكون إلياس العماري اتصل به من أجل تأجيل الأوضاع والتآمر على الملكية بالمغرب، وأضاف إنما قاله المحاميان شارية وزيان لا أساس له من الصحة ومجرد مغالطات والدعاعات، وأن أخلاقي لا تسمح لي بالافتراء على أحد ولو اختلفت معه أو كان من أعدائي إن كان لي أعداء، وأكد أنه لم يكن ليصمت على مثل هذه الأمور لو وقعت فعلا، كما سحب معتقلو الحراك نياية شارية وزيان عنهم، وطالبت امنبستي بإطلاق سراح المعتقلين أولا. وفي انتظار تفاعلات وتطورات هذا الملف الوطني، بل والمصري الذي لا يجب أن يخضع للمزايدة أو التسييس وتصفية الحسابات، ننشر أسفله في حلقتين النص الكامل لوثيقة المطالب التي تحمل العنوان فوقه للتأكيد على موضوعية الحراك رغم كثرة الأيدي البرينة والغير برينة المتدخلة في تدبيره.

لماذا لم يتم إكتشاف الجثث الأربعة إلا بعد صبيحة يوم 21 فبراير علما أن وكيل الملك قد أعلن ليلة 20 فبراير العثور على جثة واحدة على الساعة السابعة والنصف مساء. كيف لم يتم كشف هذه الجثث رغم معاينة المكان إلا بعد مرور كل هذا الوقت ؟ وماهو سبب الانفجار الذي سمي دويه ليلة 20 فبراير على الساعة الثانية عشر ليلا؟

لماذا تم الشروع في إصلاح البنك الشعبي في اليوم الموالي للحريق رغم عدم معاينة المكان من طرف الشرطة العلمية، ومن سمح بذلك رغم أهمية ذلك في الكشف عن ظروف وفاة هؤلاء الشباب؟

لماذا لم يتم الكشف عن تسجيلات البنك الشعبي أو أية تسجيلات أخرى تبين من قام بإحراق المؤسسة البنكية أوتبين تواجد هؤلاء الشبان داخلها؟

خلاصات فحوصات الشرطة العلمية أفضى إلى أن سبب الوفاة هو الإحتراق، لكن سبب الإحتراق لم يحدد، بمعنى الإحتراق هل جاء بعد الوفاة أم هو السبب الأصلي، كيف حصل ذلك؟. ماهوالافتراض الذي وضعته الشرطة العلمية؟ هل هي صفقة كهربائية أم إنفجار أم ماذا؟ ثم ألا يحق لعائلة الضحايا المطالبة بخبرة مضادة للتأكد من النتائج المتوصل بها؟

الوقاية المدنية لماذا لم تتدخل طيلة ساعات من احتراق مؤسسة البنك والمؤسسات الأخرى ؟ من أعطى التعليمات بعدم التدخل ؟

لماذا تم سحب رجال الأمن من شوارع المدينة نهائيا قبيل الأحداث؟ ولماذا على الأقل لم تحمي الإدارات والمؤسسات البنكية والنقط الحساسة ؟ من أعطى التعليمات بالإسحاب وعدم التدخل؟

المجلس الوطني لحقوق الإنسان أنجز تقريره وتتبع هذه القضية، فأين هي خلاصات تحقيقاته ؟ وهل أشعر وأخبر بما تم التوصل إليه بخصوص الدعوى التي رفعتها عائلات الضحايا للكشف عن تسجيلات كاميرات البنك الشعبي؟ وهل تم استدعاء أعضاء اللجنة الجهوية لحقوق الإنسان واطلاعهم على تسجيلات كاميرات البنك ؟ لماذا لم يصدر أي توضيح بهذا الشأن للرأي العام المحلي على الأقل؟.

لماذا لم يتم التعاطي مع شهادة الشاهد الذي أكد أمام الملأ بأنه رأى بأم عينه (عماد ولقاضي) بعد اندلاع الحريق بمؤسسة البنك الشعبي حيث لم يتم استدعاؤه والإستماع إليه؟

هذا مع الكشف عن حقيقة اغتيال الفنان حسين بلكيش. التتمة في العدد القادم

تسجل تخوفا من محاولة بعض الجهات حصر العقاب في الموقوفين على ذمة التحقيق،بدل توسيع المحاسبة لتشمل حتى المسؤولين الآخرين على مجموعة من القطاعات التي لها علاقة بالقضية (الأمن، العدل، الصيد البحري...). ومن ثم، نؤكد إصرارنا على مطلب معاقبة كل المتورطين في مقتل الشهيد بدون إستثناء بمن فيهم المتلفظ بعجالة “طحن مو”.

وان كنا لا نريد إستباق نتائج التحقيق القضائي، فإتنا في المقابل نرفض سياسة تقديم أكباش الفداء لقبر القضية، ونطالب بتحقيقات تشمل كل المسؤولين ممن لهم علاقة بذات الجريمة، وعدم التوقف فقط عند كشف من قامبالضغط على المكبس ومتابعة المسؤولين بالتزوير في محضر رسمي.

وهنا لا يفوتنا أن نطالب بالتحقيق في مسؤولية إدارة الأمن الوطني في جريمة مقتل الشهيد محسن فكري، ليس فقط لأنها مصدر أكبر خرق في القضية والتمثل في تنفيذ قرار إتلاف الأسماك المصادرة بمحاذاة مقر إدارة الأمن الوطني بالحسيمة، وأمام أنظار الناس المتجمهرين، بل أيضا لمحاولتها تبرئة إدارتها، حتى قبل مباشرة التحقيقات من الجهات المعنية،حين أصدرت المديرية العامة للأمن الوطني بلاغا تبرئ فيه إدارتها وعناصر الأمن المتواجدين بعين المكان من أي خرق للقوانين أو تسف قبل أن يصل أعضاء الفرقة الوطنية للشرطة القضائية ومباشرة التحقيق؟. وهو سلوك يذكركنا بنفس البلاغ الكاذب الذي أصدرته المؤسسة الأمنية بالإقليم عقب مقتل الشاب كريم لشقر بعد الاعتداء عليه من طرف افراد الشرطة (27ماي2014)، كما يذكركنا عما صدر عن وزير الداخلية بخصوص مقتل الشهداء الخمس يوم 20 فبراير 2011.

وبالنظر إلى أن القضية أصبحت قضية رأي عام محليا ووطنيا ودوليا، واعتبارا لما قيل من وجود تعليمات من أعلى السلطات تحت على ضرورة الإسراع بالتحقيق والكشف عن المتورطين في هذه الجريمة النكراء، فإن هذا يقتضي التحلي بأقصى قدر من السرعة والجدية والفعالية لإنهاء التحقيق في هذه القضية وتنوير الرأي العام بكل المجريات والمستجدات، وعدم التذرع بسرية التحقيق لطمس الحقائق وإخفائها.

2- الكشف عن حقيقة ملف الشهداء الخمس في البنك الشعبي خلال أحداث 20 فبراير2011 الكشف عن ملف الشهداء الخمس نظرا للغموض واللبس الذي ما زال يحيط بهذا الملف حيث ما زال يثير العديد من الاسئلة من قبيل:

المطالب تدقيقا لمضامينها، وعبر الإشارة إلى بعض الملفات المرتبطة بكل مطلب إستئناسا بها في تحديد الأولوياتمن طرف الناشطين وفي وضع المواطنين والمواطنات في سياق أبعاد كل مطلب من المطالب المعلنة حتى تكون الصورة واضحة أمامهم.

أولا: على مستوى المنهجية أعلنت لجنة الإعلام والتواصل للحراك الشعبي بإقليم الحسيمة، على لسان الناشط ناصر الزفزافي، قائمة بمطالب أولية ضمت 21 مطلبًا، وشكلت هذه القائمة مشروعا أوليا قابلا للإغناء والإثراء. وقد تم تداولها على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي، وتم تعميمها عبر العديد من المواقع الإخبارية المحلية والوطنية.

وفي هذا الإطار، وجب التنويه بمسألتين: أولا بالمنهجية التشاركية المعتمدة في تسطير هذه المطالب، ثانيا بخلاصة النقاش المفتوح والمباشرالذي نظمته النشاط يوم الخميس 17 نوفمبر 2016 بفضاء ميرامار، حيث تم الإعلان عن الشروع في تجميع مقترحات المطالب.

ووفقا لهذا الطرح، كان لزاما على النشاطاء تنويع قنوات التواصل مع المواطنين في جميع مناطق إقليم الحسيمة، والعمل على إبداع آليات جماعية مرنة لمتابعة مقترحات المطالب وتقييمها، علاوة إلى تجميعها وتغريغها في مشروع ” وثيقة بمطالب الحراك الشعبي ” موبية حسب طبيعة المطالب (اجتماعية، اقتصادية، ثقافية، ببنية....)،أخذين بعين الاعتبار إدراجمطالب إستعجالية في الوثيقة المطلوبة هاته. وفي انتظار أن يحدواإخواننا في باقي أقاليم الريف الأخرى بما فيها أقاليم الدريوش والناظور نفس المنهجية من أجل تسطير مطالبهم بحكم درايتهم بها أكثر.

واقتراعا منهم بأن نجاح خطوة صياغة ملف مطلبى متكامل مرتبط بوجود قوة إقتراحية بناءة، راهن النشاط على الانفتاحعلى كفاءات وأطر المنطقة في مواقعها المختلفة لتعميق النقاش حول المطالب وتثقيق مضامينها وإنتاج أفكار جديدة،كماوسعوا التواصل الصالح والشفاف مع المواطنين لتعزيز مشروعية المطالب.

ثانيا: قراءة في مطالب الحراك

مطالب حقوقية:
1- تقديم جميع المتورطين في مقتل الشهيد محسن فكري الى العدالة والذهاب بالتحقيقات إلى أبعد مدى مع الإفراج على النتائج في أقرب وقت، مع ضمان عدم تكرار هذه الجرائم.

إن رصد تصريحات المسؤولين حول قضية مقتل الشهيد محسن فكري، وتتبع المسار القضائي للقضية، تجعلنا

وثيقة مطالب الحراك الشعبي بإقليم الحسيمة
عرف إقليم الحسيمة، إثر إستشهاد شهيد الكرامة محسن فكري رحمه الله، حراكا شعبيا حضاريا قدم من خلاله أبناء الريف دروسا بليغة في الاحتجاج السلمي المقترن بأرقى قيم التحضر والمسؤولية في الحرص على الأمن والممتلكات العامة. وقد أبان هذا الحراك الراقي في أشكاله الاحتجاجية عن روح جماعية قل نظيرها في نصرة الحق ودفع الظلم، رغم محاولات عدة جهات لإفشاله سواء عن طريق نشر إشاعات مغرضة ومضللة قصد تشويه الحراك أو عن طريق محاولة خلق صراعات وهمية وهامشية بين أبناء المنطقة لتحوير النقاش الحقيقي المتمثل في الواقع المزري الذي يعيشه الريف عامة في مختلف القطاعات (الاقتصادية، الاجتماعية، الثقافية....).

وبناء على النقاشات التي خاضها نشاط الحراك مع الجماهير الشعبية على مستوى مدينة الحسيمة وعلى مستوى باقي مناطق الإقليم والنواحي (تماسينت، ايث عبد الله، إمزورن، ايث بوعياش، ايث حنيقة،الرواضي، اتروكوت...)، وفي ضوء التطورات الأخيرة بمدينة الحسيمة المتجلية بالضبط في التدخل الهمجى لقوى القمع في حق نشاط الحراك، والذي رد عليه سكان المدينة بمنتهى الحس الوطني المسؤول بالانسحاب من الشوارع،وتفويت الفرصة على المخزن في زرع الفتنة بين أبناء المنطقة وجرحهم إلى الفوضى بما يبرر سلوكاته المشينة والمناقضة لكل الالتزامات الحقوقية التي صادقت عليها الدولة، وإثراء للنقاش وتعميقه حول مطالب الحراك الشعبي بما يستجيب لانتظارات المواطنين ؛ نطرح هذا الملف المطبلي القابل لإبداء الرأي من طرف الساكنةوكل الجماهير الشعبية، ليكون ملفا متكاملوا أرضية صلبة لحراكنا السلمي الحضاري بقيادة النشاط الأحرار الممارسين لقاءاتهم بكل حرية ومسؤولية بعيدا عن وصاية أي تصور لحزب أو حركة أو تنظيم سياسي أوجمعي.

تضم هذه الوثيقة مجموعة من المطالب موزعة بحسب طبيعتها: حقوقية، قانونية، اجتماعية، إقتصادية، وإدارية.وتنقسم مساهمتنا إلى ثلاث مستويات:

المستوى الأول: الإسهام في بلورة وثيقة مطلبية نهائية ذات منهجية صلبة بخصوص مطالب الحراك الشعبي.

المستوى الثاني: الإسهام في إعادة ترتيب مشروع المطالب المعن عنه سابقا وفقا للقطاعات المرتبطة بها. المستوى الثالث: تقديم قراءة تحليلية في المطالب المعلنة ضمن هذه الوثيقة؛ عبر توضيح تفاصيل بعض

اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني

بيان

يخلد الشعب الفلسطيني ومعه كل أحرار العالم، وكافة حركات الشعوب التواقة إلى التحرر والعدالة والسلام، اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، والذي أقرته هيئة الأمم المتحدة، في نفس اليوم من سنة 1974، إنطلاقا من القرار الأممي 181 الصادر سنة 1947 والقاضي بتقسيم فلسطين التاريخية إلى دولتين، والذي يؤكد على الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني في تقرير المصير والإستقلال وعودة اللاجئين وبناء دولته المستقلة وعاصمتها القدس،

إن تخليد اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني (29 نونبر 2017) ، هو مناسبة للجنة التضامن مع الشعب الفلسطيني بالدار البيضاء، لتجديد تضامنها وإنخراطها في الحملة الأممية لنصرة ودعم الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني، والتنديد بالجرائم الصهيونيةفي إغتصاب فلسطين ،و المدعومة بالإمبريالية العالمية والتواطؤ الرجعي العربي،

يخلد الشعب الفلسطيني بقيادة فصائله المقاومة، اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني، في سياق سياسي خاص يتميز بإندحار الثورة المضادة في سوريا والعراق ،كما نفتتها جحافل داعش بالوكالة عن التحالف

(4) إدانتها وشجبهاالما سمي ب (صفقة القرن) التي تسعى من خلالها الإمبريالية الأمريكية وحلفائها من الرجعية العربية،تصفية القضية الفلسطينية،من خلال إعادة ترتيب الأوضاع عربيا ومغاربيا،بما يسمح بتجديد السيطرة الصهيونية عبر تعميم مشاريعها الهيمنية داخل المنطقة المغاربية والعربية،

(5) تحيتها العالية لمسار المصالحة الوطنية الفلسطينية، ودعوتها لتعزيزه بما يخدم خيار المقاومة في اتجاه التحرر وتحقيق كافة الحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني،

(6) إدانتها لكافة محاولات التطبيع مع العدو الصهيوني من طرف بعض الأنظمة العربية، عبر وكلاء المخابرات الصهيونية من خلال التستر خلف المجالات الرياضية والإقتصادية والبحث العلمي،،،،

وفي هذا السياق نطالب بإقرار قانون لتجريم كافة أشكال التطبيع مع العدو الصهيوني، وتفعيل كافة مبادرات المقاطعة ببلادنا، والتي أثبتت جدواها وأهميتها عبر ملاحقة المطيعين وفرضهم وطرد المجرمين الصهاينة ،كما حصل بمجلس المستشارين،والموقف المشرف للفريق الكونغردالي،

(7) إدانتها للحرب الهمجية المفروضة على الشعب اليمني من طرف النظام السعودي وحلفائه، كما نطالب بإيقاف الحرب على الشعب اليمني ورفع الحصار الغاشم المفروض عليه،وما خلفه من معاناة إنسانية كارثية، كما نطالب بسحب الجيش المغربي من هذا التحالف العدواني ،



الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني، أمام هذه الوقائع المتسارعة فوق الأرض، وإلتزاما منها بالتضامن مع نضال الشعب الفلسطيني من أجل حقوقه الوطنية الثابتة، فإن لجنة التضامن مع الشعب الفلسطيني بالدار البيضاء، تعلن للرأي العام البيضاوي والوطني والدولي ما يلي؛

(1) تنديدها بإستمرار جرائم الكيان الصهيوني وممارساته العدوانية ضد الشعب الفلسطيني، عبر القتل والإعتقال والتشريد وهدم البيوت،

(2) إدانتها لمواقف الإمبريالية الأمريكية الداعمة لجرائم الحرب والجرائم ضد الإنسانية المرتكبة من طرف الكيان الصهيوني،

(3) إدانتها لما ورد في البيان الختامي لوزراء الخارجية العرب (19 نونبر 2017 والذي تزامن مع ذكرى زيارة العار للسادات للكيان الصهيوني في 19 نونبر 1977) والذي يستهدف في العمق قضية فلسطين، من خلال إستهداف المقاومة ومحاصرتها؛من خلال وصف حزب الله بالإرهاب ،و هو موقف نرفضه وندبناه لتماهيته مع أطروحة الإمبريالية الأمريكية، ونؤكد في المقابل على تشبثنا بخيار المقاومة والنضال بكافة الأشكال باعتباره السلاح الوحيد لدحر الاحتلال، وفي هذا السياق نطالب بسحب التوقيع المغربي على البيان،،،



محمد الأطلسي

في تكتيك السياسة المعاصرة

وفي ذلك لا احد يصبح بإمكانه ان يجادل في شرعية وجود الدولة وفي وجوب اكتسابها لقوة جبارة تجعلها قادرة على تأمين الحريات وشق الطرقات والدفاع عن حدود الوطن . ينبغي ان نسال في كل مرة عن كم الجهد الذي يلزم لشعب معين لكي يبني دولة تجعله قادرا على بناء حضارة وعلى منافسة الشعوب وتجنب بعضا من اشرارها ؟

واي حماقة كبرى تقود لمجرد اجتراح افكار بالية الى التفكير في النيل من الدولة وجعلها عرضة للعنف او للتنقيص فبالاضافة الى ان الامر نظريا . يعد انتحارا ومفضيا بالضرورة لنتائج هدامة فكذلك الامر ينبغي ان يكون كل سعي للتقليل من قوة الدولة مرفوضا اخلاقا وشرعا .

واذا كان الامر كذلك فما هو نوع العلاقة التي تربط الدولة بمن يوجدون تحت مسؤوليتها من طبقات المجتمع على تنوعها ؟ كتب كانط في الوقت الذي هيمنت فيه في ماضي الانسانية سياسة تقول : نفذ الاوامر ولا تفكر ؛ اضحى فكر الانوار بالمقابل يقول :اد ضرائبك ، وفكر كما تشاء بما يلزم الدولة برسم الحدود التي تجعل المواطن الفرد يتمتع بكامل الحرية في التفكير والتعبير .ويشرح كانط مسألة الحدود هاته التي من شأنها ان تترك التباسا بالقول : ان الوعي بفكرة الحد لا يعطل فعالية التفكير بل يزيده قوة ودققا ومنه ينبغي القول ان ثمة حدا يكون فيه على الدولة ان تقف عنده بما يجعلها تضمن الحرية والعدالة بمثل ما يوجد ثمة حد لذي العموم ينبغي ان يكون موعى به بما يضمن للدولة سيادتها وما يتعلق بذلك من توقيف . (يتبع)

2/ ينبغي القول اننا مطالبين بالخروج من طور التضليل الايديولوجي الذي هيمن على حقل السياسة ابان الحرب الباردة لقد عفا الزمن عن مقولة العنف الثوري كطريق للتغيير ، وعن الاعتقاد بان الثورة بدل ان تكون اولا ثورة علم ومعرفة يجب ان تتم باقصر الطرق وذلك من خلال النيل من البناء

ما كانت الحقيقة يوما مقدسة او بمعنى اخر

معمدة برداء السماء مما يجعل السعي وراءها وسيلة للخلاص ، لقد سخر نيتشه في غير ما موضع من هذا الفهم السقراطي البائس للحقيقة الذي يقضي بان اكون مع الحقيقة باطلاق ولوعلى حساب الوجود في الحياة ؛ بما هي عليه حقيقة دقق نهرها الجارف .

وبالمثل كانت سخرية نيتشه اكبر من الفيلسوف كانط ذاته حين نعته بالحكيم العجوز لظنه ان الفلسفة غايتها الحقيقة .وان همها يتمثل في التخلص من كل تناقض مطروح .

لا مناص للحكمة من السياسة باعتبارها نظرا متصلا بالتاريخ وتناقضاته ؛ وعلمنا بالدولة من حيث هي روح مجتمع بعينه ونقطة تقاطع للمصالح الفردية ؛ حيث يكون على العقل ان يعمل بمنهجية اكثر نفاذا وحذرا ؛ وحيث يكون عليه ان يحل المشاكل المطروحة بوعي نسبي

بما لا يجعلنا ننوي بانانية ان نجعل مهمتنا في الوجود تنحصر بكل تعال في ان نكون رعاة للحقيقة ؛ معتقدين بذلك اننا موجودات كاملة نوجد في عالم منزه عن كل خطأ . ولعله كما يقول هيدجر "لا احد بقدرته تجاوز ظله" ؛ نحن لا يمكن ان نحيا الحياة الا باعتبارنا كائنات انسانية محدودة وناقصة مندورة للفناء .

لا توجد سياسة ما لم تنفتح على الواقع وما لم تقبل عقد صلح مع الناس الذين تسوسهم ؛ ففي الوقت الذي ظلت فيه السياسة لامد طويل من التاريخ مقصورة على الحكام ممنوعة على الطبقات الكادحة كما كان عليه الامر في اليونان قامت الديموقراطيات الحديثة بقلب المعادلة بما جعل النخب تعتبر ان مادة السياسة تستمد من واقع المحكومين ومن تطلعاتهم الدائمة للعدالة والحرية .

تعد الدولة هي مالكة الحق في انزال العقاب ، وممثلة بالتالي لشرعية العنف ، واجبار مواطنيها على اداء الواجب بمنأى عن كل عصيان او تمرد



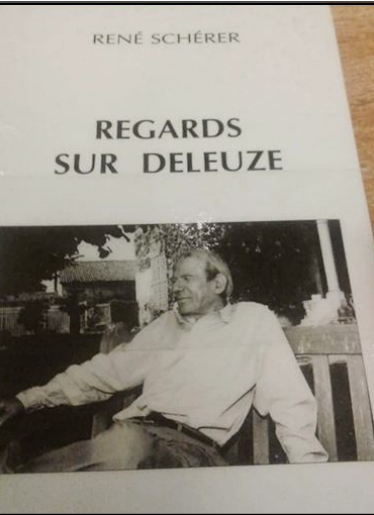
مرارة الحوار بين المسؤولية والمحاسبة

البخس في الميزان، ... انهيار القيم...، من الأسرة إلى الشارع إلى المؤسسات... إلى أن شعش داخل خلايا المؤسسات... ! فهل الموت من أجل الطحين نضال أيها المتناضلون؟؟، وليس المناضلون، و الذين يتبجحون بالدفاع عن حقوق الشعب فقط، وليس الدفاع عن متمنياته...؟، إنها دون نقاش منهجية أباينت نتائجها أنها منهجية فاسدة تسبح في الأيديولوجية الفاسدة التي لا ترمي إلا تعليم كيف تكون فاسدا.

النصب، والاحتيال، عندما تصبح الحقوق متمنيات، والمتمنيات حقوق. واسأل في هذا أهل الحكمة في الإنصاف، وليس فقط تطبيق القوانين في واقع متحول. لا مفر من حب الوطن: يجب توزيع

خيرات الوطن على الوطن كخيوط ماء زلال يصب دون عناء داخل حناجر ال"نحن" لبناء الأساس المُعتمد عليه في تفعيل وإنجاح أي مشروع تنموي. وهو "البشر" الكائن المُعطل خنقا، ذنبه فقط، أنه عشق النجمة الخضراء على بساط أحمر. فكل شيء خُلِق من أجله كغاية وليس كوسيلة للاستغلال والمصيبة أنه أصبح كل شيء بالمقلوب، البردعة على صهوة حصان، والسرج على ظهر حمار. ولكن رغم القهر بالفساد، يبقى الصهيل سهيلا، والنهيق نهيقا لا تجادل فالنهيق للحمير والصهيل للأحصنة.

نعم كلام صائب، ولو كان مُرا، لأنه وعي لا يعيشه ويتمتع به إلا الأحرار الذين اختاروا أن يكونوا وردا مسحوقا على أن يكونوا أقداما ساحقة كما جاء على لسان أهل الشام، ولكل كلمة معنى



السياسي القائم وهاته مفاهيم قادت العرب في سوريا وغيرها الى النفق المسدود .

وبالعودة الى كرامشي نجد ان دور المتقنين يكمن بالضرورة في الانضمام الى الجماهير والتماهي مع تطلعاتها لثورة مدمرة للوضع القائم .بيد انه في الازمنة الاخيرة لم يعد من الممكن في مجتمعات عدة الحديث عن حركة ثورية

بل فقط عن حراك سياسي ما ان تنطلق شرارته حتى يخبو وينطفئ وهجه؛ حراك

يكون فيه اليساريون بالمعنى الدكائي كما وقع في مصر واقعين تحت اكرامات محبطة من قبل احزاب تنتهي بان تسطو على الحدث وتوجيه دفته بما يخدم مصالحها الانتخابية الضيقة ، وذلك بعد ان تكون اطرافا اجتماعية قد ادت ثمنا سياسيا بلا نتيجة .

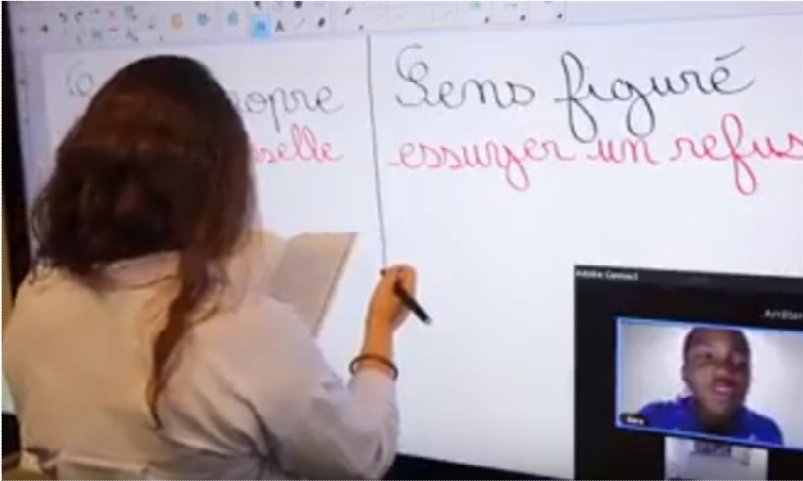
يزداد دور المثقف في السياسة اهمية بما يجعله يتقدم كل حدث سياسي؛ وذلك ليس بهدف الانخراط في محض الهتاف والصراخ ولكن بممارسة السياسة باعتبارها نقدا يعي الحدود الضرورية بما يرغم الدولة على الالتزام بما تنقيد به من واجبات بحيث تستطيع ان ترسم لها في علاقتها بالمجتمع حدودا يفسح مجالا للاحتجاج والمطالبة بالحق بعيدا عن اي تطرف ، وفي الوقت ذاته يكون على المثقف ان يشرح الحدود التي يكون على سياسة الجمهور المحتج ان تنتهي عندها علما ان بومة مينرف كما هو متداول في الحكمة ليس بإمكانها ان

في السياسة أيها المتناضلون. فلماذا تحاسبون الذئاب؟، رغم أنكم أنتم من أنتمهم على حراسة الشياه؟ ؛ فكيف تحاسبونها اليوم وأنتم تعون بأنها متوحشة، وتعشق الدم عن طريق النهش والنهب؟... أليس من الأجدر أن تكون المحاسبة قبل المسؤولية وليس بعدها؟ ؛، إنه التيه السياسي المقصود والغير المعلن....

فإن نجحت منهجية الاستباقية في مكافحة الإرهاب فإنها بلا جدال تعطينا من المحاسبة البعيدة في مكافحة الفساد، وإلا ظلت الذئاب تحرس الشياه والأخيرة تستعيث ممانعة: إن الحراس غير آمنين. أليس هذا الحوار عبارة عن مومياء داخل كفن من يربط المسؤولية بالمحاسبة؟ مع العلم أن الذئاب ذئاب بالطبع والتطبع.

■ المصطفى وكيلي

مشروع تجريبي هو الاول من نوعه بالمغرب سينطلق من أزيلال



بعدها اليوسفية و اكادير ثم مراكش ليكون عدد الجمعيات التي تم انتقائها في المرحلة الاولى بالمغرب هي ستة. و في تصريح لعمر مجان رئيس جمعية سمنيد للتنمية الاجتماعية " واولى ازيلال" قال يعتبر المشروع هو الاول من نوعه من حيث الوسائل التقنية المستعملة و من حيث الأهداف المتوخاة منه، و اضاف ستعمل في اطار الشراكة على احداث قاعات دراسية مجهزة بأحدث وسائل الاتصال الإلكتروني، لخلق منصات رقمية مباشرة تمكن التلاميذ المستهدفين من التواصل المباشرة مع الاساتذة من قاعة البث بفرنسا و مع باقي الاقسام المحدثة بالمناطق القروية بربوع المملكة و بالتالي سيشرف اساتذة من اصل مغربي على التدريس باللهجة المغربية و وفق نظام تربوي سيمكن المستفيدين من اعادة الادماج عن طريق اجتياز امتحانات دورية تشرف عليها لجنة تستقدم من فرنسا لهذا الغرض ، و ان الهدف الرئيسي رغم انه صعب المنال هو تمكين ابناء العالم القروي المتميزين من تحقيق حلم متابعة التمدرس بفرنسا و ذلك بناءا على الشراكات الموقع بين الجمعية الفرنسية و باقي المعاهد و المدارس العليا. أطلق سكوب

قامت احدى الجمعيات الفرنسية المتخصصة في تشجيع التمدرس و فتح الفرص لأبناء الجالية المسلمة بفرنسا من الولوج الى ارقى المعاهد والجامعات الفرنسية، وذلك من خلال اطلاق مشروع يمكن من تحسين المردودية في التعليم عن طريق التدريس عن بعد بأحدث تقنيات التواصل الاليكتروني، وكانت الانطلاقة بتقديم ساعات الدعم للطلبة و التلاميذ من خلال منصات اليكترونية تبث على المباشر، حيث اعطت نتائج جد متميزة و مكنت العديد من ابناء الجالية المسلمة من الولوج الى اكبر المعاهد و الجامعات الفرنسية حسب احصائيات الجمعية.

و لكون اعضاء الجمعية يتشكلون من دول مختلفة خاصة من شمال افريقيا، اطلقوا مشروع خاص بمنطقة شمال افريقيا ويهم اعادة ادماج الاطفال المنقطعين عن التمدرس " المستوى السادس ابتدائي" فقط بالمناطق القروية بكل من الجزائر تونس و المغرب، حيث تجاوبت العديد من الجمعيات المدنية المغربية مع طلب الشراكة الذي تم ارساله الى الجمعيات النشيطة بالمجال القروي، الى ان ثم اليوم 29 نونبر 2017 تنظيم زيارة ميدانية لكل من ازيلال و الفقيه بن صالح بعد زيارة منطقة تاليوين البارحة و

عاملات النظافة والطبخ بالمؤسسات التعليمية ببنى ملال وازيلال في وقفة انذارية احتجاجية تحت لواء اع ش م



انتهت امام القطاع المسؤول اد صدر بيان في الموضوع بصيغ تصعيدية في حالة ما ادا لم تستجب شركة ترانسفير لمطالب الشغيلة ووصف البيان علاقة المشغل و المعنيات بسياسة التجويع واستجابات عدد مم المتضررات مع مطالب ا ع ش م .

■ م اوحمي

من اجل الكرامة و توفير الالتزامات وتحت لواء الاتحاد العام للشغالين بالمغرب خرجت منظمات و طبافات تابعين للمديرية الاقليمية للتعليم بني ملال و ازيلال عن صمتهن صبيحة يوم الخميس 23 نونبر بحضور مناضلي النقابة في مقدمتهم صالح حيون المسؤول الجهوي و نظموا وقفات انذارية ابتدأت من امام مندوبية الشغل و

مخترعة مغربية ترفع راية المغرب في مسابقة دولية بكوريا الجنوبية وتفوز بالجائزة الذهبية



فازت الشاب المغربية ليلي صدقي بالجائزة الذهبية في مسابقة دولية تقام كل سنة بكوريا الجنوبية باسم "Bixpo Awards 20147" عبر اختراع اسمته "solardo". في صنف الطاقات المتجددة، من بين ست مشاركين مغاربة في هذه المسابقة العالمية التي ضمت أكثر من 60 ألف متسابق و3000 عارض من 12 دولة.

والهندسة صدقي، تنحدر من مدينة خريبكة، خريجة المدرسة المحمدية للمهندسين بالمغرب، تحضر بحث الدكتوراه في نفس المدرسة بالرباط، وفي إطار بحثها أنجزت هذا الاختراع وهو عبارة عن نظام جديد للإضاءة بضوء الشمس تنتج به الإضاءة دون الكهرباء.

وتعتبر صدقي من أبرز المخترعين الشباب في مجال الكهرباء، حيث سبق لها أن شاركت وحصلت على جوائز في كل من أمريكا وأوروبا. ■ عاصيم نزهة

تفوق وطني جديد للفعاليات المحلية لمدينة وادي زم !!



المسرح والفنون؛ هنيئا للإخوة والأخوات في جمعية وادي زم للتنمية والتواصل.. ولكافة الفعاليات الجموعية، وغيرها، التي تقدم صورة ملائمة عن مدينة محاصرة بعقليات وواقع اجتماعي واقتصادي وسياسي متدهور... ■ رحال لحسيني

بعد حصول "جمعية وادي زم للتنمية والتواصل"، قبل أيام، على الجائزة الثانية للجمعيات المحلية في الجائزة الوطنية لـ"المجتمع المدني"؛ فرقة "محترف المسرح والفنون" تحصد الجائزة الكبرى عن أحسن عرض مسرحي متكامل لمهرجان الرواد الدولي للمسرح عن مسرحية بعنوان "زنوبيا". هنيئا للإخوة الهليل ولجميع أعضاء فرقة محترف

ميلاد جمعية جديدة تعنى بالتنمية وبحقوق الإنسان ببني ملال تحمل اسم : " جمعية بوعشوش للكرامة وحقوق الإنسان "



وفي إطار بلوغ و تحقيق هذه الأهداف ذات البعد التنموي والحقوق، انعقد يومه السبت 18 نونبر الجاري ابتداء من الساعة العاشرة صباحا بمقر جمعية الكرازة للتنمية الجهوية ببني ملال، الجمع العام التأسيسي لجمعية بوعشوش للكرامة وحقوق الإنسان، وذلك طبقا لمقتضيات فصول قانون تأسيس الجمعيات بالمغرب.

وقد حضر هذا الجمع العام التأسيسي ممثل السلطة المحلية وفعاليات جموعية ومجموعة من المواطنين المنحدرين من ساكنة حي بوعشوش والمناطق المجاورة. ■ فريكس المصطفى

سيراً على درب التنمية الاجتماعية ومساهمة في التوعية بحقوق الإنسان وإشاعتها والتربية عليها دعماً للجهود التي يقوم بها المجتمع المدني المتمثلة في دور الجمعيات المدنية على اختلاف ألوانها و أهدافها و إيماناً بهذا المبدأ الصحيح، قرر مجموعة من الفاعلين الجمعويين المشهود لهم بالكفاءة والخبرة، وعدد من أعيان ساكنة حي بوعشوش والمناطق المجاورة، امتهاد قطار التنمية الاجتماعية والحقوقية محلياً وجوياً، وذلك من أجل تنمية وخدمة منطقتهم وجهتهم بني ملال خنيفرة، والدفاع عن مصالح ساكنتها في إطار القانون الجاري به العمل

الجمعية المغربية لحماية المال العام بجهة بني ملال - خنيفرة تدعو المناضلات والمناضلين في مختلف الهيئات والمنظمات وعموم المواطنين لحضور الجلسة الثانية لمحكمة الفرع المناضل جلال حلموي

الجهوي للجمعية المغربية لحماية المال العام بجهة خنيفرة بني ملال الأستاذ جلال حلموي يندرج في إطار التضييق على مناضلي الجمعية لتنظيم عن القيام بدورهم في فضح الفساد والمفسدين وناهيي المال العام

2- ندين بشدة أسلوب استعمال القضاء من طرف البعض للتضييق على حرية الرأي والتعبير وترهيب المناضلين، وهو أسلوب عفا عنه الزمن ولا يمكن أن نرضخ له في الجمعية المغربية لحماية المال العام.

3- ندعو الهيئات والمنظمات الديمقراطية والتقدمية والمناضلات والمناضلين إلى حضور الجلسة الثانية للمحكمة يوم الاثنين 04 دجنبر ابتداء من الساعة التاسعة صباحاً لتجسيد التضامن مع المناضل جلال حلموي ودفاعاً عن حرية الرأي والتعبير.

مكتب الفرع الجهوي
2017/11/28

سيمثل رفيقنا ذ. جلال حلموي رئيس فرع الجمعية المخربية لحماية المال العام - جهة بني ملال خنيفرة- والمخامي بهيئة بني ملال أمام المحكمة الابتدائية ببني ملال، يوم الاثنين 04 دجنبر 2017 على خلفية متابعته بتهمة نشر تدوينة فايسبوكية ينتقد من خلالها فساد قطاع العدالة بالمغرب، في الوقت الذي عجز فيها القضاء على تحريك الشكايات المقدمة إليه من طرف الفرع الجهوي للجمعية والاستماع إلى المسؤولين عن الاختلالات في التدبير والتسيير (ملف المحطة الطرقية، ملف الوكالة المستقلة لتوزيع الماء والكهرباء...)

إننا في المكتب الجهوي للجمعية المغربية لحماية المال العام ببني ملال وهو يعي خلفية هذه المتابعة التي ترمي لاسكات الأصوات الحرة المناهضة للفساد والمطالبة بانتهاء الافلات من العقاب في قضايا نهب المال العام فإنه يعلن للرأي العام ما يلي:

1- نعتبر أن تحريك المتابعة ضد رئيس الفرع

جماعة دير القصيبة/سمكت/قصبة تادلة هل هي نهاية الكابوس؟



خيراً، أملين أن تكون العملية - هذه المرة- عملية جدية لإنهاء معاناة المواطنين، و ألا تكون عملية ترقيعية كسابقتها. لأن الطريق المذكورة في حاجة ماسة إلى إصلاح حقيقي لأنها تعرف حركة متزايدة، كما تحتاج إلى وضع علامات التشوير التي تحتاجها.

فهل ستكون المصالح المختصة-هذه المرة- في مستوى هذه المسؤولية و تتحرك لمراقبة هذا الورش كي لا يكون مجرد ترقيع ليس إلا؟؟؟؟

■ خ. الربيعي

أسئلة وانتظارات الشبيبة المغربية والحركة الجموعية باللقاء الدراسي لاتحاد المنظمات التربوية المغربية



بلاغ صحفي: عقدت مكونات اتحاد المنظمات التربوية المغربية الثمانية، لقاء دراسيا بالمدرسة العليا للأساتذة بالرباط بتاريخ 26 نونبر 2017، في محور: أسئلة وانتظارات وتطلعات الشباب المغربي والحركة الجموعية، حضره جميع مسؤولي هذه الجمعيات وأطرها من مختلف الأجيال، مما جعل مستوى النقاش يرقى إلى تطلعات الشباب المغربي وانتظارات الحركة الجموعية العضوة بالاتحاد.

وإذ يعزز المكتب التنفيذي لاتحاد المنظمات بهذه المحطة التي تفتح على مرحلة جديدة من حياته، في أفق مستقبل بعيد موقعة الاتحاد في المشهد الجموعي الوطني، تجاوباً مع انتظارات الجيل الجديد من أعضائه، ورهانات الحركة الجموعية، تجسيدا لمقتضيات الدستور الخاصة بالمجتمع المدني، لتتمكن هذه المنظمات من القيام بوظائفها وأدوارها، وعليه:

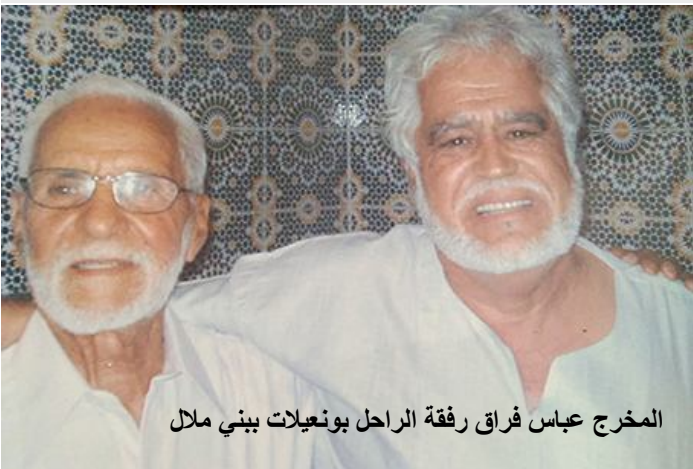
يحيي اتحاد المنظمات التربوية جميع الحاضرات والحاضرين، والمساهمين والمتدخلين في النقاشات الجيدة، من أجل أفق مستقبلي جديد لاتحاد المنظمات التربوية المغربية؛

تؤكد مختلف مكوناته التشبث باتحاد المنظمات التربوية المغربية، كأطار وحدوي تمثيلي متجدد بما يخدم الدفاع عن قضايا الطفولة والشباب بالمغرب؛

يؤكد الاتحاد الإرادة الجماعية لمكوناته لتقديم عرض أكثر توجهاً، يجعل الطفولة والشباب المغربي يتبوأ المكانة اللائقة بهما في مسار أية تجربة ديمقراطية مجتمعية؛

يؤكد الاتحاد افتتاحه على جميع مكونات المشهد الجموعي الجاد، ومختلف المبادرات الوطنية، والمؤسسات التي تجعل من مكونات الحركة الجموعية شريكا أساسيا تفعيلاً لمقتضيات الدستور في مجال

في اربعينية الراحل وداعا أيها المقاوم المناضل الشهم سعيد بونعيلات



المخرج عباس فراق رفقة الراحل بونعيلات ببني ملال

عرفت الرجل في سجن بولمهارز خلال صيف 1971 حين عزل والمناضل المرحوم أحمد بنجلون في زنزانتين انفرادينيتين خلال محاكمة مراكز الكبرى ... تم اعتقالهما في اسبانيا بتواطئ مع المخابرات الاسبانية واستقدموا إلى المغرب مكبلين ليجدا أنفسهما أمام زبانية أفقيير في المعتقل السري بدار المقرى حيث عرفا كباقي المعتقلين أفسى أنواع التعذيب وإهدار كرامة البشر...

سعيد بونعيلات رفيق الشهيد الزرقطوني قاوم الاستعمار الفرنسي وحكم بالإعدام غيابيا فلم تستطع السلطات الاستعمارية أن تلقى عليه القبض نظرا لذكائه وديناميته وشجاعته...بعد استقلال المغرب التحق بجيش التحرير الجزائري مع عدد كبير من المقاومين المغاربة ليساهموا في تحرير القطر الشقيق...شارك في معارك ضارية في جبال الاوراس ضد الجيش الفرنسي وكان أسدا وبطلا بدافع إيمانه بوحدة المغرب الكبير...شارك في تأسيس حزب الاتحاد الوطني للقوات الشعبية وناضل من أجل مغرب ديمقراطي تسوده العدالة

وماضيه النضالي الحافل بالبطولات والتفاني من أجل الوطن... انه من ضمن الرجال الذين سيقون قدوة للأجيال والذين دخلوا التاريخ من بابه الكبير... فمنهم تعلمنا أن الوطن فوق كل اعتبار وأن الوفاء له وللقيم الوطنية يعطي الحياة أسمى المعاني... رحم الله سعيد بونعيلات وجزاه الله خيرا على تضحياته خلال حياته في سبيل هذا الوطن الذي يسكن أحشائنا ولا نقبل له بديلا ولا نرضى أن تمس درة من ترابه... ■ بقلم فراق عباس إبراهيم

والمساواة...

اعتقل وعانى من القمع والتعذيب في المعتقلات السرية خلال سنوات الجمر والرصاص وحكم بالإعدام وسجل التاريخ أن القاضي الذي أصدر في حقه حكم الإعدام خلال فترة الاستعمار هو نفسه الذي سيعيد الكرة ويصدر في حقه نفس الحكم سنة 1971...وعلى الرغم من ما لقاها من تصفات بقي ابن تافراوت وفيأ لعهد في حبه لوطنه إلى آخر لحظة من حياته وما بدل تبديلا فلم تتال منه الإغراءات المادية وعاش متواضعا محافظا على كرامته

الحرية والأمان ليسا معادلة مستحيلة

ارتداء البوركيني، حرية إغلاق الشوارع لصلاة الجماعة مع مكبرات صوت تصدع طيلة الصلاة، إلخ). إن الذي يغفله أو يتغافله المزايدون بالحرريات الجزئية والصورية هو أن حقوق الإنسان نسق كامل متكامل غايته أن يكون المواطن فعلا في تحقيق التنمية البشرية بكل أبعادها الاقتصادية والاجتماعية والسياسية، وهو لا يشمل بأي حال جانبها

محددا على حساب سائر الجوانب الأخرى.

إن أساس حقوق الإنسان هو الإنسان كشخص، كذات متفردة، واعية بذاتها، ومستقلة عن وصاية الجماعة التي ينتمي إليها مصداقة. إنها حقوق كونية مشتركة في آخر المطاف. لذلك نجد كلمة الشخص هي المفهوم المحوري في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان. إن الشخص كذات واعية بذاتها لا يحتكم إلى أي أوامر إلا الأوامر الصادرة عن ضميره الأخلاقي.

وإذا كانت تونس على سبيل المثال تشهد تحولا ديمقراطيا في ظل مخاطر الإرهاب المتنامية، فهذا يعني أن التحدي المطروح على تونس أشد وطأة: كيف نضمن انتقالا ديمقراطيا آمنا في ظل المخاطر الأمنية المحدقة؟ يقال السؤال الجيد هو نصف الجواب. لذلك نحتاج إلى صياغة جيدة للسؤال: كيف يمكن للدولة أن توازن بين القوة والحق، بين الأمن والحرية، بين هيبة الدولة وحرية الإنسان؟

يجب أن ننطلق من أن الإجابة غير متوفرة، أو ليس بعد. لكن رغم ذلك ثمة شيء مؤكد، وهو أن روح العصر تتجه نحو كسب الرهان ولو بوجود تغثرات في الطريق. لقد كانت تداعيات اعتداءات 11 سبتمبر أكبر فرصة لنقاش لا يزال يعتمل داخل الفكر الغربي: كيف نقضي على الإرهاب دون أن نقضي على الحريات الشخصية؟

هنا يتعلق الأمر بالتفاصيل من قبيل التدابير الأمنية والإجراءات الاستخباراتية. لكن فوق كل ذلك نحتاج إلى تعبئة مجتمعاتنا لكي يحقق أكبر قدر ممكن من الشفافية والانفتاح والنقاش العمومي الواضح، ذلك أن المجتمعات المغلقة تمثل بيئات حاضنة للتعصب والتشدد والانغلاق.

دور الدولة احتكار العنف كما تقول أبرز النظريات السياسية اليوم. وتحتاج الدولة في بعض الحالات القصوى إلى استعمال أقصى درجات العنف. لكن هناك شيء مؤكد في كل الأحوال: أساس مشروعية الدولة هو حماية حقوق الناس. عندما تفرط الدولة في حماية الحقوق تفقد مشروعية احتكار العنف، ومن ثمة تفقد مشروعيتها أيضا.

أخيرا، ثمة شيء لا يجب أن ننساه، المحافظة على قدر معين من الحريات تقتضي بالضرورة القدرة على تحمل قدر معين من المخاطر. ذلك أن صفر مخاطر تعني صفر حرية.

■ سعيد ناشيد

يضع الإرهاب العالمي جميع دول العالم اليوم أمام تحد كبير: كيف يمكن الانخراط في الحرب على الإرهاب بالحزم المطلوب، وإحراز النصر المأمول على قوى الفوضى والفتنة والدمار، لكن من غير التفریط في مكتسبات الديمقراطية، ومن دون خرق المعايير الدولية لحقوق الإنسان؟

نتذكر بالمناسبة كيف أثرت تداعيات الحادي عشر من سبتمبر على جودة الديمقراطية ومستوى الحريات في أرض الحريات، أميركا، ولو لبعض الوقت، وذلك من خلال الإجراءات الاستثنائية التي اتخذتها حكومة جورج بوش، إلى الحد الذي خشي فيه مثقفون أميركيون كثيرون من سقوط أميركا في براثن نظام حكم شمولي جديد شبيه بالأنظمة الفاشية. لا نقصد الإشارة إلى ماضي غوانتانامو وأبو غريب وحسب، وإنما نقصد الإشارة أيضا إلى القوانين التي كانت تمس بمستوى الحريات الشخصية في الحياة اليومية للمواطنين، وذلك بدعوى الحرب على الإرهاب، من قبيل قانون باتريوت سيء الذكر على سبيل الذكر.

المعضلة أن الحرب على الإرهاب هي حرب بالأساس، حرب بالأسلحة الخفيفة أحيانا، أو الثقيلة أحيانا أخرى، أو بوسائل أخرى في بعض الأحيان، لكنها حرب قبل كل شيء، حرب فرضها الإرهابيون بكل تأكيد لكنها حرب في الحساب الأخير. وبلا شك في زمن الحرب قد تتغير الكثير من المعايير. لكن المؤكد أيضا أن روح الحداثة تتجه نحو حماية أكبر قدر ممكن من الكرامة الإنسانية حتى في زمن استعمار الحرب واشتداد القتال، وذلك من خلال ما يصطلح عليه اليوم باسم “جرائم الحرب” على سبيل المثال. وبلا شك فنحن هنا أمام مفهوم جديد أبدعه وعي معقم بمسألة الكرامة الإنسانية.

لعل التحدي مطروح على العالم بأكمله، لكنه مطروح بصفة أكبر على مجتمعات العالم الإسلامي، ولا سيما منها المجتمعات التي تجد نفسها على خطوط التماس مع الإرهاب، هذا الأخير الذي قد يكون مستوطنا داخل البلد كما هو حال العراق، أو قد يكون متربصا على الحدود كما الحال في تونس.

ليس تقليلا ولا استهتارا بقيمة الحريات في حياة الأفراد والمجتمعات، لكنها لا تصدر سلم الأولويات وفق غالبية نظريات علم النفس وعلم الاجتماع

طبعاً، في غياب ترسيخ ثقافة حقوق الإنسان، قد نجد شعار حقوق الإنسان يرفع للمزايدة والابتزاز في بعض الأحيان. لذلك يسهل أن يتنزع المتطرفون بحقوق الإنسان، لا سيما حين يستبدلون الحريات الإنسانية المصرية (التنمية، المساواة، المشاركة السياسية، إلخ) بحريات جزئية وصورية (حرية ارتداء النقاب، حرية ارتداء البرقع، حرية

الحاج العدلوني محمد في ذمة الله



في جو مهيب من يوم السبت 18 نونبر 2017 ببني ملال شيع جثمان المرحوم الحاج العدلوني محمد (متقاعد من الدرك الملكي وفلاح قيد حياته)، وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة والأصدقاء بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد وفي مقدمتهم: زوجته الحاجة شطبي فاطنة (شقيقة شطبي عبد الرحيم المنسق الجهوي للأحرار) وأولاده: العدلوني أحمد (بالديار الكندية)، خالد (فلاح)، صلاح الدين (فلاح)، رجاء (صحافية بوكالة المغرب العربي للأنباء)، بشرى (أستاذة التعليم بالمحمدية)، لبنى (بأمريكا) وإلى كل أفراد عائلتي العدلوني وشطبي والأقارب والأصهار من عائلات: امحيمدات، المسطاسي، بنكيران، فرندي، مرتضى والقوي، راجين من الباربي تعالى أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته. وإنا لله وإنا إليه راجعون.

وفاة ابن اخت صالح حيون مفتش حزب الاستقلال بازيلال

يبالغ الأسى والحزن تلقينا خبر وفاة ابن اخت صالح حيون على أثر حادثة سير مميتة بالطريق الوطنية رقم 8 ليلة الجمعة 24 نونبر. وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة ومناضلو حزب الاستقلال بازيلال والجامعة الحرة للتعليم بالجهة لعائلة الفقيد وخاله حيون باحر التعازي والمواساة سائلين الله أن يلهمهم الصبر والسلوان و ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وانا لله وانا اليه راجعون.

عبد الكريم طلحي في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم ((يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجُعي إلى ربِّكِ راضيةً مرضيةً فادْخُلِي في عِبادِي وادْخُلِي جَنَّتِي)).. صدق الله العظيم.

انتقل إلى عفو الله تعالى يوم الخميس 23/10/2017 الزميل عبد الكريم طلحي و قد وري جثمان الفقيد الثرى بمدينة الفقيه بن صالح. وبهاته المناسبة الأليمة تتقدم الجمعية الجهوية لوكلاء كراء السيارات بجهة بني ملال خنيفرة واسرة ملفات تادلة والأصدقاء، إلى أرملة الفقيد وابنائها و اخوانه وكافة أفراد عائلته بخالص العزاء، راجين من الله تعالى أن يغفر للفقيد ويرحمه ويرزق ذويه الصبر والسلوان. وإنا لله و إنا إليه راجعون.



وفاة الاستاذة فاطمة العدوني

في جو مهيب من يوم الخميس 30 نونبر ببني ملال، شيع جثمان الفقيدة الاستاذة فاطمة العدوني (استاذة التعليم الثانوي لمادة الاجتماعيات متقاعدة)، عزفت بخصالها ونبل قيمها ومثابرتها وصبرها المهني والاجتماعي. وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة ملفات تادلة واسرة التعليم وهياة المحامين والعدل والأصدقاء، بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيدة وفي مقدمتهم زوجها الاستاذ محمد أيت أومني المحامي بجهة بني ملال، وابنائها اسامة (رجل اعمال بكندا)، سفيان (طالب)، ضحى (طالبة بشعبة الامتياز للعلوم السياسية بالرباط)، وكافة افراد عائلتي ايت امني والعدوني ببني ملال ومكناس، والأقارب والأصهار، راجين من الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يرزق ذويها الصبر والسلوان. وإنا لله و إنا إليه راجعون.

صحاح مولاي اسعيد في ذمة الله

في جو مهيب من يوم الأحد 26 نونبر 2017 شيع جثمان الفقيد صحاح مولاي اسعيد (ممرض متقاعد بمستشفى أبي الجعد)، وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم أسرة جريدة ملفات تادلة وشرفاء الصومعة وأسرة الصحة ومستخدمي مقهى دنيا داي والأصدقاء، بتعازيهم الحارة لعائلة الفقيد، وفي مقدمتهم زوجته مليكة أطرش، وأبنائه: عبد الحكيم (ممرض بمستشفى ابن رشد بالبيضاء)، سي محمد (ممرض بالمستشفى الإقليمي ببني ملال)، جمال (رجل أمن بالصويرة)، فاطمة الزهراء، سكيئة وإخوتيه: خديجة (مستخدمة بمقهى دنيا داي)، رقية، وإلى كل الأقارب والأصهار وكافة أفراد عائلتي صحاح وأطرش، تغمد الله الفقيد برحمته وإنا لله وإنا إليه راجعون.

في اربعينية الفقيد الحاج سليمان اسليمان



في جو ديني مهيب من يوم السبت 25 نونبر 2017 بمنزل الفقيد ببني ملال اقامت العائلة حفلا تأبينيا خشوعا في اربعينية وفاة الفقيد الحاج سليمان اسليمان الذي كان من قيدومي اداريي الضبط بالمحاكم، حيث قضى حوالي 60 سنة من العطاء، وتقاعد كرئيس كتابة الضبط بمحكمة بني ملال، وبعدها عمل خبيرا محلفا لدى المحاكم المغربية والاوربية، وهو من خريجي ثانوية ازرو، كما عرف عن الفقيد كفاءته المهنية واللغوية والمعرفية وناقته وسلوكه وقيمته النبيلة.

وبهذه المناسبة الأليمة تتقدم اسرة الفقيد وفي مقدمتهم زوجته الحاجة مخلوفي زبيدة واولاده : حميد ، سعيد ، زهرة ، ربيعة، جميلة، نزهة، بتشكراتها لكل من واساهم سواء بالحضور او الاتصال، راجين من الله ان يثبث اجرهم، وأن يسكن الفقيد فسيح جناته، وانا لله وانا اليه راجعون.



سيرة الدكتور أحمد جبران الحلقة الثالثة

تدخلات أحمد جواد جبران في تنمية المجتمع القروي بالمنطقة مركز تَمَجَرَجَت (بين بني ملال وقرية مودج)

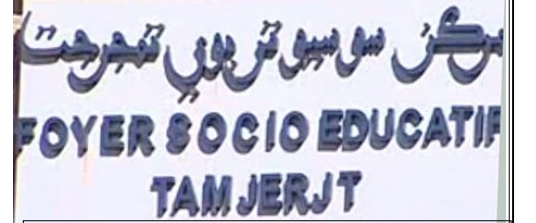


معلمة في إحدى حصص التدريس بالمركز



الحكواتي " وكان المشاركون فيها خليطاً من أساتذة بني ملال وممثلين من مسرح محمد الخامس بالرباط، وكثير من المهتمين بموضوع الحكواتي، بالإضافة إلى أعضاء جمعية عكاظ .

وكان تنظيم هذه الندوة في مأوى جبلي في الطريق بَعْدَ قرية مودج ، وهنا في الندوة لاحظ الدكتور جبران وجود كثير من أطفال المنطقة من بين الحاضرين ، ففتح بينه وبينهم حواراً ، انتهى بقناعة الدكتور جواد بضرورة العناية والاهتمام



اللوحة الاسمية للمركز

مكونات المركز

يتكون هذا المركز النموذج من قاعتين للدراسة ، و مصحة للتمريض ، وسكن للمُؤطَّرَتَيْن بالمركز (معلمتان حالياً) ، ومسجد وسكن لإمام المسجد ، و مرحاضين للتلاميذ والتلميذات ، و مكان لاجتماع الساكنين المقيمين بالقرب من المركز، مزود بالتلفزة والكراسي . ، يجتمع به الرجال كل مساء لمتابعة الأخبار في التلفزة ، وتبادل الأخبار المحلية بينهم . وثلاثة حوانيت لتزويد السكان بحاجياتهم اليومية بدل النزول - في كل مرة - إلى المدينة . ويتزود المركز بالطاقة الكهربائية عبر اللوحات الشمسية المنصوبة في المركز . كما يتزود البئر الذي تم حفره بالمركز بطاقة شمسية تربض بالقرب منه . هذا بالإضافة إلى حَمَّام مزود بالماء الساخن . وثلاثة خزانات لحزن الماء المستخرج من البئر عند الفائض .



عيادة المركز وهي مزودة بالأدوية اللازمة



الشاب زايد أوحمد رئيس تعاونية تمجرجت الغابوية والذي كان له دور كبير في الوساطة بين الدكتور جبران وسكان منطقة المركز ، وكذا متابعة الأشغال والإشراف على تسيير المركز إلى اليوم .



بهؤلاء الأطفال الذين منهم من هو في حالة تَمَرُّس ، ومنهم من في حالة انقطاع عن المدرسة . وكانت الفكرة قد انطلقت في بدايتها من إحداث مركز صغير للتقوية في الدراسة ، ومرفق للترفيه عن الأولاد

بعض إنتاجات المركز في النسيج

والفتيات ، ومرفق لتعليم الفتيات النسيج والحياكة والخياطة .

الشروع في تنفيذ الفكرة :

في البداية ربط الدكتور جبران الاتصال بالسيد والي الجهة آنذاك السيد محمد دردوري الذي رحَّب بالفكرة وتحمَّس لها، ووعد بتقديم العون والدعم اللازمين .

ثم انتقل الدكتور جبران بعد ذلك بمعية تعاونية تَامْجُوط الغابوية (المحلية) إلى البحث عَمَّن يساهم بالأرض أو يبيعها لتعاونية تَامْجُوط . وبعد عدة محاولات واتصالات تم التوافق مع السيد عسو أوعبي على أن يبيعهم الأرض اللازمة في حدود 2000م / م (ألفي متر مربع) .



المركز عندما تنزل الثلوج

بعد اقتناء الأرض تكلف المهندس الحسن بدوان بإنجاز الدراسة والتصميم للمركز بتعاون مع مهندس الهندسة المدنية علي بن رحال ، وكان



مرافق المركز كما تظهر من الطريق

المساحة والتكاليف :

أنشئ هذا المركز على مساحة تقدر 2000 م مربع . وبلغت تكاليف إنشائه حوالي 4.000.000 درهم (أربعة ملايين درهم) . واستغرق البناء مدة ثمانية عشر شهراً من يوم : 5 دجنبر 2010 إلى يوم 5 يونيو 2012 . وقد ساهم وساعد الدكتور أحمد جواد في إنشاء المركز جماعة من زملائه وبعض الجمعيات .

كان الدكتور جواد يغتنم فرصة تواجده بأحد المؤتمرات الطبية أو المناسبات التي تجمع بعض زملائه فيشرح لهم الفكرة ، ويقترح عليهم المساعدة بما يقدرون عليه . وهكذا قام جماعة من زملائه بتقديم العون الذي يقدرون عليه . وقد تذكر من بين هؤلاء : أخاه عبد العزيز جبران ، والدكتور الدخيسي ، والدكتور أطلسي ، والدكتورة فاطمة بُذْرَيْبِلَة ، والدكتور رشيد بناصر ، والدكتور زنان



جانب من الفضاء الجبلي القريب من المركز

الصيدلي والكثورة ربيعة صيدلية .

قصة إنشاء المركز:

كيف جاءت الفكرة ؟ خَطَرَت الفكرة عندما نظمت الأستاذة وفاء نصيري زوجة الدكتور جبران ندوة في موضوع الحكوي والرواية الشفهية "

حَمَّام المركز جاهز ومزود بالماء الساخن في كل وقت . غير أنه لا يُستعمل إلا من طرف الرجال دون النساء . ولا ندري لماذا ؟ .



بنية الحمام وفوقها خزان تسخين الماء

في المسجد أصبح الأذان يرفع بصوت عالٍ . كما أن توفير السكن لفتية المسجد جعله متواجدا بالمسجد على الدوام . ثلاث خزانات للماء ملينة في كل وقت من أجل توفير الماء لسكان المركز واستعمالاته .سعة كل واحد منها 50 م مكعب .

تقوم التعاونية بالإشراف على سير المركز، بينما يقوم السيد رشيد بالتنسيق بين العاملين بالمركز والسيدة وفاء نصيري من جهة ، وبالدكتور جبران من جهة أخرى ، في كل ما يخص المركز من إصلاحات أو ترميمات أو إضافات . أو تنظيم أنشطة بالمركز .

هذا المركز أصبح ملتقى الساكنة بالمنطقة مساء كل يوم وفي كل المناسبات ، وكذا متابعة الأنشطة المغربية والأخبار الدولية عبر القنوات التلفزية التي تم توافرها بالمركز .

تم إحداث مرفق لتعليم فتيات المنطقة حرفة النسيج ، ففي المركز قاعتان بهما منسجان قائمان لتعليم النساجة .



واحد من المتسجنين

في القاعتين المخصصتين للتعليم يتم عقد دروس للنقوية والمراجعة للأقسام التي تحتاج إلى ذلك . ويؤطر هذين القسمين مُعَلِّمَتَان موجزتان ، تأخذان أجرتهما من الدكتور جواد في كل شهر .

فرع جمعية "أميج" بزاوية الشيخ يُجدد دماءه



والمصادقة عليهما بإجماع الحاضرين، تم انتخاب أعضاء المكتب الجديد الذي يحمل رقم 19 منذ تأسيس الجمعية بمدينة زاوية الشيخ بتاريخ 21 يونيو 1998 على يد ثلثة من المناضلين منهم من قضى تحيةً ومنهم من ينتظر. وجاءت التشكيلة الجديدة على النحو التالي:

- الرئيس: محمد منصوري، نائبه: عبد المنعم باشا
- الكاتب: محمد الحمياتي، نائبته: فاطمة الزهراء اسكون
- الأمين: الحسين عمران، نائبه: عمر حاجي
- المستشارون المكلفون بمهام: محجوبة العشير - وفاء زواهر - حسن معروف.

■ المصطفى القرواني

التأم مكتب ومنخرطو فرع زاوية الشيخ للجمعية المغربية لتربية الشبيبة المعروفة اختصاراً بـ (AMEJ) يوم السبت 25 نونبر 2017 حوالي الساعة الخامسة مساءً بدار الشباب المسيرة، في جمع عام عادي من أجل تجديد مكتب الفرع الذي استوفى مدته القانونية بعد سلسلة من الأنشطة التربوية والثقافية والترفيهية لفائدة أطفال وشباب المدينة. الجمع العام الذي أشرف عليه عضو اللجنة الإدارية وممثل المكتب الوطني للجمعية السيد خالد الإدريسي، حضره أيضاً كضيف الشرف الفنان المقتر مولاي إدريس الزواوي بصفته رئيساً لفدرالية الجمعيات الشريكة مع التعاون الوطني بإقليم بني ملال. وبعد تلاوة التقريرين الأدبي والمالي ومناقشتهم

منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال_خنيفرة تؤسس هياكلها المحلية



و أسفرت مجريات الجمع التأسيسي على انتخاب كل من حسنية تمسني منسقة محلية للحزب بجماعة تكزيرت، كما تم انتخاب عايدة ازعري منسقة محلية للحزب بجماعة تاغوننة، و رشيدة ويدير منسقة للحزب بجماعة القصيبة، و خديجة العرش منسقة للحزب بمدينة قصبه تادلة، و العلالی أمل منسقة للحزب بمدينة بني ملال. لتستكمل منظمة المرأة تأسيس هياكلها يوم الأحد 19 نونبر 2017، بانتخاب كل من هنية رايح منسقة للحزب بجماعة أولاد ناصر إقليم الفقيه بن صالح، و ثورية بحار منسقة للحزب بجماعة أولاد زيدوح، و حنان حدو منسقة للحزب بجماعة أولاد عباد، و مهدية الشياخي منسقة للحزب بجماعة سوق السبت.

■ أشرف لكنيزي

باشرت الدكتورة حنان غزيل، رئيسة منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال_خنيفرة، تأسيس الهياكل المحلية لحزب التجمع الوطني للأحرار بالجهة، بحضور عدد مهم من المناضلات و المناضلين التجمعيين، الذين شاركوا المرأة التجمعية عرسها المحلي الذي تزامن و تخليد المغاربة لذكرى عيد الاستقلال المجيد. و في كلمة للدكتورة حنان غزيل المنسقة الجهوية لحزب الحمامة، أكدت أن منظمة المرأة التجمعية بجهة بني ملال خنيفرة تضي قدما في استقطاب نخب محلية ذات كفاءات عالية في مجالات مختلفة، من أجل الإستجابة لمتطلبات المرأة بالجهة، و العمل بالإستراتيجية التي سطرها الأمين العام للحزب السيد عزيز أخنوش، و التي تستهدف خدمة المواطنين بالدرجة الأولى.

نافذة على الأطلس المتوسط



حقا حين أصبح بفضل التطلع مصورا نمل في حجم غير مألوف مدونة من آدم المبرش على الحجر فكرا أولا تفكر إنها أحداث أتيت نبات الذكريات على ما فات واختفر أصبح اليوم معرفة "إننا أمة مشرقة "

■ اعريكات خليفة

انظر إلى الصورة وتأمل إنه العمل وقدم الزاد للعقل من شعر ونثر يعيش المخ داخل الرأس في الضلل أفان وسبعة عشر صورة علم تخاطب بالصورة كانت ما هي وأصبحت كما هي النافذة بجورها مطالعة وجدران التكنولوجيا والعقل قدرة إن كان المخ مرودا بالإرادة والدرب وصلوا وتوصلوا بوضع الصور على حجر الحكمة لا يفسده التراب والمطر والحق لنا انكتشف ما فات تريخنا مجدر والثروات حقل خصب ولتكون من يقولون للباحث فيه من هو جل أو بشر وتمعن إنه علم سبق أن تداول الشعر حين تم التواصل رغم صعوبة الأمر التفكير وعتاب البشر الوهم أن تصل إلى الطوع التقى علم الصورة بعلم الحرف ظهر ما أركنت أن أعرف يقولون في ذكرى عيور البوغازي من طرف مستكشفون برتغال بأمر من المنجمون حضارة لا تتصرف إلا في الفضة والذهب حدث فيه عذاب اليم يحمل بوشري تمت على الملكة المغربية إنهاء عصر آدم الناس وحلول عصر آيت كثير آدم البشر هذا لم يذكر من طرف المنجمون البرتغال جميع الذهب والبشرى التي تشرفت بها المملكة المغربية ستفرقهم وشعبهم قدرة. ويظهر عمق تاريخ المغرب فيما قاله المتجهون البرتغال

لماذا المنظمة الديمقراطية للثقافة ؟



كما أن السلطة العمومية الوصية على القطاع وغيرها من المؤسسات المعنية مطالبة بالإنفتاح على الفاعل النقابي باعتباره قوة اقتراحية قادرة على تجديد مفاهيم وآليات البناء الثقافي محليا ومركزيا. فالموظف والفنان والمبدع هم جزء من هذا البديل النقابي المتجدد أفقيا وعموديا والذي تطرحه المنظمة الديمقراطية للثقافة باعتبارها إطارا نقابيا واعدة ومفتوح الأفاق .

إن السؤال الاتي الذي نطرحه كبديل نقابي هو ضرورة صياغة مشروع ثقافي وطني بمفاهيم وآليات جديدة قادرة على أن تقيم مختلف السياسات العمومية التي تعاقبت على القطاع، وأن تضع الإدارة والموظف والمبدع كجزء من مشروع الإصلاح الذي توطئه المنظمة الديمقراطية للثقافة وشعاره : الانتقال الثقافي لبنة أساسية وجوهرية في عملية الانتقال الديمقراطي ، غير أن هذه الإشكاليات المفاهيمية لا تغيب الملف المطالب الذي تطرحه المنظمة الديمقراطية للثقافة كجزء أساسي في مسارها النضالي والذي يشكل فيه الرقي بالأوضاع المادية والاجتماعية لشغيلة القطاع وتجويد الخدمات الاجتماعية والرفع من قيمة تدخلها وإعادة الاعتبار للإطار والموظف كتابت من توابث المشروع البديل الذي تطرحه المنظمة الديمقراطية للثقافة .

■ حسن الأكحل

الكاتب العام للمنظمة الديمقراطية للثقافة .

إن ميلاد المنظمة الديمقراطية للثقافة يأتي في سياق نقابي أملتته مجموعة من التحولات الموضوعية التي عرفها المشهد النقابي، وقراءته الاستراتيجية لتبوير الشأن الثقافي بالمغرب ، فهذا المولود الذي يعتبر الإطار البديل يسائل الذات النقابية تنظيميا داخل القطاع بعد تجربتين عمرت أكثر من عقدين من الزمن والذي أطره نقاش محوري عبرنا عنه في مسارنا النقابي والذي يتأسس على سؤال مركزي : هل لنا فهم واحد للشأن الثقافي ؟ وهذا في ظل غياب بنية مجتمعية قادرة على تفكيك السؤال الثقافي بالمغرب، ومن هنا تأتي جدلية الصراع بين النقابي والحزبي والذي كان لكليهما رؤية ضيقة في فهم الأرحول المشروع الثقافي الوطني مما عمق الشرخ في إيجاد أرضية صلبة لإمكانية التواصل المبني على المسؤولية والحوار الهادف والنزاهة الأخلاقية والوضوح الفكري لدى الفاعل النقابي وكل الشركاء المعنيين بالفعل الثقافي من إدارة ومجتمع مدني.

وفي هذا السياق تأتي هذه التجربة لإعادة قراءة الفعل النقابي داخل القطاع باليات متجددة تستوعب كل مكوناته من أطر إدارية وتقنية ومبدعين ومتدخلين في الشأن الثقافي باعتبار الكل معني بضرورة إيجاد أرضية توافقية للإقلاع به .

يساريون مغاربة يقطعون شجرة معاوية مع "بوديموس" الإسباني

حزب "بوديموس" الإسباني، الذي انطلق حركة شبابية يسارية ونجحت بعد فترة قليلة في التحول إلى قوة سياسية جديدة بإسبانيا، لم يعد النموذج الملهم لليسار الجديد في المغرب، إذ لم تتردد حركة أنفاس الديمقراطية، في قطع شجرة معاوية معه، بسبب "هرويه إلى الامام" بالدعوة إلى مسيرة تساند الانفصال في المغرب، في الوقت الذي يعترض على انفصال كاتالونيا، واصفة إياه بالحزب الذي أراد الهيمنة النبيلة إقليما، لكنه سقط في فخ الإمبريالية، عوض مساندة تطلعات تحرير سبتة ومليلية، ووقف الانتهاكات في مخيمات تندوف بجنوب الجزائر.

لم يتردد يساريون مغاربة، ينضون تحت لواء حركة أنفاس الديمقراطية، أمس (الخميس)، في الاحتجاج لدى تنظيم "بوديموس" الإسباني، وهو حركة شبابية تحولت إلى القوة السياسية الثالثة في الجارة الشمالية للمغرب وكانت نموذجا ملهما لليسار الجديد، على خلفية مواقفه "المتناقضة" من الانفصال والمس بالوحدة الترابية للدول، ووصل بهم الأمر حد وصفه بالذي يخدم الإمبريالية.

ويأتي احتجاج اليساريين المغاربة لدى "بوديموس" ، على خلفية مناهضته للانفصال في كاتالونيا، ولكن في الوقت ذاته، لم يتردد في الدعوة إلى مسيرة مشجعة للانفصال في الأقاليم الجنوبية في المغرب، فأكدت حركة أنفاس الديمقراطية، في رسالة بعنوان "اليسار الجديد بإسبانيا : الهروب إلى الامام"- "توصل بها "تيلكيل عربي"، من منير بنصالح، رئيس الحركة، إن "بوديموس" خيب الآمال، ومضى في غير المنتظر منه، من قبل باقي نشطاء اليسار الجديد في جنوب المتوسط.

وأوضحت الحركة المغربية، إنه في ظل الأزمة التي تعيشها إسبانيا، بسبب مساعي كاتالونيا إلى الانفصال، "كنا نتتبع مواقف رفاقنا في أحزاب وحركات يسارية إسبانية، والتي كانت عموما تتوافق ومنظورنا للأشياء، ففتبعنا مرافعة ممثلة بوديموس في البرلمان المحلي الكاتالوني وهي تدعو إلى التراجع عن موقف الانفصال"، ولكن في الوقت نفسه لم يتردد حزب بوديموس في "الدعوة إلى مسيرة بمدريد لمساندة الطرح الانفصالي في المغرب"، وهو ما يعد "هروبا إلى الامام".

ويتجلى ذلك الهروب، حسب أنفاس المغربية، في أن قواعدا كانت "تنتظر من رفاقنا في هذا الحزب اليساري، أن ينخرطوا أكثر في الدفاع عن طرحهم الرافض للانفصال في إسبانيا بدل الهروب، كما كنا ننتظر منهم، اعتبارا لقيم اليسار المشتركة، أن يساندونا أولا في مطالبنا بتحريك سبتة ومليلية والجزر، وأن يتحرروا من المنطق الإمبريالي للعلاقة

مع الموروس".

وفيما أضاف اليساريون المغاربة، أنهم كانوا ينتظرون أيضا، "مساندة بوديموس من أجل الحصول على اعتذار إسبانيا عن الحقبة الاستعمارية في شمال وجنوب المغرب وخصوصا عن المجازر التي ارتكبت كالفازات السامة في الريف وقمع المقاومة في الصحراء"، أعلنوا بشكل نهائي، أن الحزب الشبابي الملهم إلى زمن قريب، "خيب الظنون، ويبدو أنه الحزب اليساري الراديكالي جدا في بلده، لا يزال حبيس إرهابات استعمارية وثقافة كارهة لجار جنوبي رغم التاريخ و الجغرافيا المشتركة".

وقالت حركة أنفاس المغربية، إن أعضاءها بوصفهم "ديمقراطيين ويساريين مغاربة"، يتسمون بالدفاع عن "عن حقوق الإنسان في شموليتها في الريف والجنوب الشرقي والصحراء وكل مناطق المغرب، بل و في العالم كله حين ندعم رفاقا مبدنين في كل مناطق العالم"، لكن "بوديموس و هو يصوغ أطروحته السياسية للهيمنة بالمعنى اليساري النبيل، لم ينتبه أن محاولة الهيمنة الخارجية هي حنين للإمبريالية التي يقول بمحاربتها".

انتقاد اليساريين المغاربة لبوديموس الإسباني، لم يتوقف عند ذلك الحد، إذ أضافوا أنه "بمسيرته التضامنية مع ما أسماه شعب الصحراء وضحايا الانتهاكات المفترضة للمغرب في أقاليمه الجنوبية، لم نسمع عنه تضامنا مع سكان المخيمات القابعة خارج التاريخ فوق التراب الجزائري، كما لم نسمع له تضامنا مع القمع المسلط من طرف أنظمة استبدادية، يعرفها بوديموس جيدا، على الحركات المعارضة".

وفيما أوردت حركة أنفاس كذلك، أنها كانت "تنتظر أيضا من الرفاق التقدميين جدا مساندة أطروحتنا السياسية لخلق فضاء شمال غرب إفريقي مبني أساسا على تقرير مصير الأقاليم، في إطار حكم ذاتي موسع، كما يدافع عنه بوديموس داخل الفضاء الأوروبي وفي إسبانيا"، شدد على أنها "لن تقبل الدروس من أحد".

وخاطب أعضاء حركة أنفاس المغربية رفاقهم في "بوديموس" الإسباني بالقول: "نحن نبني شعبا ودولة ديمقراطية ونحارب التسلط والإمبريالية والتدخل الخارجي والنيوليبرالية، مع شركاء لهم مواقف مبدئية. لن نقبل ممن يسعى للهروب إلى الامام و تجاوز أزمته بالتدخل في شؤون الآخرين بدواعي إنسانية، أي درس".

■ محمد خبي الجمعة 17 نوفمبر 2017 .

إحداث منطقة صناعية مندمجة بني ايدر بالجماعة الترابية بئر مزوي بإقليم خريبكة



وتبلغ المساحة المخصصة له حوالي 200 هكتار في ملكية المجمع الشريف للفوسفاط. وسيتم قريباً الانتهاء من إنجاز الدراسات التقنية الخاصة بـ16 هكتار التي ستضم مختلف الأنشطة الصناعية الخدماتية واللوجيستية. فيما سيتم الشروع في الدراسات الأولية للمشروع ككل. وفي هذا الإطار دعا السيد الوالي إلى إعداد مشروع اتفاقية شراكة ما بين مختلف المتدخلين على الصعيد المركزي والجهوي من أجل تهيئة هذه المنطقة الصناعية وتنميتها وتبويرها والترويج لها .

مصلحة الاتصال والإعلام
ولاية جهة بني ملال خنيفرة

ترأس السيد محمد دردوري والي جهة بني ملال خنيفرة اجتماعاً صباح يوم الثلاثاء 28 نونبر 2017 ، خصص لدراسة مشروع إحداث منطقة صناعية مندمجة بني ايدر بالجماعة الترابية بئر مزوي بإقليم خريبكة. حضر هذا الاجتماع السيد عبد اللطيف شدالي عامل إقليم خريبكة، والسادة : زهري عبد السلام ممثل رئيس المجلس الجهوي لبني ملال خنيفرة، ابراهيم رمضاني مدير موقع خريبكة للمجمع الشريف للفوسفاط مرفوقاً بفريق عمل، مدير المركز الجهوي للاستثمار، مندوب وزارة الصناعة و الاستثمار والتجارة والاقتصاد الرقمي .

وتجدر الإشارة أن هذا المشروع ذو طابع جهوي ومهيكل من شأنه تنمية الاستثمارات الصناعية بالجهة.

(ISJMA) بمناسبة اليوم الوطني للصحافة والإعلام.. رئيس المحكمة الابتدائية ببني ملال يستقبل طلبة معهد الصحافة



العدل، إضافة إلى نوعية التخصصات والمحاكم، موضحاً الفرق بين محاكم الاستئناف والابتدائيات، واختصاصات النيابة العامة والقضاة. ونوه الزربي، بفكرة تواجد أول معهد متخصص في الصحافة ومهن السمععي البصري بجهة بني ملال (ISJMA)، مؤكداً أن ذلك من شأنه توفير موارد بشرية مهنية مختصة في مجال التواصل بشكل عام. ورافق رئيس المحكمة الطلبة في جولة لبعض مرافق المحكمة للتعرف عليها عن قرب، كما عقدت لقاءات مع بعض نواب وكيل الملك وموظفي المحكمة. يشار إلى أن المعهد افتتح موسسه الدراسي الأول لهذه السنة، بتسجيل الفوج الأول من الطلبة، وهو تابع لوزارة التكوين المهني.

الخبر بريس

2017-11-16

استقبل محمد الزربي رئيس المحكمة الابتدائية ببني ملال، صباح يوم الأربعاء 15 نونبر، طلبة المعهد المتخصص في الصحافة ومهن السمععي البصري. يأتي هذا الاستقبال في إطار التكوين المحوري الذي يخصصه المعهد للطلبة، ويعتمد على استضافة شخصيات بارزة، والزيارات الميدانية لبعض المؤسسات والهيات، من أجل التعرف عن قرب على دورها وتاريخها وكذا أهميتها. وصادفت هذه الزيارة، مناسبة الاحتفاء باليوم الوطني للصحافة والإعلام، الذي يحتفل به يوم 15 نونبر من كل سنة. وفي هذا السياق تحدث رئيس المحكمة مع الطلبة عن دور الإعلام بشكل عام، مع التركيز على الدور المحوري الذي يساهم به الإعلام الجهوي. كما تحدث رئيس المحكمة في مداخلته أمام الطلبة، عن تاريخ القضاء في المغرب والتطور الذي عرفه قطاع

اتفاقيات شراكة بين الجماعات الترابية لإقليم خنيفرة ومجلس الجهة



ذكر السيد ابراهيم مجاهد رئيس المجلس الجهوي لبني ملال خنيفرة خلال حفل توقيع اتفاقيات شراكة بين الجماعات الترابية لإقليم خنيفرة ومجلس جهة بني ملال خنيفرة، بمقر اقليم خنيفرة يوم الجمعة 17 نونبر 2017، بأن مجلس الجهة سبق وأن صادق باجماع كل فرقائه السياسيين على برنامج التنمية الجهوية والذي تم انجازه وفق مقاربة تشاركية مع مختلف المصالح اللامركزية للدولة وبتعاون وتنسيق تام مع السادة عمال الأقاليم. وقد تضمن هذا البرنامج أضاف السيد الرئيس تخطيطاً استراتيجياً وتشخيصاً لواقع الجهة وتضمن توجهات كبرى تهدف الى تحقيق تنمية مندمجة والعدالة المجالية ورفع تحدي التنمية البشرية، حيث تضمن أزيد من 1682 مشروعاً بتكلفة تقدر 36.3 مليار درهم ومساهمة للمجلس الجهوي بنسبة 9.4 مليار درهم. وأن المشاريع المبرمج في هذا البرنامج والتي تدخل ضمن الاختصاصات الذاتية للجهة لا تمثل سوى % 10 من مجموع المشاريع، في حين أن % 90 من المشاريع تدخل ضمن الاختصاصات المشتركة أو اختصاصات القطاعات الحكومية مما يستلزم التعاقد بين الدولة ومجلس الجهة من أجل تنفيذ هاته المشاريع ورصد الاعتمادات المالية الضرورية لذلك.

كما ذكر رئيس المجلس الجهوي ببرنامج التقليل من الفوارق الاجتماعية في جزئه المتعلق بسنوات 2016 و 2017 والخاص بالتمويل الذاتي للجهة والذي تم انجازه وتجاوزت الجهة نسبة التمويل المحددة في % 40 من تكلفة البرنامج. وذكر ايضا بأهمية المشاريع المبرمجة والتيسر أعطت مجلس الجهة انطلاقتها خلال المدة القصيرة من عمره والتي شملت بناء وفتح أزيد من 1300 كلم من الطرق بكلفة تزيد عن 1.2 مليار درهم وعقد اتفاقية شراكة لكهربية 5700 كاتون بتكلفة تقدر ب 72 مليون درهم وتزويد العالم القروي بالماء الصالح للشرب بأزيد من 42 مليون درهم للتقليل من الخصائص الموهول من هذه المادة الحيوية لكل أقاليم الجهة. بالإضافة إلى أزيد من 70 اتفاقية شراكة مع

الجماعات الترابية والمؤسسات العمومية والمبادرة الوطنية للتنمية البشرية لتمويل المشاريع التنموية . وبخصوص إقليم خنيفرة أبرز السيد ابراهيم مجاهد بأنه تمت المصادقة علة الصفقة الخاصة بالتأهيل الحضري للجماعات الترابية الصاعدة بتكلفة مالية تقدر ب 54 مليون درهم على أن يتم الإعلان عن الصفقة الخاصة بالشرط الثاني قبل متم السنة الجارية. كما استفاد الإقليم من أزيد من 15 مشروعاً بتكلفة مالية تقدر ب 185 مليون درهم برسم سنتي 2017 و 2017. وفيما يتعلق ببرنامج دعم الجماعات الترابية بالآليات والمعدات فقد استفاد إقليم خنيفرة يقول السيد الرئيس من أربع سيارات للإسعاف وخمس حافلات للنقل المدرسي وشاحنتين صهرجيتين بتكلفة مالية تقدر ب 5.400.000.00 درهم ، على أن يستفيد الإقليم من البرنامج المندمج لدعم الجماعة الترابية برسم سنة 2018 . وبخصوص دعم جمعيات المجتمع المدني فإن

ويعلق الأمر بالاتفاقيات التالية : -مشروع اتفاقية شراكة لانجاز مشاريع تنموية مهيكلية بإقليم خنيفرة برسم الفترة الممتدة بين 2017 و 2019، وتهدف هذه الاتفاقية الى تحديد وتوزيع المسؤوليات وتوفير الإمكانيات اللازمة من طرف الشركاء لتمويل وإنجاز برنامج عمل يروم تنمية الجماعات التابعة للإقليم وبعد تشخيص تشاركي تم إعداد برنامج تكميلي يهم الأنشطة المدرة للدخل، قطاع الطرف، الماء والتطهير، الصحة، التعليم، الشباب والرياضة وتقدر كلفة هذا المشروع بـ634.600.000 درهم.

- اتفاقية شراكة وتعاون لإعداد برنامج عمل لـ20 جماعة تابعة لإقليم خنيفرة وتهدف هذه الاتفاقية إلى تحديد وتوفير. وتقدر كلفة المشروع بـ03 مليون درهم .

- اتفاقية شراكة لتأهيل وتنمية جماعة خنيفرة في إطار سياسة المدينة برسم الفترة 2017 و 2020 وتهدف هذه الاتفاقية الى تحقيق تنمية حضرية مندمجة ومستدامة لمدينة خنيفرة من خلال مجموعة من المشاريع التنموية وتبلغ الكلفة المالية لهذا المخطط ما مجموعه 551.50 درهم

-اتفاقية شراكة لبناء معهد سوسيوثقافي ورياضي بأجدير، وتهدف هذه الاتفاقية الى توفير الإمكانيات اللازمة من طرف الشركاء لتمويل وإنجاز هذا المشروع، وتقدر كلفته ب 33 مليون درهم.

-الاتفاقية الخاصة بالمساهمة في تمويل استغلال مركز طمر وتنمين النفايات المنزلية والمماثلة لها بإقليم خنيفرة. ويهدف هذا المشروع الى القضاء على المطارح العمومية العشوائية بالإقليم واعتماد مطرح واحد مراقب يستجيب لمعايير حماية البيئة وتقدر كلفة الشطر الأول للمشروع بحوالي 5,2 مليون درهم، الشطر الثاني 31,6 مليون درهم ، الشطر الثالث 94 مليون درهم لمدة عشرين درهم.

■ مصلحة الاتصال والإعلام
جهة بني ملال خنيفرة

بلاغ صحفي : الاحتفال باليوم العالمي لمحاربة السيدا بجهة بني ملال خنيفرة



المراكز الصحية الحضرية والقروية المخصصة لذلك تروم القيام بحوالي 20.000 فحص مبكر للسيدا وأيضاً بالمراكز التابعة لجمعيات محاربة السيدا • القيام بمجموعة من الأنشطة التوعوية والتنقيفية تستهدف بالأساس أهمية الكشف المبكر بالنسبة للشباب والمرأة الحامل ومستعملي المخدرات عن طريق الحقن.

•تنظيم حملات للتحميس والتوعية لمحاربة الوصم والتمييز ضد الأشخاص المتعاشين مع فيروس السيدا بالجهة . كما تخبر المديرية الجهوية للصحة بني ملال خنيفرة أن الكشف المبكر لفيروس السيدا متوفر بالمجان وبطريقة سرية بكافة المراكز الصحية الحضرية والقروية التابعة لوزارة الصحة بالجهة وكذلك بمراكز الشباب التابعة لجمعيات محاربة السيدا بجهة بني ملال خنيفرة ، كما تدعو جميع الشركاء المؤسساتيين ومجتمع مدني وممثلي الإعلام الجهوي للانخراط والتعينة بلبلوغ الأهداف المسطرة لهذه الحملة على مستوى جهة بني ملال خنيفرة .

المديرية الجهوية للصحة بني ملال خنيفرة
الوحدة الجهوية للاعلام والتواصل
2017-11-30

الحكومية الناشطة في مجال مكافحة السيدا بالمغرب. وفي هذا الإطار تنظم وزارة الصحة النسخة السابعة للحملة الوطنية للكشف المبكر لفيروس العوز المناعي البشري في الفترة ما بين 27 نونبر إلى 27 دجنبر 2017 بالتعاون مع كافة الشركاء وتزامناً مع ذلك ويشراكة مع المجلس الوطني لحقوق الإنسان حملة وطنية تحسيسية وتواصلية لمكافحة الوصم والتمييز سواء بالنسبة للأشخاص المتعاشين مع فيروس السيدا أو الفئات المجتمعية الأكثر عرضة لخطر الإصابة. المديرية الجهوية للصحة بجهة بني ملال خنيفرة وعلى غرار السنوات الماضية تتخبط في هذه الحملة الوطنية من خلال برنامج عملي وتواصلية بتنسيق مع المندوبيات الإقليمية للصحة وبتعاون مع شركاء وزارة الصحة وجمعيات المجتمع المدني العاملة في مجال محاربة السيدا بجهة بني ملال خنيفرة يستهدف بشكل أساسي العاملين بقطاع الصحة بالجهة وعموم الساكنة وكذلك الأشخاص الأكثر عرضة للإصابة وذلك من خلال : • تنظيم عمليات للكشف المبكر السري والمجاني لفيروس السيدا بكافة

يحتفل المجتمع الدولي في فاتح دجنبر من كل سنة ومنذ 30 سنة باليوم العالمي لمحاربة السيدا ، هذه السنة اختارت منظمة الأمم المتحدة لمحاربة السيدا الاحتفال بهذا اليوم العالمي تحت شعار "الحق في الصحة" وذلك لإثارة الانتباه إلى معاناة الأشخاص المتعاشين مع فيروس نقص المناعة المكتسبة السيدا مع الولوج والاستفادة من العلاج وباقي الخدمات الصحية كباقي شرائح المجتمع وذلك من خلال إطلاق عمليات التحسيس لعموم المواطنين لمكافحة الوصم والتمييز ضد الأشخاص المصابين بفيروس العوز المناعي البشري وتمكينهم من كافة حقوقهم في الاستفادة من العلاج والولوج الى المرافق الصحية . للإشارة فإن الإحصائيات الوطنية لوزارة الصحة تشير الى انخفاض ملحوظ في نسبة انتشار فيروس السيدا بالمغرب بنسبة 0.1% بين عموم الساكنة ، وذلك بفضل الجهود المبذولة من طرف وزارة الصحة من خلال البرنامج الوطني لمكافحة السيدا وكافة الشركاء المؤسساتيين والمنظمات غير



فاجعة الصويرة

إن التدافع الذي وقع يوم الأحد 19 نونبر 2017 خلال عملية إحصائية لتوزيع مساعدات غذائية نظمتها إحدى الجمعيات المحلية بالسوق الأسبوعي لجماعة سيدي بولعلام بإقليم الصويرة، والذي أدى إلى مصرع 15 امرأة وإصابة 5 أخريات بإصابات متفاوتة الخطورة بحسب مصادر صحفية، يوضح بما لا يدعو مجالا للشك والريبة بأن طرق التنظيم ببلادنا لم تقطع بعد أشواط تذكر في الضبط والتحكم في التجمعات البشرية من جهة، وبأن الفقر لازال يخيم على كثير من شرائح المجتمع المغربي من جهة ثانية.

لقد حان الوقت - إن لم يكن قد فات- لإيقاظ ضمائر المحسنين الذين يسعون في سبيل سد رمق الجياح من الفقراء والمحتاجين بهذا البلد صاحب الثروات والخيرات المعدنية والفلاحية. لكن ليس بتلك الطرق العشواء التي تحط من كرامة الإنسان وتلبس العطاء بلباس السياسة، وإنما بطرق الكفاف والعفاف حتى تضمن للفقير والمحتاج قدرا معينا من حفظ ماء الوجه. كما أنه لا يعقل أن تخرج الحكومة وتعلن تأسفها الشديد على الحادث وتعتبر النساء الصرعى شهيدات تحتسين أجورهن عند الله. إن الشهادة في التراث الديني المسيحي واليهودي والإسلامي لها معنى آخر غير المعنى الذي أصدقته الحكومة بالحادث المأساوي الذي راح ضحيته 15 امرأة، إنهن شهيدات الحاجة والفاقة والجوع والحرمان وسوء التنظيم، شهيدات تدبير سياسي غير مبني على الإنصاف والعدالة الاجتماعية، يولي الاهتمام للأغنياء على حساب الفقراء، يعطي الأفضلية لأصحاب النفوذ من عليبة القوم على حساب المساكين والمحتاجين. لم تُقتل النسوة في غارة حربية من جراء عدوان خارجي ولم تقتلن في كارثة طبيعية مفاجئة، وإنما قتلن وهن يلتمسن الإحسان إليهن. لقد قتلن وهن يرمقن بأعينهن الخبز ذهبا، لقد أعياهن الانتظار الطويل من أجل تحسين الأوضاع المعيشية بمناطيل لازالت تعرف الفقر المدقع. بحيث ما كدن يسمعن بعملية خيرية حتى هرولن مسرعات بالليل قبل بزوغ أولى خيوط الشمس لاحتلال الصفوف الأولى قصد تسلم القفة الإحصائية. لقد أرجع بعض وزراء السيادة ذاك التدافع إلى العدد الكبير من المستفيدات اللواتي حججن إلى نقطة التوزيع على غير المتوقع، وهنا لا بد من القول بأن البصري رحمة الله عليه سُفِي قيد حياته بوزير الكوميرا، والخوف كل خوف من تسمية بعض الوزراء الحاليين بوزراء شهيدات الصويرة.

لقد تفتطرت قلوب الأقارب ويحت حناجرهم من كثرة العويل والولولة والنواح في زمن أصبح فيه للمغرب قمر صناعي وقطار فائق السرعة وأكبر محطة للتزود بالكهرباء النظيفة عالميا. ماذا سنقول لأعداء وحدتنا الترابية الذين يتحينون الفرصة للشماتة فينا؟ ماذا سنقول لإفريقيا ونحن نسعى لقيادتها؟ ماذا سنقول للعالم ومشاريع المبادرة الوطنية للتنمية البشرية التي تفجر ليل نهار من أجل محاربة الفقر والإقصاء الاجتماعي والتمهيش منذ سنة 2005؟ ماذا سنقول لأبنائنا عندما يكبرون ويسألوننا عن فاجعة الصويرة؟ كيف سيدون التاريخ الحادثة وفي أي سياق سيضعها وفي أي خاتمة سيصنفها ونحن في القرن الواحد والعشرين؟ خلاصة القول "لنكأ من مور الميت خسارة" كما يقول المثل المغربي الشائع، والتقارير المزعم إعدادها تحصيل حاصل، "البحث عن كيش الفداء".

إن التساؤل الأساس يبقى هو لماذا لم يتم تسجيل حالات مماثلة لفاجعة الصويرة في العمليات الخيرية التي قامت بها مؤسسة محمد الخامس للتضامن في كل أنحاء المغرب وفي مناسبات عديدة؟ والجواب هو أن التقارير عن الحالة الاقتصادية والاجتماعية للمستفيدين والمستفيدات من الإعانات وعددهم وجنسهم ومكان سكنهم كانت تسبق تقارير تدافعهم وتضاربهم كما كانت تحول دون حصول ما من شأنه أن يتسبب في مقتلهم.

إن الرجوع إلى فترات تاريخية عرف فيها المغرب المجاعات والمسيغات تبدو أرحم من تلك التي وقعت بالصويرة، لم يكن هناك تكدس ولا اكتظاظ في الطوابير وقتها من أجل الحصول على رغيف بانس أو نصف لتر من الزيت أو كيلو غرام من السكر أو الدقيق بسبب ضبط عمليات

التوزيع والتحكم فيها، كان كل شيء يسير وفق خيط ناظم رفيع، هامش الخطأ فيه جد ضئيل. بحيث يبقى القول الصحيح هو أنه إذا كان جورج وجاهك وروبير وإيما غادروا المغرب بعد استنزاف خبراته بطرق منظمة ومحكمة فقد عوضهم في ذلك من لا يستحق الذكر من محتالي البلد وسارقي خبراته بطرق عشوائية تكبل الموت للفقراء. فحتى عام البون لم يعرف من الناحية التنظيمية قتل مثل القتل الذي عرفته أحداث الصويرة!

إن الشعب المغربي يريد إلى جانب العزاء في فلذات أكباد عدالة اجتماعية ومساواة في الحقوق وكرامة إنسانية ومؤسسات دستورية فعالة. يريد الاستفادة من خيرات بلاده وثرواتها التي استولى عليها المحتالون والخونة ولا يريد الصدقة ولا المجاملة. كيف ينعم ويرفل ممثلو الأمة من المنتخبين وهم المفروض فيهم الاستجابة لأحوال الناس البسطاء والفقراء المحتاجين والتبليغ عن أحوالهم والدفاع عنها، كيف يغمض لهم جفن ومن صوت عليهم يموت جوعا ويوارى جسده التراب لأنه كان يطمح لسد رمقه بمعونة غذائية لا تساوي قيمتها حتى مبلغ 150 درهما. أفي سبيل الحصول على قيمة هذا المبلغ ترهق الأرواح؟

حرام علينا أن نموت ضعافنا جوعا وتفضل عند الأغنياء أصحاب الأموال الذين يكتنزون البنكنوت، أصحاب النبرات الصوتية في الاجتماعات البرلمانية والحزبية وفي المحافل الدولية. لقد تكره المواطن المغربي من سماع تلك الكلمات الزائفة والمشيئة التي لا يمكن تصنيفها إلا في خاتمة النفاق السياسي. أبناء المغرب ليسوا في حاجة لمن يحسن إليهم ويتصدق عليهم وإنما هم في حاجة لمن يأخذ بيدهم ويفكر في إخراجهم من براثن الفقر والجهل والفاقة والغلبة، فهم أقوى بما يكفي للعمل بسوادهم وفكرهم وعالة أنفسهم وذويهم إن فُسح لهم المجال وعبدت لهم الطرقات.

قد يقول قائل إن الفاجعة سببها سوء التنظيم، وأنا أقول لا أحد يجادل في تلك المسلمة مبدنيا ولكن ليس نهائيا، بحجة أنه ليست هناك ظاهرة معزولة ومستقلة عن باقي الظواهر الأخرى، فحتى الظواهر الطبيعية والفلكية منها بالخصوص مرتبطة بعضها ببعض. لذا يبقى الاجتماعي مرتبط بالسياسي وهذا بالاقتصادي والثقافي والتربوي وذلك بالنفسي والعقلي والإداري فالكُل مترابط، فليست هناك ظاهرة منفردة ومستقلة عن باقي الظواهر الأخرى. فظاهرة التدافع هي لصيقة في الوقت الحاضر بالمجتمعات المتخلفة، والدليل على ذلك أن من يموتون وهم يطوفون حول الكعبة ينتمون إلى المجتمعات التي يسود فيها التدافع كثقافة. فلم نسمع بأن مسلما أمريكيا أو اندونيسيا أو ألمانيا أو سويسريا أو يابانيا قد توفي من جراء التدافع وهو يطوف حول الكعبة، لكن في المقابل نجد باكستانيين وأفغانيين وأفارقة جنوب الصحراء ومغاربةين بشمال إفريقيا، أي أن التدافع هو ظاهرة سيكولوجية وهيكلية مترسخة في ثقافة هذه الشعوب المتخلفة من جراء قلة الوعي الناتج أساسا عن قلة التربية والتعليم وقلة الحيلة لتوفير المعيش اليومي. بحيث نجد التدافع في المغرب أمام دور السينما، وقت الخروج من المساجد، أمام مقرات السفارات الخارجية من أجل الحصول على تأشيرات السفر، أمام شبابيك المسابح، داخل الحمامات، في الملاعب الرياضية، في أماكن تادية فواتير الماء والكهرباء، في القباضات، أمام أبواب دور الثقافة والشبيبة والرياضة، في كل مكان حتى الأمكنة التي يتعين علينا فيها أداء المبالغ المالية وليس تسلمها نجد التدافع. فمتى ستخف هذه الظاهرة ويسود التنظيم في بلد أصبح يملك الأقمار الصناعية؟ وهل التقارير التي سنتنجز لتحديد المسؤوليات ستغير من ثقافة المغاربة وتثنيهم عن التدافع لاحقا أم أن الأمر يتطلب وقفة مع النفس من أجل محاسبتها عن الأسباب الحقيقية للأوضاع المأساوية التي وصل إليها المواطن المغربي.

■ محمود نورالدين

الطحين المفخخ



، بحكومتها و برلمانها وصناديقها و منتخبيها و جماعاتها...في هذا الموعد السنوي للتسول الذي يعقدونه هناك؟ ثم ما الذي يمكن أن يترسخ في وعي هؤلاء الناس، عن دولة اسمها المغرب ، هي وطنهم وهم مواطنوها، انمحت و انسحبت و تقلصت، لتحضر في صيغة هذه الهيئة الكثيرة السخاء حدّ الإفناء؟ ألا يسائل هذا الحادث، مصدر المال وظروف هذا التكافل المमित وحيثياته و أبعاده المرئية وغير المرئية؟ والآثار المحتملة للسياسة، إن كانت هناك سياسة ؟

أسئلة ربما نجد الجواب عنها، في ثنايا السلطة العارفة بخبايا الأمور، السلطة التي تعلم علم اليقين، أن الفواجع خير، السلطة التي تؤمن إيمانا شديدا بالقول السائر، رب ضارة نافعة، و أن الفواجع والنكبات هي أول المشرّعين. حين تأتي النازلة، فتضحي ألما في الواقع وإشكالا في القانون وفي التشريع.

هكذا هو التشريع عندنا، ينهار البناء المغشوش، فنتحسس سقوفنا وقهرماناتنا ، و تجرفنا السيول ، ففسهر الليل، ندبج القوانين، ونحدث ألف لجنة ولجنة. و ربما نجد الأجوبة لدى المسؤولين والقابعيين و راء المشهد التكفالي الذي لم ينتهي إلى خير.

التكافل قيمة عليا ، وإحساس نبيل مرهف بالأم الآخرين ولوعتهم، و إسراع إلى ترميم كرامتهم الجريحة، صونا لها من الامتهان والمهانة ، وقطع للمُسببات من أسبابها، وبحث في الموارد و طرق صرفها و حساب دقيق للمصادر والغايات.

■ عبد الحكيم برنوص

فن النجاح من خلال مقرر التربية الإسلامية للسنة:أولى إعدادي



ذ.عبد الرحمان مجدوبي

القدرة على التحصيل: إهمال التخطيط للدراسة كمنهج إنساني للعمل يستهدف اتخاذ إجراءات في الحاضر لتجنى ثمارها في المستقبل، وغيابه عن السلوك اليومي. وتأتي بعض دروس التربية الإسلامية لتجيب عن هذه المعضلة بإدراج درس خاص بالبيعة النبوية بشقيها السري والجهري، فكانت المناسبة لتنبية الناشئة على أهمية التخطيط بدوره في النجاح. ويتمظهر معالمة في هذا الدرس من خلال :

1- تخصيص الأقارب بالدعوة قبل الجهر بها حفاظا على بيضتها، إذ بسرية الدعوة يبني الرسول صلى الله عليه وسلم جماعته، ويعلمنية الفكرة بعد ذلك(الجهر فوق الصفا)يكسب الانتصار الجدد، وما كان الرسول صلى الله عليه وسلم يقدم على خطوة خلال دعوته إلا من بعد التخطيط لها والتشاور مع أصحابه. (بناء المسجد/ المواخاة بين المهاجرين والأنصار/ الوثيقة)

4- تحديد الأهداف وقاية من العشوائية والنتية. -الأخذ بالأسباب سنة ربانية يجب علينا الاجتهاد فيها وليس الاعتماد عليها ففائذ الهدف يفقد الإرادة حتما، وفائذ الإرادة باق في الحضيض، وقد علمنا الله تعالى ذلك من خلال قوله تعالى مثلا: "أفحسبتم أنما خلقناكم عبثا وأنكم إلينا لا ترجعون..."(6). فالهدف حاصل في الخلق، وليس الأمر عشوائيا كما يتخيل إلى البعض، والهدف مثلا من البيعة النبوية إتمام مكارم الأخلاق، قال رسول الله صلى اله عليه وسلم"إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق"(7) . ويحصل التلميذ هذه الحقيقة من خلاله وعيه بما قيل من خلال درس"العبادة غاية الخلق"فالهدف من الخلق هو العبادة والعبادة سلوك يومي ففي كل لحظة يستطيع الانسان أن يحقق العبادة (بالإتسامة في وجه أخيك، وبإماطة الأذى عن الطريق، وليس فقط بالركون في المسجد ليل نهار)

كما أن الهدف من تشريع أركان الإسلام ثابت يخدم مهمة الاستخلاف ويعطيها معنى في نفسها ، وإلا فلا مبرر لإثقال كاهل المسلم بعبادات تأخذ من وقته وتلهيه عن تعمير الأرض. (فغاية الزكاة مثلا زرع بذور المحبة والقضاء على الفقر وحفظ الكرامة، والهدف من الصيام تعويد المسلم على الصبر وإيقاد شعلة الاحساس بالفقراء...) (فإنما قدر الله كل شيء بقدر، وشرعه لهدف وغاية سواء كانت جليلة بينة أو خفية مضمرة .

مادة التربية الإسلامية إذن نافذة مفتوحة عل قيم تمكن الإنسان من شحن نفسه والتقدم بها إلى الأمام دون تردد ولا خوف، تبقى فقط ضرورة القدرة على استنباط هذه المهارات وتبتيه الناشئة إلى أهميتها ودورها في المدرسة والحياة.

(1)-تفسير ابن كثير-تفسير القرآن العظيم
(2-3-4-5)-الآيات من سورة "ق" من 6: إلى:15
(6)-المؤمنون:115
(7)-:أخرجه الإمام أحمد في المسند

الفقر (التفتير) مضافة إليه هذه الجرعة الكبيرة من الإذلال و المهانة (الزحام المذل يحوو إنسانية الإنسان) ، هي أشد ما يمكن أن يعترض المرء في حياته الدنيوية. المشهد في الصويرة مأساوي حد الفجيعة . جحافل من النساء يزحفن من كل صوب وحذب ، و يبتن ليلتهن في العراء، تأهبا لأعطية لا تنفغ ولا تمتد، فألى تغني و تُسمن. أليس المنظر تجسيدا حيًا لمشاهد نقرأ عنها في كتب التاريخ القرسطوية، أيام " الهيف" و الحلبة (بتسكين اللام).

يُسائل هذا الاحتفال الكرنفالي بالبؤس و الحاجة، كل أولئك الذين يُمسكون بخيوط الفاقة من بعيد ، الذين على أيديهم ضاعت الثروة، الذين ينصبون خيما للسؤال و أخرى للمهانة، الذين على أيديهم أفلست جميع مشاريع التنمية ، تنمية البشر و الحجر.

الرقس و الخنزق و انبجاع اللحم بالحديد، أخبار كانت تأتي من بلاد الحج و الحجاج (رمي الجمرات و المزارات الشيعية) و بلاد الحشود المتدافعة داخل ملاعب المهووسين و أمام الشاشات العملاقة، و اليوم تقع الفجيعة بين طهرانينا باسم الإحسان و التكافل و الطحن المفخخ بالموت والعطب.

حتى لو لم تقع الواقعة، لُتعد تمثيل المشهد، في أحسن نواياه و مقاصده صفا و طهرانية، جحافل من البشر (أغلبهم نسوة كما هم بال) تهبّ في موعد سنوي، لتلقى أعطية عجفاء، لا تقيم عود صاحباتها ، أكثر من أسبوع أو أسبوعين ، في أشد الحالات اقتصادا و تقتيرا. ألا يختزل هذا المشهد المُغرق في مأساويته مسار التنمية في بلادنا؟ ألا ينبغي أن يُسأل كل أولئك القُتَمين على ضمان الحياة الكريمة لهذه العينة المطحونة من المغاربة؟ كيف تُختزل دولة قائمة

1- بالعقل نسموا وتحقق ذاتنا وندافع عن هويتنا. "روي أن جماعة من كفار قريش تكلموا في إنكار البعث، فقال أبي بن خلف: "ألا ترون إلى مايقول محمد" إن الله يبعث الموت؟. ثم قال: واللالت والعزى لأصيرن إليه ولأخاصننه، فأخذ عظما باليا فجعل يفتته بيده ويقول لرسول الله صلى الله عليه وسلم:يا محمد، أترى الله يحيي هذا بعدما تفتت؟"(1) العلم يغزوا العالم، يتقدم، ولا يأبه لمن تخلف، والعقل ناصيته ومفقوده، والعقل وسيلة الاستدلال والحجاج والمنطق، فلكي أحاور أصحاب المناهج (التجريبي والتاريخي والوصفي والوضعي) لا بد من التسلح بالأدلة العقلية كشرط لتحقيق النجاح.

في المقطع الأول من سورة"ق" يعلمنا الله تعالى كيف نرد على أمثال أبي بن خلف بالاستناد إلى المشاهد والملحوظ والمتفق عليه:

فالله الذي خلق الانسان أول مرة قادر على إعادة بعثه بعد الموت(النشأة الألى)، قال سبحانه: "أفيعينا بالخلق الأول بل هم في لبس من خلق جديد"(2)

إنبات النبات تجسيد لقدرة الله على إعادة إحياء الموتى وبعثهم، "ونزلنا من السماء ماء مباركا فأنبتنا به جنات وحب الحصيد".(3)

بناء السماء وتزيينها أهون على الله من بعث الانسان."أفلم ينظروا إلى السماء فوقهم كيف بنيناها وزيناها وما لها من فروج"(4)

تدبير الأرض وإرساؤها بالجبال،قال الله سبحانه"والأرض مددناها وألقينا فيها رواسي".(5)

والتزيين سليل الإتقان وحفيده، والنظر والتأمل والتفكر دعوة للناشئة لتتبني المنهج العقلي في الحجاج بدل الركون إلى العنف والتصبب والسباب والجدال الذي لا يقضي إلى نتيجة.

2- الإحساس بطعم الحرية شعور لا يضاهى

وتتحقق هذه القيمة من خلال درس"التوحيد والإخلاص"، قال عمر رضي الله عنه"لقد كنا أذلاء فأعزنا الله بالإسلام، فإذا ابتغينا العزة بغير الله أذلنا الله"، فالتوحيد عزة النفس وهجر المعبودات من غير الله، وتحقيق للكرامة البشرية، وامتلاك لقوة الشكيمة إذ لا تخشى سيطرة أحد، ولا يرتبط مصيرك بأحد، فأمرك كله موكول إلى الله يقلبه كيف يشاء، لا وساطة، ولازيونية ولا محسوبية ولاصكوك غفران تقدم للجوهاء، ولا رشوة توضع في يد مسؤول عن مضمض.

إن الدعوة إلى التوحيد في الثقافة الإسلامية تعني الثورة على كل أنواع الاستعباد من خضوع الإنسان للإنسان، سواء كان صالحا أو وليا أو ساحرا أو مشعوذا أو أميرا وتعني أيضا التحرر من الأساطير والأعراف والخرافات التي اتخذها البعض يقينا وجعلها خصوصية يتمتع منها قوة وهوية وهي عاملة على نهش جسد المجتمع،التوحيد إذن يساوي الحرية.

3- التخطيط نبراس نهدي به في ظلمة الحرمان من حق الاختيار لنحقق النجاح.

كثير من أبنائنا اليوم يعاني في دراسته ويتألم ويبحث عن الرشد لكن ما من مجيب، ومن الأسباب التي قد تحول دون

تقرير حول انجازات جمعية نساء المناطق الجبلية 2010-2017 من نحن؟

الدخول المدرسي موسم 2012-2013
قسم التربية الغير النظامية بتفرضين



بعد تفكير جدي وهادف في وضعية النساء القاطنات بالمناطق الجبلية وبمبادرة من فاعلات غيورات على القضية النسائية، تم تأسيس "جمعية نساء المناطق الجبلية" للنهوض بوضعية المرأة الجبلية.

"جمعية نساء المناطق الجبلية" هي جمعية حقوقية بامتياز، لما تتضمنه أهدافها من قيم ومبادرات تأمل من خلالها الجمعية التحسيس والتعريف بأوضاع النساء الهشة والارتفاع من أجل تمتعهن بحقوقهن وصيانة كرامتهن. كما تسعى الجمعية إلى تثمين إنتاجاتهن وممارساتهن الثقافية.

من بين أهدافها انها تعنى بشؤون نساء المناطق الجبلية، فتقوم بحملات تحسيسية حقوقية في الاوساط النسائية وتقدم الدعم القانوني والطبي والاجتماعي كما تساعد على تحقيق الإستقلال المادي للمرأة وتخرط في محاربة كل أشكال التمييز والإقصاء تتبنى الجمعية كذلك الدفاع عن حقوق النساء وتثمين منتجاتهن وممارساتهن الثقافية وتشجعهن على المشاركة الفعالة في المشاريع التنموية بالمناطق الجبلية و ايضا تعمل من أجل تحقيق المساواة بين المرأة والرجل من أجل بناء مجتمع ديمقراطي ،

واخيرا لا تغفل الجمعية الترافع كالية من اليات الرقي بوضعية نساء المناطق الجبلية ، طبعاً للجمعية منابعها ومرجعياتها، ومنها الدستور، ومدونة الأسرة. و الإستراتيجية الوطنية لمناهضة العنف ضد النساء. والميثاق الوطني للتربية والتكوين، الاتفاقية الدولية حول إلغاء كل أشكال التمييز ضد النساء، واتفاقية حقوق الطفل، والإعلان العالمي لحقوق الإنسان، والإعلان العالمي لمناهضة العنف ضد النساء، والميثاق الوطني لتحسين صورة المرأة في الإعلام، والصحة الإنجابي، وإعلان القاهرة، واعلان الشعوب الأصلية/الفقر/المبادرة.

تشغل الجمعية في مجالات متعددة منها : المجال الترافعي الاجتماعي والاقتصادي ، المجال التحسيسي، المجال النضالي، المجال التضامني، المجال الثقافي، المجال الإشعاعي

طبعاً يحق للجمعية ان تفخر بانجازاتها في المجال الترافعي الاجتماعي والاقتصادي وهكذا ونظرا للهشاشة والإقصاء والتهميش الذي تعانيه هذه المناطق فإن الجمعية ركزت على التنمية الاجتماعية بكل أبعادها ومكوناتها : فعلى مستوى التربية والتكوين تم إنجاز مشروع التربية الغير النظامية بتفرضين و آخر لمحو الأمية بتفرضين وتاكزيرت وقيرو.

كما عملت الجمعية على توزيع الأدوات المدرسية لفائدة المستفيدات من برنامج محو الأمية بتفرضين وتفتقد عصواتها واعضاؤها قسم التربية الغير النظامية بتفرضينو وساهموا في أنشطة ترفيهية لفائدة تلاميذ قسم التربية الغير النظامية بتفرضين ولم يفت الجمعية كذلك ما للمشاريع المدرة للدخل لذا دشنت مشروع تربية الأغنام وتوطيئها [السلالة

الأصلية لتيحمضيت] بمنطقة تكلفت وقد استفادت من هذا المشروع أربع مجموعات من النساء تتواجدن في أربعة مرا كز: أيت سيدي عزيز وأيت احماو و تكلفت المركز و تا برعيت. وعلى هامش هذا النشاط تم لقاء تواصل مع نساء تكلفت في خرجة تشخيصية.

وعيا منها بقيمة التوعية والتحسيس لمناهضة التمييز والإقصاء و ترسيخ ثقافة حقوق الإنسان قامت الجمعية بعدة حملات تحسيسية و توعية في العديد من المناطق : أزلال- خنيفرة - أفورار - لقصيبة- الفقيه بن صالح - بني ملال- فم العنصر- تكلفت - تاعدلونت - مودج تاراجت محاورها بين تنشيط ورشات بالمؤسسات التعليمية حول مقاربة النوع وعوض تحسيسية حول زواج القاصرات وتزويج المغتصبة من مغتصبها والهدر المدرسي و علاقته بالنزاع الأسري وتدرس الفتاة واستثمار الموروث الثقافي المحلي من أجل التوعية والحق في بطاقة راميد.

اما في المجال النضالي فقد شاركت الجمعية في عدة وقفات احتجاجية ضد زواج القاصرات، وتزويج المغتصبة من مغتصبها وتدرس الفتاة ومناهضة العنف القائم على النوع الاجتماعي والحقوق الإنسانية للنساء

في المجال التضامني، قامت الجمعية بتنظيم قوافل طبية بالعديد من المناطق (عين الغازي-أيت اعتاب) شملت : صحة الفم والأسنان لفائدة التلاميذ، التشخيص المبكر لسرطان الثدي مع مرافقة الحالات التي تستدعي المتابعة والإشراف الطبي وذلك بتنسيق مع المندوبية الإقليمية لوزارة الصحة، إجراء التحليلات الطبية، توزيع الأدوية ، والقيام بعدة زيارات لدار العجزة ببني ملال منها تنظيم قافلة "دفع" بشراكة مع الأكاديمية الجهوية للتربية والتعليم و نيابة بني ملال وتنسيق مع جمعية تاعدلونت للتأهيل الرياضي و بصيص أمل، كما حضرت الجمعية عملية دزان القطيع بتكلفتواخرطت في عملية جمع الألبسة والأغطية وتوزيعها بعدة مناطق جبلية.

في المجال الثقافي اهتمت الجمعية بتثمين الموروث الثقافي وإبراز قيمته التاريخية والحضارية وتنظيم استعراضا للزي الأمازيغي لإبراز تنوعه وغناه واستثمار الموروث الثقافي من أجل التوعية والتحسيس.

وسعى منها في دعم قدراتها وتأهيل مواردها البشرية وتحسين جودة عطائها نظمت الجمعية عدة أنشطة إشعاعية علي شكل دورات تكوينية وندوات علمية حول: مقاربة النوع، الحقوق الاجتماعية و السياسية و الثقافية للنساء، إعداد المشاريع و طلب التمويل، تقنيات التواصل و الترافع، مناهضة العنف القائم على النوع الاجتماعي، الحق في الصحة، الحكامة الجيدة، الحقوق الإنسانية للنساء، ليات التتبع و التعبئة.

■ نزهة عاصيم

تأمينات جميع
الشروع



تأمينات ابتسام
وسيط تأمين

تأمين فعال ملائم واقتصادي



مرحبا بكم في وكالتكم الجديدة للتأمين
في بني ملال
التي ترافقكم وتنصحكم

تأمينات ابتسام تقدم لكم أفضل
عقود تأمين وخدمات
مدرسة بأفضل أئمة ممكنة

✓ لحماية ممتلكاتكم الشخصية (السيارات، الدراجات النارية
السكن...)

✓ لحماية (الصحة، السفر، الإحتياط العائلي...)

✓ لحماية أنشطتكم المهنية (الشركات، التجارة، المكاتب، النقل
العمومي...)

✓ لضمان مستقبلكم (الحياة، الإستثمار، الإذخار، التقاعد التكميلي...)

490 شارع محمد الخامس الطابق الأول الرقم 3 بني ملال

قرب التجاري وفابنك (قرب مقهى دنيا داي)

الهاتف / الفاكس : 05 23 48 58 36 - النقال: 06 16 09 21 21

"رياض" رابع أحفاد الزميل "أفرني" يرى النور بفرنسا

قال تعالى في كتابه العزيز:
"الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ
الدُّنْيَا". ومن هذه الآية نستنتج
أن الأطفال هم نعمة من الله
تعالى وهبها لنا لكي ننعيم بها في
الأرض.

ازدان فراش الزوجين السعيدين
"مراد بالقاسم أومحيتا"
و"غزلان أفرني"، بمولود بكر
اختارا له من الأسماء "رياض"
حيث رأى النور يوم الثلاثاء 28
نونبر الأخير بإحدى المصحات
الاستشفائية الخاصة بمدينة
"مرسيليا" الفرنسية، وهو
بالمناسبة رابع أحفاد الزميل
"موحا أفرني" وحرمه "بوعروة
سعيدة" بعد كل من "ندى"
بفرنسا، و"ريان" بمصر، و"محمد
أمين" بإيطاليا. وبهذه المناسبة

السعيدة نتقدم إلى أسرة "أفرني" الكبيرة بأحرّ التهاني
والتبريكات، كما ندعو الله عزّ وجلّ أن يرزق المولود بالصحة والعافية والعمر المديد،
وأن يجعله من الصالحين وباراً بوالديه.



نجاح الفريق الطبي لنجيب جعفر في استئصال ورم خطير على مستوى الدماغ بخنيفة



وفي هذا الصدد، أكد الدكتور الشاب جعفر نجيب (35 سنة من بني ملال)، القائم بالعملية الجراحية المذكورة، في لقاء مع جريدتنا، أن العملية كانت دقيقة ومعقدة للغاية، حيث استغرقت أكثر من سبع ساعات، إضافة إلى ما مجموعه أربع ساعات أخرى بين التحضيرات والملاحظات، و"فاقت التوقعات في نسبة النجاح"، وأن الورم قد تمت إزالته بكامله دون أذية باقي المناطق في الدماغ، إذ بعد إجراء هذه العملية بعدة ساعات تم تسجيل تحسن حالة المريضة وحركاتها الجسدية واليدوية بصورة طبيعية، حيث وقف الجميع على تمكن الطبيب المعني بالأمر من إجراء العملية بكل جزئياتها، وبوسائل طبية حديثة، رغم قلتها بالمركز الإستشفائي.

وصلة بالعملية التي أثارت اهتمام الرأي العام الطبي والشعبي، لم يفت مسؤولي المركز الإستشفائي، التنبؤ بالعملية وبالفريق الطبي، وشبه الطبي، المشرف عليها، ولباقي المشاركين في الجهود المبذولة لإجرائها، في إطار المساعي الجارية للرفق بالبرنامج الطبي المسطر من أجل تحقيق انتظارات الساكنة في تقريب العلاج وتحسين تقنياته للحد من التنقلات بين المستشفيات الجهوية والمركزية، وقد تكون الطاقم الطبي، المرافق للدكتور جعفر نجيب، الاختصاصي في جراحة الدماغ والأعصاب والعمود الفقري، من الدكتور إبراهيم بشري، المختص في الإنعاش والتخدير، وممرضين مختصين في التخدير، أنور الوديني وإيمان بوطوماز، ثم ممرضين مساعدين، مصطفى الكرامة وحنان لحلو. ■ خنيفة - أحمد بيضي

تمكن فريق طبي، برئاسة الدكتور جعفر نجيب، بالمركز الإستشفائي بخنيفة، من استئصال ورم خبيث على مستوى الدماغ لمواطن، في عقدها السادس من العمر، وهي أول عملية جراحية من نوعها على صعيد جهة بني ملال خنيفة، وعلى الصعيد الوطني خارج المستشفيات الجامعية، حيث ظلت المواطنة المعنية بالأمر تعاني من صداع وتتمل شديد على مستوى الرأس، لم ينفع التنقل بها لدى الأطباء في شيء، إلى أن عاد الأمل ليلوح في الأفق بتقدمها للطبيب المذكور الذي تسلم بكثير من الإرادة والجرأة وأقنع أسرته بالعمل على إجراء عملية جراحية عاجلة، وقالت مصادر من هذه الأسرة إنها سعيدة بإجراء العملية بعد أن تضخم بأسها في ظل المبالغ الخيالية التي قد تتطلبها المستشفيات الخاصة والجامعية لإجراء مثل هذه العملية.

وخلال لقائنا به، أبرز الدكتور جعفر نجيب أنه لدى تقدم المواطنة له، أثبتت الفحوصات الطبية وجود الورم في الحفرة الدماغية الخلفية، بمحاذاة المخيخ والبلصلة السيسبيانية، الأشد مناطق المخ خطورة وأهمية، ما أكد مدى صعوبة العلاج والحاجة إلى إقناع صاحبها بإجراء العملية، بالنظر لدقتها وارتباطها بالأنسجة والأوعية الدموية الحساسة وحياة الإنسان، وللوصول إلى الورم لابد من بلوغ الحفرة الخلفية والنجاح في اختراق الحاجب الدماغى، من حيث كون الورم من النوع القابل للزيف بشكل كبير، ويسمى طبيا بـ "الميناجيوم" لتكونه من طبقة السحايا التي تمثل مجموعة من الأغشية المحيطة بالجهاز العصبي.

الفنان المغربي ليث علم يستعد لتصوير كليب "لبلاد"

وكليب "جهدي كولو"



يستعد الفنان المغربي ليث علم لتصوير كليب لأغنييتين جديديتين "لبلاد" و"جهدي كولو" بطريقة سينمائي.

الأغنييتين سيتم تصويرهما بجهة بني ملال خنيفة، وهما من تأليف وإخراج الفنان أسامة العلمي ومن إنتاج شركة "موس إماج" للإنتاج السينمائي والتي يوجد مقرها ببني ملال.

في هاتين الأغنيتين سيتم إشراك عدد من الممثلين والرياضيين بالمنطقة وكذلك ذوي الاحتياجات الخاصة.

نبيلة منيب من قصبة تادلة:

أم الممارك الدفاع عن المدرسة والجامعة والبحث العلمي
نسعى إلى بناء يسار قوي و ضاغط و لا ديمقراطية بدون ديمقراطيين
وبدون أخلاق عالية



مطالب لادينية من أجل تحرير الإنسان، من أجل العيش الكريم ومن أجل إصلاح دستوري حقيقي مؤسس على الفصل بين السلط والربط الحقيقي للمسؤولية بالمحاسبة، وهي الانتفاضة تضيق المتحدث، التي جددت الأمل، لكنها لم تجد الصف الديمقراطي للأسف قويا . وتحدثت منيب عن ضعف الأحزاب وعن من ساهم في إضعافها، موجهة اللوم أيضا لبعض النخب السياسية التي لم تقدر على مواصلة المقاومة والحفاظ على الاستقلالية. كما انتقدت حكومة بنكيران التي قالت أنها أخذت من شعارات حركة 20 فبراير (شعار لا للفساد والاستبداد)، لكنها نسيت هذه الشعارات أمام الامتيازات، ورفعت شعار عفى الله عما سلف. وزادت زعيمة الاشتراكي الموحد " نحن ضد أدلة الدين الذي تعايشنا معه أزيد من 14 قرنا، وضد استغلاله لأغراض لا دينية، ونحن الاحترام للعلماء والفقهاء المتورين".

و حول ما سمي بالزلازل السياسي، قالت منيب أن الزلازل يجب أن يليه "تسونامي" لإزالة الفساد كليا، وليس زلزالا يهيه الكليل بمكيالين، مضيفة أن مشروع فيدرالية اليسار، هو مشروع المستقبل، منفتح على كل الكفاءات والشرفاء الديمقراطيين الحقيقيين، مشروع التغيير والنضال الديمقراطي من أجل ملكية برلمانية ومن أجل عدالة اجتماعية، داعية مناضلي ومناضلات فيدرالية اليسار إلى التعبئة والتفاعل مع النضالات الشعبية، للدفاع عن قضايا الكادحين، والعمال والفلاحين وعن عموم الشعب، وإن يكونوا قدوة متسلحين بالثقة في النفس والأخلاق العالية، مساهمين في البناء الديمقراطي الذي لا يتحقق بدون ديمقراطيين، من أجل بناء يسار قوي و ضاغط، لأن الوطن يستحق التضحية ويستحق كل خير، ليكون المغرب قويا بجنوب البحر الأبيض المتوسط إلى جانب دول المغرب الكبير، ويلج أفريقيا و يفاوض أوروبا قويا، تواصل نبيلة منيب.

و لم تفت الفرصة للقيادية اليسارية، للتعبير عن تدمرها من الوضع الذي تعيشها مدينة قصبة تادلة، التي قالت عنها أنها مدينة جميلة و أنها قلعة اليسار و يجب أن تبقى كذلك، مذكرة بمأساة إغلاق معمل النسيج إيكوز و تشريد عماله، وبالوضعية البيئية المقلقة لنهر أم الربيع، كما تأسفت بقوة لحرمان هذه المدينة المناضلة من معهدين على الأقل و مدرسة للمهندسين، و من مستشفى في المستوى، عوض توجيه المرضى إلى مستشفى بني ملال، لما للدقيقة من قيمة في زمن المريض. ■ محمد البصيري

قالت نبيلة منيب الأمينة العامة لحزب الاشتراكي الموحد، أن أم الممارك، معركة المدرسة والجامعة العموميتين و البحث العلمي، معتبرة أن المدخل الأساسي لتحقيق التقدم و النهوض بالأوضاع هو مدخل التربية والتعليم وترسيخ القيم الرفيعة، قيم العلم و التحرر و القراءة التنويرية و الهادفة للدين. وقالت منيب في عرضها الافتتاحي للدورة الأولى لمجلس كتاب فروع الطلبة الديمقراطيين و التقدميين التي احتضنتها مدينة قصبة تادلة أيام 17، 18 و 19 نونبر الجاري، تحت عنوان " النضال الجماهيري من أجل الحرية، الكرامة و العدالة الاجتماعية"، (قالت) إن فيدرالية اليسار الديمقراطي طالبت في برنامجها بتخصيص 1.5 في المائة من الناتج الداخلي الخام للثقافة، و 1 في المائة للبحث العلمي، كما أن برلماني الفدرالية عمر بلافريج و مصطفى الشناوي طالبا السنة الماضية بتخفيض ميزانيات القطاعات الفرعية بنسبة 4 في المائة لدعم قطاع التعليم، إلا أن اقتراحهما للأسف، صوتا عليه لوحدهما بالبرلمان. وأضافت أن معركة التعليم أساسية، إلى جانب معركة صيانة البيئة من أجل تنمية بيئية متضامنة و مستدامة، معبرة عن رفضها لخصوصية التعليم و الصحة باعتبارهما ركيزتين أساسيتين للحفاظ على كرامة الإنسان. ودعت الأمينة العامة للشباب و الطلبة إلى الإتحاط في العصر، و في الثورة الرقمية و التكنولوجيا التي يشهدها العالم، مشيرة إلى أن الخبراء يؤكدون على أن نصف المهن ستختفي في أفق سنة 2035، لتحل محلها الآلات الذكية، كما أشادت بالتاريخ المجيد للإتحاد الوطني لطلبة المغرب الذي أنجب نخبا مناضلة قوية، و الذي تلقى ضربات موجعة.

و بخصوص حراك الريف، قالت القيادية اليسارية " إننا نعيش اليوم سيقا يحكمه، حراك الريف أحب من أحب و كره من كره" مستشهدة بنضالات الزعيم التاريخي محمد بن عبد الكريم الخطابي الودوية و المناهضة للاستعمار و الساعية إلى مواصلة تحرير كل تراب المغرب المحتل آنذاك. وتطرقت المتحدث في هذا السياق إلى تاريخ الحركات الاحتجاجية بالمغرب، انطلاقا من المقاومة المسلحة ضد الاستعمار، حيث انتزعت الأراضي و الخيرات من المستعمر، لتمنح لما أسمتهم منيب، بالمستعمرين الجدد، الذين استفادوا من الريع، مما ساهم في توسيع الفوارق الاجتماعية. و ذكرت بانتفاضة 23 مارس 1965، و بما شهدته من قمع شرس و ما خلفته من ضحايا. وفي سنة 1981، قالت منيب " في الوقت الذي كان فيه الشعب ينتظر ظروف أحسن و القطع مع نظام الريع و الامتيازات، و عوض إصلاحات دستورية، و سن نظام ضريبي عادل، وتحقيق قضاء عادل و إصلاح التعليم، نهجت الدولة سياسة التقشف التي فرضتها المؤسسات المالية الدولية (صندوق النقد الدولي، البنك الدولي، الأبنك المركزية)، وهي الامبراطورية المالية المتحكمة في ترييع الشعوب. وانتقدت منيب بشدة النخب الانتهازية، التي حولت مؤسسات الدولة لمصالحها الشخصية و لم تحترم المصلحة العامة و تطلعات الشعب، لتأتي بعد ذلك انتفاضات 1984، 1990 و 1991، ثم حركة 20 فبراير سنة 2011، التي جاءت في سياق نهضة للشعوب المغاربية، التي ظلت حسب منيب، مغلوقة على أمرها، وهي الفترة التي انتفضت فيها الشعوب و رفعت شعارات من قبيل الحرية، الكرامة و العدالة الاجتماعية، وهي



(مؤامرة 16 يوليو 1963) مؤامرة من؟ ضد من؟ (8/8)



حضور العشرات منهم.. بحكم أنهم أعضاء في نفس اللجنة المركزية للاتحاد الوطني للقوات الشعبية. لقد حاولت شخصا مع الأستاذ المرحوم عبد الله إبراهيم ليشرح لي هذه الإشكالية.. ولكنه قال لي بأنه شخصا كان سيكون مع المعتقلين مساء يوم ١٦ يوليو ١٩٦٣.. ولكن البوليس منعه بكل الطرق لكي لا يحضر.. وضايقته سياراته كي يعود إلي بيته!!؟ وقد اقتنعت برأيه لأن الرجل كان عالما من حزبي معهدان يوسف بمراتش منذ ١٩٤٣.. ولا يمكن أن يقدم لك أمرا يضر غير.. فضلا عن تربيته الإسلامية المتجذرة وأخلاقه؟؟ أخلاقه.

إلا أن هذه الموصفات العالية كانت لا تتوفر سوى في شخص عبد الله إبراهيم.. بينما كان هناك قادة بورصيون لم يتورعوا عن تسليط عصابة من مرتزقتهم علي المناضل النقابي الهاشمي بناتي بواسطة السلاسل والقضبان والعصي أوصلته إلى حافة الهلاك.. وكذا لم يتورعوا عن اعتقال المناضل عمر بنجلون في مقر البورصة وتعذيبه لعدة أيام.. ولم يتورعوا عن إبرام صفقة مشبوهة مع أحمد رضا كديرة في فندق المنصور بالدار البيضاء من أجل إسباح المجال لحزبه الجديد (الفديك)، للحصول علي أكبر نسبة من المقاعد البرلمانية.. من خلال مقاطعة الانتخابات.. إلخ من المواقف المؤلمة والمخزنية.. والتي لعبت دورا رئيسيا في تلقف ما يدعى بمؤامرة ١٦ يوليو ١٩٦٣.. ومحاولة توريط حوالي خمسة آلاف مناضل اتحادي فيها لتنظيف الساحة الوطنية كلية من كل من يستطيع مستقبلا معارضة التوجهات المخزنية الجديدة.

وبالمناسبة لمومن الديوري، فظنرا لكونه شخصية محورية في حياة هذه (المؤامرة)، فقد اجتهد الكولونيل محمد أوفقيير (لن تتم ترفيقته إلا بتاريخ ٢٠ غشت ١٩٦٤ إلى رتبة الجنرال).. اجتهد في ترويض مومن الديوري ليكون هو أول شخص تبتدئ به المحاكمة (المتهم رقم ١) ليستعرض أمام القضاة والمحامين والصحافة الدولية تفاصيل وأطوار (المؤامرة). وهكذا أخذ إلى دار المقر ليعاين مناظر همجية لأشخاص معلقين إلى السقف كالأكبش المذبوحة وآخرين يننون من شدة ألوان التعذيب.. وأمام القبطان الصقلي المعتقل لعلاقته بالمعارضة المسلحة للنظام.. قام أوفقيير ببلع حبة من عقار معين.. وباعد بين رجله ليتوجه لهذا القبطان بسيل من الشتائم قبل أن يخرج خنجرا من جيبه ويبدأ معه مشوارا دمويا فظيعا بتقطيع إحدى أذنيه ثم انتقل لتمزيق الشفتين وهنا بلغ الألم الفظيع بالقبطان الصقلي ذروته فبصق في وجه أوفقيير بكل ما اختزنه فمه من لعاب ودم بينما كانت يدها مقيدتان إلى الخلف وأرجله كذلك.

ثم قام أوفقيير بغرز السكين في رقبته بعد أن جز أذنه الثانية وأنفه.. وفي هذه الأثناء أصيب مومن الديوري بحالة تقيؤ رهيبه أفرغ من إثره كل ما في جوفه قرفا وسخطا ورعبا في ذات الوقت.

وعن جو التحقيقات الذي ساد معتقل دار المقر كتب مومن الديوري بعد ذلك بسنوات في كتابه: حقائق مغربية (..) أثناء اعتقاله عام ١٩٦٣ وما رافق ذلك من استنطاق وتعذيب، كان الطبيب العسكري الملحق بإدارة البوليس هو القبطان بن كمون. لقد اعتقدت في البداية بأن هذا الدكتور هو إسرائيلي الجنسية، ويحمل الجنسية الفرنسية.. ولم أتأكد إلا فيما بعد بأنه كان ضابطا إسرائيليا تابع لجهاز المخابرات (الموساد)، وقد كان حاضرا أثناء حقني من قبل الدليمي بمادة - الينانتوتال - المخدرة، كما كان حاضرا عندما كان أوفقيير يصوب رشاشه إلى إبراهيم بن علي وعبد القار عفيفي، وهما عسكريان عملا في صفوف المقاومة وعلي كاتب هذه السطور، قيل يطلق وإبلا من الرصاص ويرديهما قتيلين.. وقد أصبت أنا ومعني إثنان آخران بجروح خطيرة، ولن أنسى ما عشت مرأى بن كمون الإسرائيلي بعد كشفه عن إبراهيم بنعلي وهو يقول ببرودة قائل: لن يعيش أكثر من دقائق معدودات.. وكان أوفقيير لا يمارس نشاطه آنذاك سوى بواسطة رشاشات - عوزي - الإسرائيلية، وهذا دليل آخر على وجود تبادل على مستوى البوليس في مجالي الإعداد والتجهيز بين المغرب وإسرائيل)

■ الباحث محمد لومة

كما كان من غرائب هذه القضية اعتقال عدد من أفراد عائلة (شيخ العرب) وكان ذلك وفق مايلي:
- في غشت ١٩٦٣ تم اعتقال زوجة الشيخ العرب (مينة) وولديها توفيق (٥ سنوات) ونادية (٤ سنوات) والصهر أي أب الزوجة ليوضعوا في معتقل دار المقرى إلى جانب عمر غاندي وأحمد الأخصاصي ومصطفى الودراسي وبولحية بن علي الطاطي.. وغيرهم.. وقد دام هذا الاعتقال لأكثر من سنة فلم يفرج عنهم سوى بعد مصرع شيخ العرب في ٧ غشت ١٩٦٤.
- اعتقال شقيق شيخ العرب (أحمد فوزي) والذي كان يشتغل كشرطي في مدينة طنجة - وقد كان من قدامى المقاومين - حيث تعرض للاستنطاق على يد الكولونيل محمد أوفقيير شخصا بينما كان هذا الزخير في حالة سكر شديدة أقدم خلاله علي إطلاق مخزن كامل من رشاش (MAT 49) علي فوزي فأخطاه لكونه انبطح أرضا في اللحظة المناسبة.. كما قام المحققون في معتقل درب مولاي الشريف بتكسير أربعة من أضلاع قفصه الصدري.
- اعتقال الشقيق الثاني لشيخ العرب (مبارك) وتعريضه للتعذيب في دار المقرى ولم يفرج عنه إلا بعد مصرح شيخ العرب.
كل هذه الاعتقالات العشوائية في صفوف عائلة شيخ العرب كانت تستهدف تحقيق شيء واحد دون سواه: قيام شيخ العرب بتسليم نفسه لقوى المخابرات.. وقد تزامنت مع آلاف حالات الاعتقال الأخرى علي الصعيد الوطني بهدف استئصال الحركة الاتحادية من الجذور، وتصفية كل التنظيمات المرتبطة بها من مقاومة وجيش تحرير وحركة طلابية وغيرها.

وقد كان الفرنسيون قبلات.ت. في صيف ١٩٥٤ - قد اعتقلوا أب شيخ العرب لإجبار ابنه علي تسليم نفسه.. وهو ما حدث آنذاك.. غير أن مصالح أوفقيير (علي عهد الاستقلال) اعتقلت العديد من أفراد عائلته بما فيهم الأطفال للوصول إلى نفس المبتغى.
كما كان من غرائب هذه (القضية) خروج بعض المعتقلين من هذه المحاكمة.. بوضعية اعتبارية جديدة جعلتهم من المقربين الدائمين لـ (دار المخزن) لعقود طويلة.. بحيث كان المخازنية لا (يتشاورون) عبر دخولهم لأبواب القصر مع رؤسائهم دللة علي مكاتبتهم المرموقة والتمتيزة.

فقد حكمت المحكمة علي أحدهم بتاريخ ١٤ مارس ١٩٦٤ وفق فقرة عجيبة تقول:

(كما حكمت المحكمة بمصادرة جميع المحجوزات لفائدة الدولة.. باستثناء ما حجز عند الحسن... فيلزم إرجاعه له)!!؟
والحال.. أن هذا الشخص وجدت بحوزته في منزله في أواخر يوليو ١٩٦٣ علي مبالغ هامة من العملة الصعبة.. فجاء حكم المحكمة خاليا من أية متابعة له من طرف مديرية الجمارك أو مكتب الصرف، وقد أصبح المقاومون يدعون هذا الشخص فيما سيأتي من أعوام قبل وفاته.. يسيد عونه باستمرار بلقب (الحسن الثالث) وذلك بالنظر لما كان يلقاه من رعاية رسمية حتى في أسوأ الظروف.

كما كان هناك خليط من المعتقلين نزلاد دار المقرى ممن حاولت أجهزة الأمن توريطهم في (مؤامرة ١٦ يوليو ١٩٦٣).. فلا يزال الكولونيل المتقاعد عمر غاندي يتذكر حتي اليوم بمرارة كبيرة كيف كان إلي جانبه في دار المقرى شخص كانوا يدعونه بالإمام.. وقد زج به هناك لأنه تجرأ وأعلن في مسجد التواركة بالرباط أمام المصلين بأنه المهدي المنتظر!! فتم اعتقاله.. وسوقه لدار المقرى.. قبل أن يتعرض هو الآخر للتعذيب للاعتراف بعلاقته بـ (المتأمرين)!!؟

وإلى جانبه.. كان هناك من كانوا يدعونه بـ (الشاعر)!! وهو شخص من مراکش يعاني من خلل عقلي.. تم احضاره هو الآخر لدار المقرى، وتعذيبه لعلاقته (المفترضة) بالمتأمرين!!
وعلى ذكر الخلل العقلي.. أو الإدعاء بالإصابة به داخل هذا المسلخ البشري الذي لم يكن مصفا سجن رسمي وقانوني يحضرنه ما حكاه لي المرحوم عبد القادر الحافظي حول ما تعرض له من تعذيب بشع في دار المقرى الأمر الذي دعاه لا دعاء الحق فصار يقوم بحركات غريبة لا يقوم بها الحماق أنفسهم.. فكان الكولونيل محمد أوفقيير يسقط أرضا من الضحك عندما كان الحافظي يقدم (عروضه) أمام المحققين. وذات مرة قاموا بإخراجه من باب دار المقرى، قائلين له: وا غير سيد فحالك لدارك.. وأعطينا التيساع؟ وبالطبع لم يكونوا جادين وكانوا يمتحنون درجة جنونه.. لكنه أدهشهم حينما رفض المغادرة.. وصار يضرب الباب بكل قوته ويصرخ: وراه هادي هي داري.. وفان غادي نمشي.. ورجعوني لداري.. إلخ.

ويضيف الحافظي: استطعت أن أنجح في خداعهم.. فحولوني إلى مستشفى الأمراض العقلية في برشيد.. ولكنني كدت أصاب بالجنون الحقيقي! إذ حاصرني المرضى من كل جانب، فانتهزت فرصة حضور ابني الأكبر لأؤكد له سلامتي العقلية.. وأمرته بأن يبيع بضعة أبقار لشراء سيارة (طاونوس) لأحد النافذين الكبار في الرباط كي يسمح لي بالانتقال إلى منزلي ببلدة (تيكيوين).. وهو ما حصل أخيرا.

ومن جملة (الثغرات) غير المفهومة في هذه (المؤامرة) كون الجهاز النقابي (البورصوي) بقي بكامله بعيدا عن أية اعتقالات.. رغم أن اجتماع ١٦ يوليو ١٩٦٣ كان يقتضي

إعادة تأسيس عاجلة، ومنقذة، لأن العالم في حالة طوارئء بسقوط الإيديولوجيات والإبيستيمولوجيات وموت الفلسفة الأحفورية... إعادة تأسيس تمثلت هذه الحالة في دعوى عالمية مباشرة، دعوى القرن 21 لتأسيس قطيعة مع الواقع الفكري البنيس والفقيير إبداعاً والغني مادياً ولم يغن عنه!...

الدعوة رسالة، مباشرة ومفصحة...في لحظة من القنوط العام والكآبة الشاملة واليأس القاتل وكان أبواب الآمال أوصدت بيد أنها - الدعوة - تعيد تقديم فرصة جديدة كحق وواجب لتجديد الإطلاق نحو الإعتاق وإسعاد البشرية...

إعادة تأسيس الفلسفة، هي بمثابة إعادة تأسيس المعرفة والحق في تعدد العلوم بديلاً عن الجهل المتخصص...عبر دعوة كونية تجابه في الآن الغريم الأكبر والرئيس: العقل الأحفوري، ومشاكل الحريات والحقوق الإنسانية والطبيعية، بقدر ما شكلت قطيعة مع الفلسفات الأحفورية، هي بمثابة إمتداد شرعي بالمعايير التاريخية والسياسية والاقتصادية والروحية للثورتين الثقافيةتين الأولى الإسلامية والثانية الاشتراكية العلمية...

فهل من مستجيبين، ومجادلين، ومناظرين الحجة بالحجة؟، هذه فرصكم أيها اللاأحفوريون بالفترة والانتماء والممارسة للنهوض وقفة امرأة أو رجل واحد للتجديد في الدين الناسخ والتطويرفي الفكر العلمي المنصف بالتصدي لخصوم الإنسان والبيئة الطبيعية عبر التسلح بما هو أمضى وأقوى من الكلاشيكوف، بالفكر اللاأحفوري والشروع فوراً في نشر الدعوة اللاأحفورية بين العالمين. والحمد لله رب العالمين ./.

سلا الجديدة، 5/8/2017



جديد اصدار الباحث مالكي المالكي: الدعوة اللاأحفورية

تحت هذا العنوان، صدر كتاب " اللاأحفورية الجزء الاول، والكتاب يتضمن 380 صفحة (21×27)، من تأليف الدكتور الملكي المالكي بن الجيلالي، في طبعته الأولى، عن مطبعة الإمتداد بسلا ، في أكتوبر 2017 وقد ورد في مقدمة المؤلف الدعوة ما يلي:

باسم الله الرحمان الرحيم
هل هي إعادة تأسيس الفلسفة؟، في زمن موت الأيديولوجيات والإبيستيمولوجيات وموت الفلسفة الأحفورية؟

طوال أكثر من قرن ونصف، منذ بداية تراجع النظام الإشتراكي الدولي وإستئساد النظام الرأسمالي بالإستفادة من إنتقادات وحتى "وصايا" الإشتراكية.. والعقم الفكري سيد الموقف...متستراً تجلى في الدوران في الحلقة المفرغة وإنتاج البدع، ومعلنأ في مؤلفات عن نهاية التاريخ والفلسفة والعقل..، وبينهما إنفرد ببنى البشر إسغلالاً وإضطهاداً وإخضاعاً لقوانين صنعتها أقليات مصرفية مستبدة..

وهكذا، منذ ظهور الثورة الثقافية الأولى في التاريخ، ثورة الإسلام في القرن 7 م، إلى الثورة الثقافية الثانية في القرن 19، الإشتراكية العلمية، ثورتي إنقاذ وتحرير البشرية بإخراجها من الظلام والجاهلية والمعاناة والإضطهاد والإستغلال إلى الكرامة والحرية والعدالة والمساواة، منذ عطاءات دينك الثورتين فقد الفكر البشري معاني الإبداع والنظر الجديد المشوق بقدر المشرق والنافع..

إعادة تأسيس للفلسفة، العالم أحوج ما يكون إليها أي إلى إعادة إعمار فكري ونفسي وروحي جديد بعد طول صحراء فكر إمتدت أزيد من 7 عقود!...

صناعة العقل و اسباب التنمية



يبدو للوهلة الأولى من العنوان أننا هنا بصدد إنتاج الي ومصنع للعقول، بيد أن الحقيقة تدور حول كيفية الحصول على نتائج ميدانية تعتمد على الكفاءات العقلية للفرد وصياغتها للنهوض بمؤشر التنمية. سأحاول هنا سرد بعض الأسباب التي أدت إلى رقي المجتمعات والتي لا زلنا لم نستطع الكشف عنها.

1- كبلد يعيش على وقع التبعية والتخلف، يبدو مما لا يدع مجالاً للشك أن النظام التعليمي بالمغرب في حاجة ماسة إلى ملاعته مع متطلبات السوق الوطنية التي هي في حاجة كذلك إلى كفاءات قادرة على ملئ الفراغ الذي نلغني منه.

2- التعليم الأكاديمي يجب أن لا يعتبر مقياساً للذكاء ، فكل فرد في المجتمع له جانب لا بأس به من الذكاء في مجال من المجالات و كل ما على المجتمع هو البحث و الكشف عن مواطن الذكاء لكل واحد ينتمي إليه حتى يتمكن من الإبداع في مجالاته الخاصة. "ناعة العقل-كين روبنسون".

3- التناغم ما بين القلب والعقل، العاطفة و الفكر من أساسيات نجاح اي عملية تعليمية حتى تتمكن من الارتقاء بالمستوى الإبداعي للمجتمع ككل.

4- تراكم الإنتاج المعرفي وخاصة في ميادين البحث العلمي بجميع أشكاله و التكنولوجيا الدقيقة د. المهدي المنجرة " " قيمة القيم" كما أن الموارد الطبيعية لم تعد معياراً للتقدم الاقتصادي " افريقيا نموذجاً فاشلاً " بل المعيار هو التطور المعرفي و مدى تسارعه " اليابان نموذجاً ناجحاً ".

5- الاعتماد على اللغة الإنجليزية في البحث العلمي بدل الفرنسية، أزيد من 90% من الإصدارات والبحوث العلمية تتم باللغة الإنجليزية. ثم فتح باب التسجيل للراغبين في الإلتحاق بمسالك البحث العلمي و مساعدتهم في مساعدتهم ماديا ومعنويا، لأن هذا سيعود بالنفع على المجتمع قبل الفرد.

6- في كتابه شروط النهضة قال مالك بن نبي أن الثقافة تتدخل في بناء الفرد وبالتالي بناء المجتمع عبر أربعة عناصر :

أ-عصر الأخلاق ب- عنصر الجمال ت- منطق عملي ث- الصناعة.

وهنا أشدد على أن بناء الفرد كان من الأولويات التي قامت بها سنغفورة لما أرادت الإلتحاق بالركب

■ عبد الله إيدموج

الدوري الاحترافي الثاني – اتصالات المغرب - في دورته 11 عن جدارة فارس عين أسردون فتح الستارة وعزز مكانته في الصدارة



لأول مرة منذ انطلاق البطولة الجارية لم يتمكن رجاء بني ملال متصدر ترتيب القسم الوطني الثاني من تسجيل هدف السبق في وقت جد مبكر، إلا أنه تمكن من تكسير هذه القاعدة بعد بلوغه مرمى حارس المولودية الوجدية في الدقيقة الثالثة بواسطة اللاعب إجروتين بعد تنفيذ أول ركنية في المباراة، واستمر ضغط المحليين في محاولة إضافية ثاني هدف في المباراة، وبالفعل تمكن من إدراك ذلك في حدود الدقيقة 13 عن طريق ركلة جزاء مشروعة أعلن عنها الحكم بعدما لمست الكرة يد المدافع الوجدي حركاس ونفذاه بدقة اللاعب النخلي. ثلاثة دقائق بعد ذلك يعلن الحم عن ركلة حرة للفريق الوجدي عند مشارق منطقة جزاء رجاء بني ملال استثمرها بشكل جيد اللاعب بوشنا الذي سد بدقة الكرة التي استقرت داخل الشباك مقلصا بذلك النتيجة المرسومة. بعد طي الربع الأول من

الشوط الأول أصبح اللعب متكافئا بين الطرفين، وكان بإمكان رجاء بني ملال إضافة هدفين على الأقل في الدقيقتين 18 و 23 بواسطة كل من الشيعبي أمام الشباك الفارغة، ونفس الشيء أيضا بالنسبة لزميله النخلي الذي كان في وضعية جيدة للتسجيل. ما تبقى من فترات هذا الشوط استقر فيها اللعب بشكل عام وسط الميدان مع القيام ببعض المحاولات من هذا الطرف أو ذاك دون أن تقلق راحة بال الحارسين الوجدي الشريكي الملالي أوزال. خلال الربع ساعة الأول من الشوط الثاني ظل اللعب حبيس وسط الميدان مع القيام ببعض الحملات الناذرة أبرزها تلك التي أضاع من خلالها مسجل هدف الفريق الوجدي بوشنا ومن نفس الوضعية حيث سد فوق المرمى، تلتها محاولة للمحليين بواسطة العميد الشاوش شكلت خطورة كبيرة على الحارس الوجدي. بدوره قاد الظهير الأيمن الملالي مريبول هجوما من الجهة اليمنى اختتمه بتمريرة عرضية في اتجاه زميله بناتي الذي حول الكرة بضربة راسية والعارضة تصدها نبابة عن الحارس الذي تابعها فقط بعينه. ثاني محاولة فارس الفارس الشرق في هذا الشوط أتاحت للاعبه فرحان الذي كان قريبا من تعديل النتيجة في الدقيقة 65، والوهابي من رجاء بني ملالي يرد بمحاولة في الدقيقة 70 بعد مجهود فردي قاده من الجهة اليسرى. آخر محاولة حقيقية للتسجيل في هذه المباراة الكبيرة عاكس فيها الحظ الفريق الوجدي في الدقيقة 77 ولولا التدخل الانتحاري للحارس الملالي أوزال لاتنزع الفريق الضيف نقطة التعادل. ما تبقى من دقائق المباراة عرف ضغطا كبيرا للزوار دون نتيجة، ليعلن بعدها الحكم عن نهايتها بتفوق أصحاب الأرض والجمهور وذلك في جو رياضي أخوي. تحكيم الثلاثي القادم من عصابة الدار البيضاء بقيادة مصطفى كشاف وبمساعدة زميله عصام ستار ونور الدين أنبارو كان جيدا، وكان في مستوى قمة الدورة 11 من بطولة القسم الوطني الثاني. وعلى ضوء هذه النتيجة انفراد الفريق الملالي بالصدارة وتنتظره قمة أخرى في نهاية الأسبوع الجاري ضد المغرب الفاسي قبل أن يستقبل منافسه يوسفية برشيد.

الورقة التقنية

رجاء بني ملال – مولودية وجدة: 2 - 1

التاريخ: الأحد 26 نونبر 2017

المركب: الرياضي لبني ملال

الشوط الأول: 2 - 1

الجمهور: حوالي 7500 متفرج

الحكم: مصطفى كشاف بمساعدة كل من عصام ستار ونور الدين أنبارو (عصابة الدار البيضاء الكبرى)

الحكم الرابع: حميد حاجي (من الكارة) عصابة تادلة)

مندوب المباراة: عبد النبي لحرش من سطات (عصابة تادلة)

الأهداف: - إجروتين (3 د) - النخلي (ض.ج.) (13د) رجاء بني ملال.. بوشنا (د 16) مولودية وجدة
الإنذارات: - الشاوش - طرينا - أوزال - بناتي - الوهابي (رجاء بني ملال).. - حركاس- بيوض (مولودية وجدة)

تشكيلة الفريقين

رجاء بني ملال: - أوزال - مريبول - الوهابي - موحطان - مرشدي - الشاوش - أيت همو (بناتي د53) - طرينا - النخلي - الشيعبي (زنان د 66) - إجروتين (هيداكا د70)

المدرّب: رضى حكم

مولودية وجدة: - الشريكي - حركاس - سايل - فرحان - ماحيو (زغينو د 53) - عمرو - أزواض - بيوض - بوشنا - الدحماتي (جنبور د65) - ملحاوي

المدرّب: عزيز كركاش

موحا أفرنى/ عدسة: غريب

الدفء يعود لمدرجات المركب الرياضي ببني ملال



لعل النتائج الجيدة التي ما فتئ يحققها فريق الرجاء الملالي والتي تبعث على التفاؤل هي السبب في عودة الجمهور الغفير الى مدرجات الملعب الشرفي ببني ملال. فالمستوى الرائع والأداء المتميز للاعبين استطاع جلب عشاق وأنصار ووجوه لم تلج الملعب منذ مدة طويلة، منهم مسيرين ولاعبين قدامى و... فعلى خلاف بعض فرق البطولة الوطنية في قسميها الأول والثاني فرجاء بني ملال له الحق أن يفخر بجمهوره الغفير. لقد عرفت المقابلة التي احتضنها الملعب الشرفي يوم الأحد 26-11-2017 والتي استضاف خلالها فريق المولودية الوجدية برسم الدورة 11 من البطولة

الوطنية الثانية أقبالا قياسيا إذ قدر الجمهور الذي تتبع اللقاء بأكثر من 7500 متفرج حيث امتلأت مدرجات الملعب ب جماهير متحمسة ساندت الفريق المحلي منذ انطلاق المقابلة الى نهايتها. المقابلة لم تكن سهلة بالنظر للمكانة والترتيب الذي يحتله الفريق الوجدي. فانتصار الرجاء جاء من رحم المعاناة (1-2). فتحية للإطار الوطني رضى حكم على ما يقوم به من عمل وتحية اجمل لكل اللاعبين على ما يقدمونه من مجهود من أجل إعطاء الصورة الحقيقية لعمل الجهاز الفني الذي، حسب تصريحاته، يأمل في تحقيق المزيد من الانتصارات داخل وخارج الملعب و كذلك تحية عالية للجماهير التي قررت مساندة الفريق بتنظيم رحلات للتنقل مع الفريق أينما حل وارتحل لمساندته وتقديم الدعم الواجب للفريق من أجل تحقيق الصعود لقسم المحترفين واستعادة امجاد فارس عين اسرون . وللتذكير فالرجاء الملالي يحتل المرتبة الاولى بمجموع 26 نقطة من 8 انتصارات و تعادلين وهزيمة واحدة .

آخر ورقة

ملاعب الجهة مرة أخرى



يكتبها موحا أفرنى
Frini_m@yahoo.fr
GSM 0670989474

مرة أخرى وجدت نفسي مضطرا إلى التطرق لموضوع ملاعب كرة القدم الوطنية، وفي مقدمتها تلك التي تتواجد

بجهة بني ملال – خنيفرة وما أكثرها، والسبب عدم حمل أي منها لاسم رياضي معروف سبق له أن قدم الشيء الكثير للرياضة بشكل عام وكرة القدم بشكل خاص. في إقليم بني ملال كما في إقليم الفقيه بنصالح وإقليم خنيفرة وإقليم أزيلال وإقليم خريبكة، كل الملاعب التابعة لهذه الأقاليم الخمسة تحمل اسم "المركب الرياضي" أو "البلدي" أو "القروي" باستثناء ملعب الفوسفاط التابع للمجمع الشريف للفوسفاط، شأنه في ذلك شأن ملعب بوجنيبة التابع لنفس المؤسسة المنجمية. الغرب في الأمر أن العديد من الأسماء الرياضية المرموقة على الصعيد الوطني التي تألفت في مجال ممارسة كرة القدم أو التحكيم أو التدريب أو التسيير لم ينل ولا ملعب واحد شرف حمل اسم أي منها، زد على ذلك فإن ملاعب جديدة للقرب دشنت مؤخرا في الأقاليم المذكورة، والبعض منها قيد التشييد، دون أن تكلف الجهات المسؤولة أي عناء لمنح اسماء لهذه الملاعب. الغرب في الأمر أيضا أنه كلما رحل اسم رياضي وكثر الحديث عنه أثناء دفن جثمانه أو أثناء تقديم العزاء لأسرة الراحل، وتعددت الاقتراحات أيضا من قبيل تنظيم مباراة تكريمية للمرحوم، أو تنظيم دوري يحمل اسم الراحل... لكن دون جدوى في انتظار رحيل اسم جديد، وهكذا دواليك لتبقى تلك الاقتراحات مجرد كلام ليس إلا.

بالأمس رحل أربعة رؤساء سابقين لرجاء بني ملال، الحاج عبد اللطيف المسفيوي الرئيس المؤسس والأب الروحي لفارس عين أسردون، ورحل الحاج الجيلالي العسكري الذي كان إلى جاب الفريق أثناء مشاركة هذا الأخير في كأس محمد الخامس والمغرب العربي، ورحل الحاج خليفة شيشاوي الذي توج إلى جانب فريقه بأول وآخر لقب للبطولة الوطنية، ورحل الحاج محمد العلمي الذي حقق حلم العودة رفقة فريقه إلى القسم الوطني الأول. وبالأمس أيضا رحل لاعبون كبار أمثال محمد باباي والحبیب وباعرب وخراطي وشليظة والقائمة طويلة... وظل المركب الرياضي لبني ملال يحمل هذا الاسم حتى إشعار آخر.

وبالفقيه بنصالح كما في خريبكة وأزيلال وخنيفرة رحلت العديد من الأسماء وأدخلت خاتمة النسيان حتى وإن حظي البعض منها بمباريات تكريمية قبل أو بعد وفاتها.

وأتساءل ومع بعض المهتمين بالموضوع عن الأسباب التي دفعت بعض الجهات في وضع أسماء لبعض الملاعب الوطنية قبل بضعة عقود أمثال أحمد فانا بالمشيرة، والعبيدي والأشهب بالجديدة، والعقيد العلام بسيدي قاسم، والملايين بتطوان، والبشير بالمحمدية.. وهي أسماء نهج تاريخها ومسارها الرياضي. بالمقابل نعرف جيدا مسار الأسماء الأخرى التي تحملها ملاعب كل من العربي بنمبارك وتيسيم وبنجلون والعربي الزاوي بالبليضاء..

فمتى يأتي الدوري على رياضيي جهة بني ملال – خنيفرة؟ سؤال سيبقى معلقا ولن تنتظر أي جواب في الوقت الراهن مادامت الجهات المسؤولة قد أدارت ظهرها لهذا الموضوع منذ أزيد من ثلاثة عقود؟

يحدث هذا بعد 61 سنة من تأسيس رجاء بني ملال



لأول مرة منذ تأسيس رجاء بني ملال سنة 1956 يتم وضع علامة في إحدى أزقة بني ملال تشير إلى مكان تواجد مقره الجديد. جديدة ملفات تادلة سبق لها أن خصصت موضوعا للمقر الجديد، كما أشارت إلى الحي الذي يتواجد فيه والذي يضم عدة مكاتب ومستودع الملابس ...

بطولة الأولى هواة في جولتيها 10 و 11 اتحاد أزيلال وأمل سوق السبت يكتفيان بنقطة التعادل

الصدارة بدون منازع بعدما حقق نتائج جيدة. في نهاية الأسبوع الجاري سيلقي أمل سوق السبت رجاء أكادير، وعينه على النقاط الثلاثة سيما وأنه سيلعب بميدانه وأمام أنصاره، علما أنه لم يسجل أكثر من فوزين وذلك إلى حدود الجولة العاشرة من البطولة. ويحل اتحاد أزيلال مجددا بالعيون وهدفه تفادي الخسارة التي قد تعيده خطوة إلى الوراء وبالتالي احتلال المرتبة المئوية. المتصدر السوسي سيلعب بميدانه الذي تعود فيه كسب النقاط الثلاثة كاملة وغير منقوصة.

في أول اختبار له تحت إشراف مدربه القديم / الجديد خالد بلاغة، تمكن أمل سوق السبت من العودة من رحلته الطويلة إلى منطقة الجنوب بنقطة التعادل في ضيافة أولمبيك العيون، الشيء الذي جعله يلزم مركزه العاشر على بعد 13 نقطة من صاحب الصدارة هلال تراس. بدوره عانى اتحاد أزيلال الأمرين بميدانه وأمام أنصاره في مواجهته لأدرار سوس قبل أن يعدل النتيجة في الأتاس الأخيرة من المباراة، في الوقت الذي كان يعني فيه النفس لتسجيل أول انتصار بميدانه في هذه المجموعة يحلق هلال تراس في

"محمد الصغير عفيف" قائد سفينة رجاء بني ملال كبرت أحلامنا ونحتاج إلى الدعم الكافي في الوقت الحالي

التعليمات الموجهة لها من طرف الطاقم التقني، زد على ذلك يجب عدم إغفال دور الجمهور الملالي العريض الذي يتواجد في كل المدن المغربية، ويقدم الدعم المعنوي للفريق أينما حل وارتحل، ودورة تلو أخرى يؤكد حضوره بالملوس. وبما أن الفريق يقول رئيس الفريق قد حقق لحد الآن نتائج جيدة سواء داخل ملعبه أو خارجه، فقد أصبح دعم كل الجهات المنتخبة ضروريا قصد تلبية حاجيات الفريق وما أكثرها، سيما وأن كل مكونات الفريق واعية بالدور المنوط بها، ولا يسعنا إلا أن نشكر من هذا المنبر دور السلطات المحلية وعلى رأسها وإلى جهة بني ملال خنيفرة وعامل إقليم بني ملال الذي يتتبع وكالعادة مسيرة الفريق ونتائج، بالإضافة أيضا إلى كل المجالس المنتخبة.

في الوقت الذي تتواصل فيه النتائج الإيجابية لفارس عين أسردون، تكبر فيه أيضا طموحاته وما أكثرها في الوقت الراهن، وفي الوقت ذاته فمصاريفه تعرف دورة تلو أخرى ارتفاعا مهولا، الشيء الذي يصعب معه توفيرها مادام اليد قصيرة والعين بصيرة، ومع ذلك فالمكتب المسير لن يقف مكتوف الأيدي حيث يبذل كل قصارى جهوده لتوفيرها. وفي هذا الصدد أشار رئيس الفريق "محمد الصغير عفيف" بأن التجربة الأولى للمكتب الذي يرأسه حاليا لم تكن في مستوى التطلعات خلال الموسم الرياضي الأخير 2017 - 2018 حيث ارتكب بعض الأخطاء دون أن ينكرها. وخلال الموسم الجاري يحاول ما أمكن تصحيحها مع الاحتفاظ بإيجابيات الموسم الأخير وذلك بالرغم من قلتها. فبعد أن وضع الثقة مجددا في مدربه الحالي "رضي حكم" الذي أثبت بالملوس أنه الرابح الأنسب لقيادة سفينة الرجاء إلى بر الأمان، استعان بخدمات لاعبين مغموين جلهم من الهواة بقسميه الأول والثاني، وتمكن المدرب المذكور من خلق مجموعة متجانسة حققت نتائج جيدة، وتحاول جادة تقديم ما عندما من إمكانيات واحترام

المدرّب "الزيتاني" ينفصل عن أمل سوق السبت بسبب الرخصة "باء"

والمدرّب خالد بلاغة يخلفه بعد عشر سنوات من الاغتراب

الصفوة. وفي أول اختبار للطرفين المتعاقدين تمكن الفريق النماوي من انتزاع تعادل ثمين من مدينة العيون أمام الأولمبيك المحلي، وأمامه فرصة تحسين وضعيته في سلم الترتيب العام ولم لا الارتقاء إلى مراتب المقدمة. جدير بالإشارة إلى أن المدرب الجديد / القديم قد سبق له أن أشرف على تدريب فريقه الحالي في القسم الأول هواة موسم 2006-2007، كما أنه كسب تجربة مهمة في الدوريات بالخليج العربي.



اضطر المدرب مصطفى الزيتاني إلى الانفصال عن فريقه أمل سوق السبت قبيل إجراء الدورة العاشرة من بطولة الأولى هواة طبقا للقرار الذي اتخذته الإدارة التقنية الوطنية في حق المدربين غير الحاصلين على الرخصة باء بالنسبة للقسم الوطني هواة والأولى هواة، والرخصة سين بالنسبة لمدربي القسم الثاني هواة. وتم تعويض المدرب المذكور بالإطار الوطني خالد بلاغة الحاصل على الرخصة "ألف كاف" التي تحول له تدريب اندية قسم

اتحاد أزيلال يكتفي بالتعادل أمام أدرار سوس ويحفظ ماء وجهه



برسم الدورة العاشرة من بطولة الأولى هواة مجموعة الجنوب جرت في نهاية الأسبوع الأخير مباراة الاتحاد المحلي ونظيره أدرار سوس بالمركب الرياضي بقيادة طاقم تحكيمي من عصابة كدالة عبدة بقيادة حكم الساحة مستحسن محمد ومساعديه الهلالي سعيد ومخلص عزيز.

الشوط الأول من المباراة عرف اندفاع المحليين في محاولة منهم لتسجيل هدف السبق دون نتيجة، بالمقابل استغل فريق أدرار سوس فرصة واحدة عن طريق ضربة خطأ سجل منها هدفا غير متوقع في مرمى الاتحاد في حدود الدقيقة 15.

أشباه المدرب سعيد ميمي وجدوا صعوبة في اختراق شبك الخصم وضعوا مجموعة من الفرص الساحة للتسجيل في ظل الانتقادات الواسعة من طرف محبي الفريق المحلي نتيجة سوء النتائج، حيث لم يتمكن الفريق من تحقيق أكثر من انتصار واحد في مباراة أجراها بأكادير ضد الرجاء المحلي بملعب هذا الأخير.

حكم المباراة أشهر الورقة الحمراء في الدقيقة 34 في وجه أحد لاعبي الفريق الزائر، لينتهي الشوط الأول بتفوق الزوار.

الجريدة استغلت فترة ما بين شوطي المباراة لأخذ ارتسامات الجمهور حيث عبر مجموعة عن عدم رضاهم من النتائج الغير المرضية وخصوصا داخل الملعب بدليا أن الفريق لم يتلد حلاوة أي انتصار، و تحدث بعضهم عن بعض اللاعبين القدامى للفريق كالصامبا وحمدي وغيرهما متمنين ان يعود الفريق لسكة الانتصارات المعهودة و يتصالح مع جمهوره.

بداية الشوط الثاني عرفت خروج اللاعب عصام ونقله الى المستشفى الاقليمي بعدما أصيب بكسر في أنفه، وبالرغم من سيطرة الفريق المحلي، فإن نحس التهديد ظل ملتصقا به إلى أن أعلن الحكم عن ركلة جزاء مشروعة لإنهاء سعيد ميمي في الدقيقة 71 أهدرها بغرابة المهدي فرحات وهو ما أكد نحس التهديد رغم التشجيعات المتواصلة للجمهور وفي الوقت بدل الضائع تمكن اللاعب العربي من تعديل النتيجة التي حفظت ماء وجه اللاعبين و المدرب امام انتقادات لأدعة لهم خصوصا بعد ضياع ضربة جزاء.

برنامج الدورة 11	نتائج الدورة 10
هلال تراس – أولمبيك العيون أمل سوق السبت – رجاء أكادري شباب طاطا – مستقبل المرسى اتفاق مراكش – مولودية الداخلة مولودية طرفاية – مولودية مراكش أولمبيك فوسبوكراغ – اتحاد أزيلال نجم أنزا – أدرار سوس مولودية العيون – نجاح سوس	هلال تراس – نجاح سوس: 1-0 أولمبيك العيون – أ. س. السبت: 1-1 أولمبيك مراكش – مو. العيون: 3-2 رجاء أكادير – شباب طاطا: 3-2 مستقبل المرسى – اتفاق مراكش: 1-2 مولودية الداخلة – مولودية طرفاية: 2-0 نجم أنزا – أولمبيك فوسبوكراغ: 3-1 اتحاد أزيلال – أدرار سوس: 1-1

ترتيب مجموعة الجنوب

النسبة	عليه	له	ه	ت	ف	د	ن	الفريق	ر
11 +	7	18	1	1	8	10	25	هلال تراس	1
3 +	6	9	3	1	6	10	19	نجم أنزا	2
4 +	9	13	2	3	5	10	18	أولمبيك مراكش	3
3 +	7	10	2	3	5	10	18	أولمبيك فوسبوكراغ	4
6 +	9	15	3	2	5	10	17	نجاح سوس	5
1 -	11	10	5	0	5	10	15	مولودية الداخلة	6
0	12	12	3	4	3	10	13	أدرار سوس	7
1 -	14	13	3	4	3	10	13	رجاء أكادير	8
0	13	13	4	3	3	10	12	شباب طاطا	9
0	11	11	2	6	2	10	12	أمل سوق السبت	10
1 -	13	12	5	2	3	10	11	مولودية طرفاية	11
0	10	10	2	7	1	10	10	اتحاد أزيلال	12
5 -	14	9	3	6	1	10	9	الاتفاق المراكشي	13
6 -	16	10	6	2	2	10	8	مولودية العيون	14
8 -	16	8	6	2	2	10	8	مستقبل المرسى	15
5 -	12	7	4	6	0	10	6	أولمبيك العيون	15

بطولة القسم الثاني هواة في دورتيها السابعة والثامنة اتحاد الفقيه بنصالح ورجاء أزيلال يرغمان على التعادل

المنهزم بأسا أمام الجمعية المحلية. في نهاية الأسبوع الجاري يلاقي الفريق العميري جاره السريغيني متصدر الترتيب العام، في الوقت الذي يتحول فيه ممثل إقليم أزيلال إلى مراكش بحثا عن نقاط صعبة المال في ضيافة المولودية المحلية. وفي حالة عدم تحقيقهما لثالث انتصار فقد تتعقد وضعيتهما وذلك حتى إشعار آخر.

لم يقل كل من رجاء أزيلال واتحاد الفقيه بنصالح على انتزاع أكثر من نقطة التعادل، الأول بميدانه في مواجهته لقصبة لمزار، والثاني خارجه في ضيافة متدبل الترتيب دكعية شروق العطاوية. الفريقان معا في بحث جاد عن الفوز الثالث الذي قد يتحقق في القريب العاجل وقد يتأخر إلى وقت لاحق. في هذه المجموعة ضرب الوداد السريغيني وبقوة ضيفه السوي اتحاد أمل تزنييت واستعاد الزعامة من يد فتح سيدي بنور

برنامج الدورة 8	نتائج الدورة 7
نهضة شرق العطاوية – اتحاد أسا الزاك قصبة لمزار – وفاق آسفي مولودية مراكش – رجاء أزيلال اتحاد الفقيه بنصالح – الوداد السريغيني فتح سيدي بنور – جمعية شروق العطاوية اتحاد أمل تزنييت – اتحاد زاكورة	وفاق آسفي – ن.ش. العطاوية: 1-1 اتحاد أسا الزاك – فتح س. بنور: 1-0 رجاء أزيلال – قصبة لمزار: 0-0 اتحاد زاكورة – مولودية مراكش: 0-1 الوداد السريغيني – ات. أمل تزنييت: 7-0 ج.ش. العطاوية – ات. ف. بنصالح: 0-0

النسبة	عليه	له	ه	ت	ف	د	ن	الفريق	ر
8 +	4	12	2	1	4	7	13	الوداد السريغيني	1
1 +	7	8	2	2	3	7	11	فتح سيدي بنور	2
2 +	4	6	1	4	2	7	10	نهضة شروق العطاوية	3
1 +	5	6	1	4	2	7	10	وفاق آسفي	4
1 -	6	5	1	4	2	7	10	مولودية مراكش	5
2 +	3	5	2	3	2	7	9	الرجاء الرياضي لأزيلال	6
1 +	6	7	3	2	2	7	8	اتحاد الفقيه بنصالح	7
1 -	9	8	3	2	2	7	8	الاتحاد الرياضي لزاكورة	8
2 -	5	3	3	2	2	7	8	ج.اتحاد أسا الزاك	9
1 -	8	7	2	4	1	7	7	قصبة لمزار	10
8 -	14	6	2	4	1	7	7	اتحاد أمل تزنييت	11
2 -	4	2	1	6	0	7	6	جمعية شروق العطاوية	12

الفقيه بنصالح تنجح في تنظيم نهائيات بطولة المغرب للكرة الحديدية للكبار بمشاركة أعتد الأندية الوطنية



8 ثلاثيات، عصابة سوس الصحراء ب 8 ثلاثيات، عصابة تادلة ام الربيع ب8 ثلاثيات، عصابة الشمال الغربي ب 6 ثلاثيات، عصابة تانسيفت الجنوب ب 7 ثلاثيات، عصابة اطلس سايس ب8 ثلاثيات، عصابة الصحراء تافيلالت ب 4 ثلاثيات. وقد أسفرت نهاية التصويب بالدقة، بانتصار الصالحي حسن من نادي بيوكرة المنتمي لعصابة سوس الصحراء على عبد الرحيم عزي من نادي بومريم عصابة تافيلالت. وفاز في الثلاثية، نادي الصداقة لتيفلت ببطولة المغرب بعد انتصاره على نادي سطات الرباطي ب 13 نقطة مقابل 3 نقاط. وحاز نادي المغرب القاسي على الصف الثالث. وقدمت في نهاية التظاهرة كؤوس للفائزين، وأغلقة مالية مهمة وميداليات وتكارات لكل النوادي المشاركة. وقد أشاد نائب رئيس الجامعة الملكية للكرة الحديدية ورؤساء العصب بالتحكيم الجيد، وبحفاوة الاستقبال والتنظيم المحكم للبطولة من طرف نادي تادلة للكرة الحديدية المنظم برئاسة الحاج عبد الكريم بريميل.

ع. الكبير المولوع

تحت إشراف الجامعة الملكية المغربية للكرة الحديدية وعصابة تادلة ام الربيع، وبتنسيق مع المجلسين الجماعي والإقليمي، نظم نادي تادلة للكرة الحديدية بالفقيه بن صالح، نهائيات بطولة المغرب للكرة الحديدية كبار طيلة يومي السبت والاحد 19/18 نونبر الجاري تحت شعار: الحديد يصنع الكرات والكرات توطد العلاقات.

وقد أشرف عامل إقليم الفقيه بن صالح محمد قرناشي على إعطاء انطلاق نهائيات البطولة، بمعية رئيس الجامعة الملكية المغربية للكرة الحديدية محمود عرشان، ورئيسا المجلسين الإقليمي والحضري للمدينة، والسلطات الإقليمية والأمنية وأعضاء الجامعة وجمهور غفير... وقد كان التنافس حادا وشرسا بين المشاركين، ومن بينهم أسماء حصلت على بطولة المغرب والعالم في هاته الرياضة، ومن ينتمي إلى الفريق الوطني أمثال العلوي حفيظ وعبد الصمد المنقاري وبشار خالد وغيرهم... والمكونين ل64 ثلثية المنتهين لتسع عصب :عصابة الوسط ب9 ثلاثيات، عصابة الشرق ب6 ثلاثيات، عصابة الشاوية ب

الحاج مكاي عضو جمعية التنشيط الثقافي والرياضي لبني ملال يرحل إلى دار البقاء

جوار الصديقين والشهداء والصالحين، وحسن أولئك رفيقا.ويلهم أسرته الصغيرة والكبيرة الصبر الجميل. إنا لله وإنا إليه راجعون. وبالإضافة إلى الانشغالات المهنية والاجتماعية للراحل، فقد سبق له أن كان عضوا في جمعية التنشيط الثقافي والرياضي لبني ملال التي كان يرأسها الراحل "الحاج محمد ياسين"، ويتواجد مقرها آنذاك بحي الدشيرة(المكتبة الوسائطية حاليا)

باسم الله الرحمان الرحيم"وبشر الصابرين الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وإنا إليه راجعون"صدق الله العظيم. عن عمر ناهز 88 سنة، لبي دعوة ربه المسمى قيد حياته" الحاج أحمد مكاي"يوم الأربعاء 15 نونبر الأخير بمدينة بني ملال.وبهذه المناسبة الأليمة نتقدم بأحر التعازي والمواساة لكل أبنائه وبناته ودويه وأصدقائه وأقربائه ، راجين من العلي القدير أن يتغمد الراحل بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته إلى



الاحتفال بعودة رجاء بني ملال للقسم الأول

صورة تذكارية التقطت يوم الأربعاء 19 يونيو 1991 أمام مقر عمالة إقليم بني ملال بعد استقبال مكونات الرجاء من طرف عامل الإقليم أحمد أمجاد

في الصورة الراحل مكاي إلى جانب صهره الحاج حسن العرابوي ونجله عبد الغني مكاي واللاعبين السابقين لرجاء بني ملال محمد بوحاج ومحمد العضاوي.وتضم الصورة أيضا المسير والحكم السابق محمد بوقدير واللاعبين الذين ساعموا في تحقيق حلم العودة للقسم الأعلى خليل رجي و ... والعربي مشكور ...

500 مشترك بالبطولة الجهوية للعدو الريفي المدرسي بالفقيه بنصالح تنظيم محكم و متميز للتظاهرة وتفاؤل بأفاق واعدة للمشاركين



هذا وفي أجواء من الابتهاج والفرح جرى تتويج الفائزين والفائزات بالسباقات الثمانية ذكورا وإناثا على المستوى الفردي وعلى مستوى الفرق بالميداليات والكؤوس، وأخذ صور جماعية رفقة المتوجين والمتوجات ومرافقيهم من الأطر التربوية والإدارية تخليدا لهذا الحدث الرياضي المدرسي البهيج. كما تم بالمناسبة تكريم عبد المومن طالب مدير الأكاديمية السابق، إلى جانب كل من عبد الكبير لعيشي مفتش مادة التربية البدنية و عبد الهادي سدره أستاذ التربية البدنية المحالين على التقاعد. إلى ذلك، سلم كأس الاستحقاق للمدير الإقليمي للفقيه بن صالح تقديرا لمجهودات أطر مديريته، في إنجاح هذه الدورة التي شهدت تألق كل من مديرتي خنيفرة و بني ملال على المستوى الفردي، وأزيلال و خنيفرة وبني ملال على مستوى الفرق.

احتضنت ثانوية التغاري التأهيلية بمدينة الفقيه بنصالح اليوم الأربعاء فعاليات البطولة الجهوية المدرسية للعدو الريفي، التي أشرف على تنظيمها الفرع الإقليمي للجامعة الملكية المغربية للرياضة المدرسية بالفقيه بنصالح، تحت إشراف الفرع الجهوي لأكاديمية بني ملال خنيفرة. وقد تميزت هذه التظاهرة الرياضية المدرسية التي شارك فيها حوالي 500 عداء و عداءة، والتي حضرها المدير المكلف بشؤون الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة بني ملال خنيفرة و المديرين الإقليميين للفقيه بن صالح وبني ملال وخريكة، وممثلي السلطات المحلية و فعاليات منتخبة وتربوية، و فعاليات رياضية وإعلامية، (تميزت)، بالتنظيم المحكم وبالتنافس الرياضي في أجواء تربوية و احتفالية جميلة داخل قضاة رياضية فسيحة تم اعدادها بعناية لإنجاح التظاهرة.



مستوى الفردي والفرق، ميديا ارتياحه إزاء النتائج المتميزة لهذه الدورة، متمنيا تحقيق نتائج مشرفة للأكاديمية بالبطولة الوطنية للعدو الريفي التي ستحتضنها مدينة مراكش. علمت الجريدة من مصادر مطلعة ان العداءة خديجة راكو من ثانوية أنوال الاعداية بخنيفرة المحتلة للرتبة الأولى في فئة الفتيات، خلال البطولة الجهوية المدرسية للعدو الريفي التي أقيمت يوم الأربعاء ما قبل الماضي بثانوية التغاري بالفقيه بنصالح، اختبرت من ضمن 12 عداءة يمثلن الأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين بالمغرب من أجل المشاركة في سباق على الطريق بالعاصمة الفرنسية باريس تحت شعار " هي تجري"-She runs-، وذلك بمناسبة الاحتفال بعيد المرأة، تحت إشراف الجامعة الدولية للرياضة المدرسية خلال الفترة الممتدة من 06 إلى 08 مارس 2018.

و هذه النتائج التقنية الكاملة للبطولة الجهوية المدرسية للعدو الريفي.الفقيه محمد البصيري

وفي تصريح للجريدة، أشاد حمادي اطويف المدير الإقليمي للفقيه بنصالح بالمستوى المتميز للدورة بشهادة جميع المشاركين من مختلف المديريات التابعة للجهة، منوها بمجهودات أطر التربية البدنية بالإقليم و بدعم الأكاديمية، لإنجاح التظاهرة وفق الشروط والضوابط التقنية واللوجيستكية اللازمة. و تقدم المدير الإقليمي بالشكر الجزيل إلى كل من ساهم في أنجاح هذه البطولة، وخص بالذكر عامل إقليم الفقيه بنصالح، ورئيس المجلس الإقليمي ورئيس المجلس البلدي. كما نوه بمستوى انجازات العدائين والعداءات و بمواهبهم الواعدة متمنيا لهم التألق في البطولة الوطنية المقبلة بمراكش و في التظاهرات الدولية. من جانبته، هنا أحمد فرج مفتش مادة التربية البدنية بمديرية خنيفرة، مديرة الفقيه بنصالح على التنظيم الجيد و المتميز الذي ضمن نجاح أطوار كل السباقات، مشيرا إلى تزايد عدد العدائين والعداءات هذا الموسم بخط الانطلاق من أجل مشاركة أكبر. وعبر احمد فرج عن سعادته بالنتائج المتميزة لمديرية خنيفرة على

آخر خبر

بالرغم من المجهودات التي بذلت كي يكون الملعب البلدي بوادي زم جاهزا لاستقبال المباراة القادمة التي ستجمع السريع المحلي بالكوكب المراكشي، فقد برمجت هذه المباراة يوم الاثنين 4 دجنبر القادم على أرضية الملعب البلدي بقصبة تادلة انطلاقا من الساعة الثالثة بعد الزوال .

الحاج "محمد العلمي" الرئيس السابق لرجاء بني ملال لكرة القدم وكرة اليد يرحل إلى دار البقاء بعد مرض عضال



المرحوم الحاج محمد العلمي في صورة تذكارية في كرسي البدلاء إلى جانب العناصر الاحتياطية المرحوم الحبيب وبوحاج وزوهير والمدرّب ديمتري والممرض الراحل عزام

رفيقاً. ويلهم دويه وأقربائه وأصدقائه الصبر الجميل. إنا لله وإنا إليه راجعون

وكان الراحل قد ارتبط برجاء بني ملال كنائب لبعض الرؤساء السابقين الذين تولوا تدبير شؤون رجاء بني ملال لكرة القدم، قبل أن يحظ بشرف رئاسته في عدة فترات أبرزها موسم 1990 - 1991 الذي حقق فيه فارس عين أسردون حلم العودة لقسم الصقوة تحت إشراف المدرب واللاعب الدولي السابق "محمد عياش" الملقب بالولد 2، كما سبق له أن تولى رئاسة فريق رجاء بني ملال لكرة اليد في أوج عطاء هذا الأخير رفقة أندية القسم الأول. كما كان داعماً ومسانداً لجميع فروع رجاء بني ملال، وأندية وجمعيات رياضية أخرى.

ويتذكر متتبعو فارس عين أسردون الظهور الجيد لهذا الأخير رفقة اللاعبين البرازيليين "كاتيكو" و"ماركوني" بالإضافة إلى المدرب "سواريس" الذي سبق له أن درب أيضاً الوداد البيضاوي قبل التحاقه ببني ملال.

بسم الله الرحمن الرحيم، "يا أيها النفس المطمئنة ارجعي إلى ربك راضية مرضية، فادخلي في عبادي وادخلي جنتي" صدق الله العظيم.

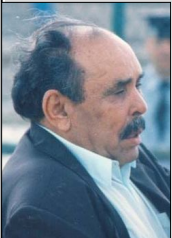
انتقل إلى جوار ربه المسمى قيد حياته الحاج محمد العلمي" يوم الخميس 23 نونبر 2017 بمدينة الدار البيضاء، وذلك بعد مرض عضال لم ينفع معه علاج. وبهذه المناسبة الأليمة يتقدم "محمد الصغير عفيف" رئيس رجاء بني ملال فرع كرة القدم نيابة عن كل مكونات فريقه، و"أحمد نجاح" رئيس جمعية قداماء رجاء بني ملال لكرة القدم نيابة عن كل منخرطي الجمعية المذكورة، و"محمد الكتاني" عضو المكتب

المسير لرجاء بني ملال و، أحد الأصدقاء المقربين للراحل باحر تعازيهم القلبية لأسرة العلمي الصغيرة والكبيرة، وفي مقدمتهم نجله محمد وعبد الحليم وبناته وشقيقه الأديب جعفر مؤسس أول ثانوية حرة ببني ملال (طارق بن زياد) راجين من الباري تعالى أن يتغمّد الفقيه بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته إلى جوار الصديقين والشهداء والصالحين وحسن أولئك



رجاء بني ملال موسم 88-89 بالقسم الثاني (التسمية السابقة)
الواقفون من اليمين إلى اليسار: المدرب البرازيلي سواريس- الزيدة- الحارس البرازيلي ماركوني - جمال زهير - أمغار - ع. الغني بوعميرة- بصير
الجالسون من اليمين إلى اليسار: أيت المعلمين - حمساوي - لشكر - فضلي - المهاجم البرازيلي ماركوني (باسو)

الرؤساء السابقون لرجاء بني ملال الذين انتقلوا إلى جوار ربهم



المرحوم الحاج الجيلالي العسري إلى اليمين ترأس رجاء بني ملال خلال مشاركة هذا الأخير في كأس محمد الخامس والمغرب العربي. المرحوم الحاج خليفة الشيشاوي إلى اليسار فاز مع فريقه بلقب البطولة



المرحوم الحاج عبد اللطيف المسقيوي الرئيس المؤسس والأب الروحي لرجاء بني ملال



الإطار البنكي نور الدين زكاني يرفع حفل تكريم الإطار المتعدد الاختصاصات أحمد زهيري بأزيلال



الوحدة من أزيلال ضمت شيوخ كرة القدم نورالدين زكاني وتحسيت إبراهيم الذي أبقى إلا أن يحضر للمشاركة قاطعا زهاء 82 كلمترا على دراجته النارية من زاوية احنصال إلى مدينة أزيلال، لتتوالى بعد نهاية المقابلة كلمات الود والاخوة تتقاطر على المنصة الشرفية للمركب الرياضي والتي كانت على التوالي من السيد زكاني نور الدين منظم حفل التكريم والسيد المدير الإقليمي بأزيلال صالح ايتعلي الذي صرح بأن القطاع سيعرف مغادرة اطارين موظفين آخرين هذا الموسم، واطارين موظفين آخرين متم السنة المالية 2019، ومداخلة السيد حسن الطبخي الذي أثنى على هذه المبادرة التي لا يفعلها ولا يقوم بها إلا الكبار، تثمينا وعرفانا لما قدمه المحترفي به من خدمات للمدارس الرياضية والرياضة للجميع وللجمعيات الرياضية العاملة بأزيلال، كما تؤكد سيرته الذاتية التالية:

نظم السيد نور الدين زكاني بتنسيق مع المديرية الإقليمية لوزارة الشباب والرياضة بأزيلال، وإدارة المركب الرياضي بأزيلال، وفعاليات مؤسساتية وتربوية واجتماعية بالمدينة حفل تكريم السيد أحمد زهيري مدير المركب الرياضي سابقا، بعد إحالته على التقاعد، اليوم الاحد 26 نونبر 2017، بالمركب الرياضي، رفقة فعاليات من أصدقاء ولاعبى الفرق الرياضية التي تدرت على يد المحترفي به، أحمد زهيري، امتنانا واعترافا بمجهوداته في خدمة الصالح العام، والرياضة بصفة خاصة. بحضور ضيف شرف مؤطر رياضي بفرنسا الذي أهدى بدوره بدلتين رياضيتين لفريقي حي الوحدة السادة حسن الطبخي ورتاب محمد.

انطلقت فعاليات اليوم التكريمي صباحا، بأيات بينات من الذكر الحكيم، للمقرئ الفقيه اللاعب عبد الله موريف ومقابلة ودية في كرة القدم، جرت بين فريقين من حي

بطاقة المعلومات

المعلومات الشخصية :

- الاسم والنسب: أحمد زهيري
- تاريخ ومكان الازدياد : 31/12/1956 بقصبة تادلة
- الحالة العائلية : متزوج أب لثلاثة أطفال .
- تاريخ التوظيف: 4/1/1986 وزارة الشباب والرياضة
- الإطار : محرر الدرجة الثانية.
- **المؤهلات العلمية :**
- مستوى باكلوريا
- دبلوم المعد الملكي لتكوين الأطر شعبة الرياضة بوجدة . تخصص كرة القدم والعباب القوى والسباحة.



المهام السابقة :

- مدير المركب الرياضي لازيلال 2009/2017
- مسؤول إقليمي للرياضة نيابة إقليم بوجد ور 2000/2009
- مندوب إقليمي بالنيابة نيابة وزارة الشباب والرياضة بإقليم بوجد ور 2004
- مفتش محلف لمراقبة القاعات الخصوصية للرياضة 2005/2009
- مدير المركب الرياضي 16 نونبر بوجدور 2009/1997
- مراقب المقابلات تابع للجامعة الملكية المغربية لكرة القدم 1998/2009
- مدرب نادي منار بوجد ور لألعاب القوى 1996/2003.
- رئيس جمعية الرياضة للجمع بأزيلال 2009
- نائب كاتب العام لجمعية لازيلال 1988/1996 و من 2009/2016
- مدرب حراس المرمى للاتحاد الرياضي لازيلال 2015/2016.
- مساعد مدرب الاتحاد الرياضي لازيلال 2016/2017.
- مدير إداري لمدرسة الاتحاد الرياضي لكرة القدم 2016/2016
- حاليا كاتب عام لنادي الاتحاد الرياضي أزيلال لكرة النسوية .



La dimension socio-historique dans « *PÉRIPLE DANS LE BROUILLARD* » de *Lahoussine AZZANE*

OCADD rend hommage à l'écrivain Lahoussine AZZANE

L'association OCADD et le complexe culturel "les Grands Arbres" ont organisé AU Complexe culturel "Les Grands Arbres",
jeudi 20 juillet 2017, à 18 h 30, une rencontre

de "lectures" –dédicace, en hommage à l'écrivain Lahoussine AZZANE, autour de son roman:
« *PÉRIPLE DANS LE BROUILLARD* ».

La rencontre a été animée par le Dr0 Azeddine Nozhi. Ont suivi les interventions de M. Mohamed Bahi; M. Noredidine Dermouch; M. Ahmed Hafdi; M.Abdelmajid Mekayssi

L'événement a été suivi avec beaucoup d'intérêt par une présence de qualité.
Voici, comme promis, quelques moments forts de cette rencontre.



Périple dans le brouillard
Enjeux d'écriture
Introduction

C'est pour moi un immense plaisir et un grand honneur de prendre part à la lecture au pluriel de roman de M. Azzane: «Périple dans le brouillard» je dois préciser d'emblée qu'on ne peut guère aspirer à une analyse exhaustive de cette œuvre compte tenu du temps imparti à ma communication je me contenterai donc d'aborder quelques aspects inhérents aux enjeux d'écriture dans ce roman.

1-le roman «Périple dans le brouillard» de M. Azzane est une agréable surprise pour les personnes qui le connaissent et le chérissent. Connue pour son long parcours dans les domaines de l'éducation et de l'étude et la recherche littéraire, en sa qualité d'enseignant, de directeur, de doyen, de docteur en littérature française, il a pourtant gardé secret son penchant pour l'écriture romanesque. La publication du roman en 2015 nous a révélé, d'un coup, et sans «essais préliminaires» son talent incontesté et incontestable d'écrivain romancier.

2- Le titre savamment choisi pour le roman est restituteur à plusieurs titres «Périple dans le brouillard» inscrit l'écriture du roman dans le mouvement, le déplacement et l'errance. Il l'inscrit aussi dans l'incertitude. L'inconnu et parfois dans l'angoisse que génère tout mouvement pur, c'est -à- dire un mouvement libre de tout objectif fixé d'avance.

3- Le personnage principal dénommé «Laghrib» qui avait effectué à pied, aux débuts du dernier siècle, un long périple l'ayant amené de Béni Mellal à Ouahrane, et de celle-ci à Tanger pour retrouver finalement Béni Mellal, est en fait un personnage nomade, forcé de quitter sa terre natale après l'affront injuste et insensé que son frère aîné lui a fait subir en répudiant sa jeune femme.

Le périple, provoqué donc par une blessure et une fêlure, a placé le personnage dans le tumulte d'une aventure pleine de soubresauts, de bonnes et de mauvaises surprises, ponctuée de moments de joie et de moments de frustration, de détresse frôlant parfois la mort.

4- Le roman a suivi l'errance du personnage en encrant le récit dans la réalité géographique historique et culturelle des espaces parcourus il a su en effet grâce à un travail minutieux de description et de fouille historique, restitué aux lieux représentés leur matérialité topographique des villes, variété des paysages...) et faire renaître les mémoires qui les habitent ou les hantent par une mise en discours historique soigneusement greffée sur le récit narratif.

Aussi nous nous retrouvons en tant que lecteurs devant un roman qui déploie un savoir riche et varie composé l'histoire de culture (au sens large du terme), de géographie, mais aussi de savoirs techniques souvent mobilisés pour décrire les différents métiers que Laghrib avait exercés tout au long de son périple (activités agricoles de menuiserie, portuaire de construction d'aménagement des pistes etc).

5- A travers ce périple donc se profile la figure d'un personnage doté de qualités exceptionnelles blessé et meurtri par l'affront

subi, Laghrib a décidé de rompre (provisoirement ses liens familiaux et d'ailer expérimenter sa vie ailleurs Le personnage se voit ainsi doté d'un caractère solide et lucide, étant un homme courageux sage et d'une patience poussé à la limite de ce que pourrait éprouver un être humain, ce personnage est pourvu aussi d'un sens moral et de valeurs éthiques (générosité altruisme) qui ne lui ont jamais fait défaut même dans des situations extrêmement éprouvantes. Laghrib est par ailleurs un personnage assoiffé d'apprendre, mettant à profit son errance pour développer son savoir faire, élargir ses connaissances aiguisant son appartenances nationaliste en suivant lorsque l'occasion se présente, la situation d'un Maroc convoité par les forces coloniales, allant jusqu' à rejoindre pour un temps limité les troupes de Abdelkrim khatabi luttant contre l'occupation espagnole du nord de pays.

Enfant du terroir, il a su garder intact un lien direct et privilégié avec la terre et la nature, allant jusqu'à déclinier l'offre prometteuse qui lui a été faite par son employeur allemand à Tanger, d'aller travailler en Egypte dans un projet industriel.

6-Le périple a-t-il pour autant rompu le lien de Laghrib avec son territoire, ou avec son bercail selon le terme utilisé par le roman ?

Il convient de souligner que le roman déploie une vision qui alterne l'errance et le retour; le nomadisme et le sédentarisme. Cette vision ne met pas en contradiction ces deux termes; elle les met au contraire dans une relation quasi «dialectique» et dialogique.

Selon cette vision, le nomadisme doit être mis au service du sédentarisme, et celui-ci devrait être l'aboutissement fructifié et enrichissant de l'errance. Aussi, le retour ne peut être, comme le prône une certaine littérature attachée aux origines, une reconnaissance tardive de la vacuité de l'errance. Il ne peut être qu'un retour fécondé par l'errance et par la richesse des expériences vécues et des connaissances acquises. Dans ce sens, la vision du roman prône l'aventure, exalte l'ouverture et la découverte du nouveau chose qui ne peut se réaliser en restant cloîtré dans les limites de son territoire.

Nous retrouvons la même vision dans le deuxième roman de si Azzane « Retour au bercail » publié en 2016; ce roman a su, lui aussi, élaborer la vision du retour à l' «origine», en mettant ses personnages sur les chemins sinueux des aventures, à l'épreuve des aléas et au hasard des rencontres, aiguisant par conséquent leur conscience et sens de l'appartenance à un territoire qu'ils devraient retrouver, enrichis et mûris par les expériences vécues. Aussi, le retour au bercail ne s'avère nullement un retour passif, la sanction d'un parcours voué à l'échec. C'est plutôt un retour lucide, motivé par le besoin des personnages de reconstruire et réinventer leur vie dans leur territoire, en réalisant, comme c'est le cas pour Smain, un projet qui non seulement valorise son porteur, mais valorise aussi le territoire lui-même qui recèle un potentiel à promouvoir et à développer.

Laghrib n'a jamais oublié sa terre natale. Ressentant de la nostalgie, il a fait mûrir sa décision de mettre fin à son périple pour retrouver sa ville, et éventuellement sa Pénélope dont l'appel a toujours résonné en son for intérieur.

7- Le roman a fait de cet aboutissement sa leçon ultime, voulant la transmettre en guise de «conseil» à ses lecteurs éventuels: «De toutes les découvertes et acquisitions, j'ai retenu certains principes essentiels qui régissent désormais ma conception de la vie: l'argent est certes indispensable pour prétendre à

Une certaine qualité de vie, mais il n'est pas l'unique garant de la réussite et du bonheur. Car, il n'est pas uniquement capitalisable et inépuisable, mais aussi susceptible d'être dépensé, ou perdu ou volatilisé. La véritable richesse inépuisable réside en la personne elle-même ; c'est son expérience, son savoir, ses disposition et ses capacités à produire, à créer, à innover, à évoluer... » p 296.

Le souci de vouloir partager cette vision en tant que « leçon » ultime, inscrit le roman de si Azzane dans une certaine tradition littéraire, sous ses formes narratives anciennes ou modernes, orales ou écrites(contes, roman, ...), considérant la littérature comme un réceptacle et un vecteur de transmission des expériences, de savoirs et de vérités humaines.

Et il est important de remarquer à ce titre que la situation narrative dans le roman est empruntée à la situation orale, dans laquelle le narrateur, laghrib, (faut-il nuancer que la voix de Laghrib s'entremêle parfois, voire bien souvent avec celle de l'auteur-narrateur) raconte oralement son récit, à l'instar d'un conteur populaire, à deux narrateurs différents. Le premier narrateur, Ali, rencontré à Ouahrane, et le deuxième, Zaid, un ancien accompagnateur de route, rencontré après son retour à Béni Mellal. Adopter une situation narrative proche de l'oralité, renforce le lien du roman avec une conception du récit qui vise à émerveiller, à plaire et à instruire son auditoire ; conception cherchant par un lien supposé établi entre le récit et l'action, à imprégner et à façonner les comportements et les pratiques des lecteurs bien éclairés sur les vérités humaines. C'est le côté



exemplaire du roman qui entend faire évoluer le regard de son lecteur sur l'homme et sur la société.
Je suis enfin convaincu que la leçon du « Périple dans le brouillard » est un message pleinement humaniste, faisant confiance à l'être humain, à sa noblesse, à son courage, à son action et ses qualités précieuses de création et d'innovation.

Table d'Émeraude tel qu'enseigné en haute magie



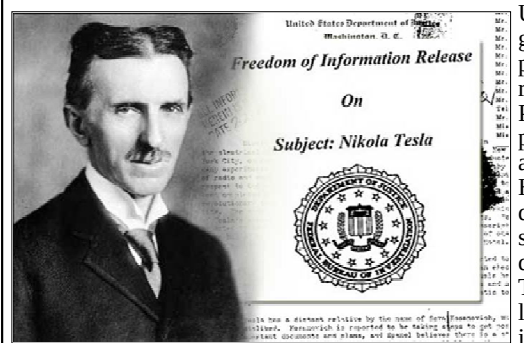
Publié par Laurent Freeman

Table d'Émeraude (2) tel qu'enseigné en haute magie blanche.
Il est vrai, sans mensonge, très véritable.
Ce qui est en bas est comme ce qui est en haut, et ce qui est en haut est comme ce qui est en bas, pour faire les miracles d'une seule chose.
Et comme toutes choses ont été et sont venues d'UN, ainsi toutes choses sont nées dans cette chose par adaptation.
Le soleil en est le père, la lune en est la mère, le vent l'a porté dans son ventre, la terre est sa nourrisse. (4 éléments)
Le père de tout le Thélème est ici ; sa force est entière si elle est convertie en terre.
Tu sépareras la terre du feu, le

subtil de l'épais, doucement, avec grande industrie.
Il monte de la terre au ciel et derechef il descend sur terre et il reçoit la force des choses supérieures et inférieures.
Tu auras par ce moyen toute la gloire du monde et toute obscurité s'éloignera de toi.
C'est la force forte de toute force, car elle vaincra toute chose subtile et pénétrera toute chose solide.
Ainsi l'univers a été créé.
De ceci seront et sortiront d'innombrables adaptations desquelles le moyen est ici.
C'est pourquoi j'ai été appelé Hermès le Trismégiste, ayant les trois parties de la philosophie du monde.
Ce que j'ai dit de l'opération du Soleil est accompli et parachevé.

Le FBI publie des documents de longue date révélant des détails fascinants sur Tesla

Le Maroc parmi les 30 pays qui « paient des armées du Net »



Publié par
Laurent Freeman

Des documents récemment déclassifiés du FBI révèlent l'intérêt que le gouvernement porte envers le rayon de la mort – une arme futuriste à faisceau de particules inventée par Tesla. La série de documents mis à disposition par le Freedom of Information Act révèle également que Tesla n'est pas mort le 7 janvier 1943, comme on le croyait auparavant, mais le 8 janvier. Le FBI a finalement levé le caractère confidentiel d'un certain nombre de documents sur la mort de Tesla que le bureau avait fait confisqué, confirmant une théorie de conspiration durable selon laquelle le FBI était grandement intéressé par le travail de Tesla et a confisqué l'entièreté de son travail pour des raisons de « sécurité nationale »*.



[note stopmensonges.com : *lisez plutôt : raisons de "pognon et de pouvoir sur le peuple" car leur gros problème avec Tesla c'est l'énergie libre et gratuite]

Le FBI publie des documents de longue date révélant des détails fascinants sur Tesla : Cela fait longtemps que nous attendons la divulgation des documents confidentiels déclassifiés qui ont été saisis par le FBI après la mort de Tesla. Maintenant, grâce à la Loi sur l'accès à l'information, de nombreuses théories du complot ont été confirmées et de nouveaux détails sur Tesla, ses inventions, et sa mort ont été révélés. 73 ans après que le FBI ait saisi près de deux camions de papiers sur l'un des inventeurs les plus célèbres du monde, le Bureau fédéral des enquêtes a finalement diffusé des documents au public. Des articles prouvent que les États-Unis voulaient mettre la main sur le rayon de la mort de Tesla, un appareil prétendument créé, qui n'était tout simplement pas une théorie de la conspiration telle qu'on nous l'avait croire auparavant. Le travail de Tesla et sa vision futuriste de l'avenir ont fait de lui une cible, non seulement pour le FBI, mais pour presque toutes les agences gouvernementales. Ceci implique, entre autres, que les documents récemment déclassifiés révèlent que le FBI prévoyait d'arrêter le neveu de Tesla, Sava Kosanoci, qui était autrefois ministre des Affaires intérieures de la Yougoslavie.

Une arme futuriste de guerre dont l'existence a précédemment été refusée Parmi les dossiers publiés, il y a une lettre adressée à J. Edgar Hoover, le premier directeur du FBI, soulignant l'importance d'un article dans lequel Tesla parle du rayon de la mort et de son « importance cruciale » pour le future de la

guerre. On avait recommandé à Tesla de rester constamment sous contrôle afin qu'il soit protégé des « ennemis étrangers » qui pourraient également s'intéresser au « secret d'un tel instrument de guerre et / ou de défense ». Les documents montrent également que le neveu de Tesla, Sasa Kosanovic, a essayé de mettre la main sur les fichiers et les brouillons de Tesla, et que le FBI craignait que l'information ne soit transmise à l'ennemi. Les documents déclassifiés décrivent un moment après la mort de Tesla, lorsque Kosanovic et ses associés avaient saisi des choses du coffre de Tesla, et que le FBI a voulu accuser Kosanovic de cambriolage et l'arrêter.

« ON NOUS A DIT QUE NOUS DEVIONS SÉCURISER DES DOCUMENTS QUI AURAIENT ÉTÉ PRIS PAR KOSANOVIC, CAR IL POURRAIT S'AGIR D'UN GRAND SECRET, ET IL EST ESSENTIEL QUE DE TELLES INFORMATIONS NE

FINISSENT PAS DANS LES MÉDIAS, PUISQUE C'EST LÀ QUE L'ENNEMI POURRAIT AVOIR ACCÈS AUX INFORMATIONS ...UNE SÉRIE DE DOCUMENTS ET UN MÉMOIRE DU FBI DATANT DU 9 JANVIER 1943, INDIQUE QUE TESLA A CONDUIT DE NOMBREUSES EXPÉRIENCES AVEC LA TRANSMISSION D'ÉNERGIE SANS FIL, ALIAS « LE RAYON DE LA MORT ».

Il est intéressant de noter que le protecteur de Tesla, Boyce Fitzgerald, a eu un dialogue avec l'un des responsables du gouvernement américain, témoignant que Tesla lui avait dit avoir mis au point ses expériences un mois avant sa mort. Fitzgerald a également déclaré qu'il avait parlé avec Tesla au sujet d'un nouveau design révolutionnaire pour une torpille « furiste ». Auparavant, on croyait que le rayon de la mort de Tesla n'existait pas, et le FBI a prétendu pendant plus d'une décennie qu'aucun de ses agents n'avait enquêté sur les dossiers de Tesla, et que le bureau n'était en possession d'aucun de ces dossiers. Cependant, les documents confisqués par le FBI ont révélé des détails fascinants. En fait, les documents recueillis par les agents de renseignement parlent de choses particulièrement « bizarres ». Parmi ces documents, il y a une lettre écrite de plus d'une cinquantaine d'années, qui parle des inventions de Tesla et d'une machine qui a été fabriquée en 1950 selon le dessein de Tesla, qui a permis au monde par la suite de réaliser une « communication interplanétaire » et de « communiquer avec les vaisseaux spatiaux ».

15.11.2017
Par Kenza Filali

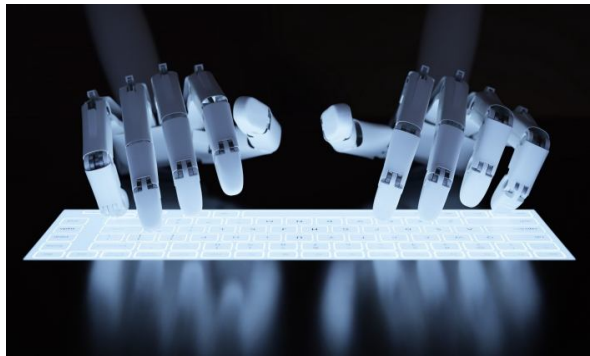


Image d'illustration. STSK

Le rapport annuel 'Freedom on the Net' du groupe de réflexion Freedom House a inscrit le Maroc parmi les 30 pays dans le monde qui utilisent des « commentateurs pro-gouvernementaux rémunérés » pour façonner leurs opinions en ligne. Trolls, bots, fake news servent à harceler les journalistes, inonder les réseaux sociaux d'opinions inventées et éroder la confiance dans d'autres médias Au moins 30 gouvernements dans le monde emploient des “armées du clavier” pour propager la propagande et attaquer les voix qui leurs sont critiques, selon un rapport annuel de Freedom House, dont le Maroc qui figure sur la liste aux côtés de l’Egypte, de l’Arabie saoudite, du Soudan, de la Syrie et des Emirats arabes unis pour ce qui est de la zone MENA. Le rapport annuel Freedom on the Net du groupe de réflexion Freedom House a montré que la diffusion de la désinformation en ligne dépassait de loin la Russie et la Chine pour près de la moitié des 65 pays étudiés dans le rapport. Il a constaté que les gouvernements, notamment le Mexique, l’Arabie saoudite, la Turquie, mais aussi le Maroc, utilisaient des « commentateurs pro-gouvernementaux rémunérés » pour façonner leurs opinions en ligne, souvent pour donner l’impression d’un soutien populaire aux politiques gouvernementales. Le rapport a généralement constaté que la liberté sur Internet se détériore, 32 pays enregistrant une moins bonne note que l’année dernière. Ils comprennent des commentateurs rémunérés, des trolls, des bots et de fausses nouvelles, qui sont utilisées pour

harceler les journalistes, inonder les médias sociaux d'opinions inventées et éroder la confiance dans d'autres médias. Les auteurs du rapport ont averti que les techniques étaient devenues beaucoup plus avancées et répandues ces dernières années, et que de fausses informations avaient été utilisées pour tenter d'influencer les élections dans 18 pays. « L'utilisation de commentateurs rémunérés et de bots politiques pour diffuser la propagande gouvernementale a été mise au point par la Chine et la Russie, mais elle est maintenant devenue mondiale », a déclaré Michael Abramowitz, président de Freedom House. « Les effets de ces techniques de diffusion rapide sur la démocratie et l'activisme civique sont potentiellement dévastateurs ». Les 30 pays, dont le Maroc, payant les « faiseurs d'opinion » sont en hausse par rapport à 26 l'année dernière, 24 en 2015 et 22 en 2013, ce qui montre qu'il devient une tactique de plus en plus courante. Le rapport Freedom on the Net attribue à chaque pays un « score de liberté sur Internet », basé sur des critères tels que l'accès à Internet, le niveau de fausses informations et le contrôle des médias en ligne. Cette année, le Maroc a été classé 32e, avec une note de 45 %, soit un point de moins par rapport au classement 2016, ce qui le place parmi les pays « partiellement libres », devant le Liban et derrière l'Ukraine.

« Alors que les sites internet sont rarement bloqués, les autorités limitent les contenus en ligne par le biais d'une variété de mécanismes », relève le rapport américain qui déplore le fait que « l'allocation discriminatoire de la publicité et la persécution à répétition des éditeurs de journaux en ligne entravent la diversification du paysage digital marocain ». Concernant l'accès à Internet, le Maroc a recueilli la note de 11/25. Les obstacles cités étant les disparités entre rural et urbain toujours plus grandes, pointant du doigt l'Agence nationale de régulation des télécoms (ANRT) qui « échoue à renforcer le principe d'Internet comme service public en ordonnant aux trois opérateurs d'investir dans les zones rurales ». Le Maroc obtient une note médiane en matière de violation des droits des internautes s'est établie à 24 sur 40. Freedom House décline ainsi le royaume d'un point, la liberté d'expression étant malmenée par la diffamation criminelle et les dérives de la lutte antiterroriste, les journalistes en ligne étant davantage « sous le contrôle des autorités ». Fake news Freedom House Internet Liberté d'expression Liberté de la presse Manipulation Médias en ligne Propagande
Source: FREEDOM HOUSE, 2017

l'Allemagne demande aux parents de détruire les montres connectées de leurs enfants

l'Espionnage : l'Allemagne demande aux parents de détruire les montres connectées de leurs enfants!

Publié par Laurent Freeman



Les autorités allemandes interdisent à la vente des montres connectées pour enfants et conseillent aux parents qui en ont déjà acheté des les détruire. Elles sont accusées de permettre l'écoute clandestine et de servir aux parents pour espionner les professeurs de leurs enfants. Les montres connectées ne sont plus les bienvenues sur les poignets des enfants allemands. En tout cas, pas celles qui proposent l'option d'écoute clandestine. La Bundesnetzagentur (Agence fédérale des réseaux) a interdit à la vente certaines smartwatch destinées aux enfants et exhorté les parents à procéder à la destruction des montres incriminées. « Les parents peuvent utiliser ces montres pour

écouter l'environnement de l'enfant via une application. Les montres sont considérées comme un équipement de transmission non autorisé », a expliqué Jochen Homann, président de la Bundesnetzagentur. Selon lui, une enquête a révélé que des parents se servaient des smartwatch de leurs enfants pour espionner les professeurs pendant les cours. **Les smartwatch, outils d'espionnage** Une situation inacceptable pour l'autorité allemande, qui demande en outre aux établissements scolaires d'être vigilants et de sévir si besoin. Ces montres connectées sont destinées aux enfants plutôt jeunes n'ayant pas encore l'âge d'avoir un smartphone. Elles permettent de garder le contact avec les parents : elles disposent d'une carte SIM intégrée et sont capables de téléphoner. Mais certaines fonctionnalités qualifiées « d'écoute clandestine » sont assimilées à de la surveillance par la Bundesnetzagentur. Ce n'est pas la première fois que les smartwatch pour enfants sont critiquées. En octobre 2017, le Bureau européen des unions de consommateurs (BEUC) pointait du doigt la sécurité de ces montres connectées. Des pirates pouvaient exploiter des failles pour récupérer des données personnelles, prendre le contrôle de la montre, espionner et communiquer avec l'enfant. Quant au Bundesnetzagentur, il est particulièrement vigilant sur la question et n'en est pas à sa première victime. En février 2017, la poupée connectée Cayla subissait le même sort. Équipée d'un haut-parleur et d'un micro, elle enregistrerait des conversations qu'elle stockait sur un serveur. Considérée comme un outil d'espionnage, elle a été interdit à la vente et un appel a été lancé aux parents pour détruire le jouet.

Source: <http://www.phonandroid.com/smartwatch-lallemagne-demande-aux-parents-de-detruire-montres-connectees-de-leurs-enfants.html>



UN TEXTE POIGNANT SIGNÉ J.M.GUSTAVE LE CLEZIO

Au fond, quelles sont les raisons qui devraient nous pousser à accueillir les migrants en détresse ? Réponse avec un prix Nobel de littérature.

Quand une partie du monde fuit la guerre et la misère dans l’espoir de trouver refuge dans notre pays, comment devons-nous réagir ? Jean-Marie Gustave le Clézio, prix Nobel de littérature, s’est posé cette question cruciale... et le résultat de sa réflexion est on ne peut plus limpide, pertinent et poignant. Hier, l’écrivain était l’invité de Boomerang sur France Inter. Et comme Augustin Trappenard lui avait donné carte blanche, il en a profité pour lire un texte inédit et puissant sur les migrants et notre devoir de les accueillir. À la fois argumenté et touchant, ce texte fait autant appel au cœur qu’à la raison. Est-ce ce qui explique l’énorme écho qu’il rencontre depuis ? C’est fort possible. Regardez : « La responsabilité, ce n’est pas une vague notion philosophique, c’est une réalité.

Car les situations que fuient ces déshérités, ce sont les nations riches qui les ont créées. Par la conquête violente des colonies, puis après l’indépendance, en soutenant les tyrannies, et enfin aux temps contemporains, en fomentant des guerres à outrance dans lesquelles la vie des uns ne vaut rien, quand la vie des autres est un précieux trésor. (...) La migration n’est pas, pour ceux qui l’entreprennent, une croisière en quête d’exotisme, ni même le leurre d’une vie de luxe dans nos banlieues de Paris ou de Californie. C’est une fuite de gens apeurés, harassés, en danger de mort dans leur propre pays. Accepter qu’ils soient refoulés comme indésirables, comme si le malheur était un crime et la pauvreté une maladie ? (...) Ils frappent à notre porte, ils demandent à être reçus. Comment pouvons-nous les renvoyer à la mort ? » Cette question, chacun devrait se la poser en interrogeant sa propre conscience. L’enjeu est de taille... Par Axel Leclercq
Publié le 6 octobre 2017

Sommes-nous vraiment « déjà devenus des cyborgs » ?



Les médiations éthiques des artefacts
Le pouvoir médiateur des artefacts est également éthique en ce que 1) ils *incitent* l’humain à agir d’une certaine façon, et 2) ils incarnent et véhiculent des valeurs. Comme l’explique un [récent article](#) de [Mais où va le Web ?](#) dédié à Gilbert Simondon, il y a de l’humain de nos objets techniques. Cette « humanité » des artefacts se retrouve dans les savoir-faire, les gestes et les connaissances nécessaires à leur conception, mais également dans les valeurs, points de vue sur le monde et autres biais culturels (conscients ou non) que toute création humaine implique. Contrairement à une idée largement répandue dans la sphère économique, la technologie n’est pas neutre ! L’idée que les seuls les usages déterminent la « moralité technicienne » est pourtant [disqualifiée depuis longtemps](#), et pas uniquement sous [la plume d’Ellul](#) (mais peut-être cette idée peine-t-elle encore à s’évader du milieu académique ?).

L’action hybride : scripts et multélie techniques
Les travaux de Bruno Latour ont contribué à répandre l’idée selon laquelle nos artefacts ne sont pas de simples instruments passifs. La philosophie a longtemps fait l’erreur de délaisser l’analyse des *moyens* au profit des fins, négligeant un constat décisif : les moyens influencent les fins. Comme le dit Latour, dans « Morale et technique : la fin des moyens », « [celui] qui croit que les outils sont de simples ustensiles n’a jamais tenu un marteau en main, et n’a jamais laissé courir jusqu’à sa conscience le flux de possibles qu’il se sent soudainement capables de trier ». L’action dite humaine est très souvent le résultat d’une hybridation entre notre « programme d’action » et celui ou ceux permis par les artefacts. En d’autres termes, ceux que nous qualifions trop rapidement de purs moyens participent à l’élaboration des fins que nous nous fixons. Ceci est dû à la téléologie initiale de l’artefact, celle imaginée par les concepteurs lors de sa production, et que Latour nomme *script* technique, mais aussi à la nécessaire *multitélie* des technologies, c’est-à-dire leur tendance, une fois couplées avec leurs utilisateurs humains, à déborder les usages pour lesquels elles ont été conçues et à co-générer de nouvelles finalités. On peut citer, parmi des milliers d’autres, l’exemple de l’aspirine. Initialement développée pour ses effets antalgiques, son action fluidifiante sur le sang justifie aujourd’hui un usage alternatif du médicament à celui de base : prévenir la formation de caillots sanguins. En augmentant techniquement nos capacités cognitives, Musk n’ouvrirait-il pas une boîte de Pandore tant la multélie de ses implants serait vertigineuse ? Qui peut prévoir les effets d’une reconfiguration/augmentation technique de l’intelligence ? Comment anticiper l’*éthos* technique d’un humain supérieurement intelligent ? Les voies du transhumain sont-elles pénétrables ?

La promotion des valeurs par la technique
Enfin, les artefacts sont porteurs de valeurs. Tout objet technologique est *action cristallisée dans la matière*. En tant que telle, ils participent à la promotion des valeurs inscrites dans les actions qu’ils rendent possibles. Quand il s’agit d’une chaise, l’intérêt de l’analyse est limité, j’en conviens ; mais lorsqu’il s’agit d’un airbag, par exemple, l’idée devient subitement plus stimulante. En effet, l’airbag promeut la valeur de sécurité, pour laquelle la préservation de la vie humaine est une priorité. L’exemple prend tout son sens quand on sait que cette technologie est restée plusieurs années au placard pour des questions de rentabilité. De quelles valeurs l’implant cérébral est-il l’émissaire ? De l’émancipation et du progrès humain diront ses prescripteurs. Ils auront peut-être raison, qui sait ? Personnellement, j’y vois un peu (beaucoup) de cette hubris technoeconomique dont les prétentions cosmiques feront bientôt notre réputation sur Mars ! J’y vois aussi une consécration de valeurs très en vogue aujourd’hui dans le monde économique, à savoir la performance et la vitesse [8].

Pour conclure
Je ne doute pas de la sincérité d’Elon Musk –bien que la question soit légitime-, je cherche simplement à comprendre le raisonnement. Si on laisse de côté le postulat singulitariste dont relève la crainte du patron de Tesla, pour admettre le réalisme d’un tel scénario, alors la logique est la suivante : pour ne pas être dépassés et, éventuellement, menacés par l’IA, la fusionnons avec elle ! Comme je l’ai dit en introduction, le solutionnisme est ici à son comble. Le politique est relégué au rôle qui est trop souvent le sien désormais : celui de marionnette de l’économie et du technologique. Pourtant, pour éviter qu’un IA hostile nous domine, on pourrait d’abord croire que la solution serait de ne pas développer une telle IA. Je dis ça, je dis rien comme on dit aujourd’hui. P.S. Mais convenons qu’il est difficile pour Elon Musk de se battre pour la limitation de l’IA alors qu’il en a besoin dans le cadre de ses activités chez Tesla pour la production de véhicules électriques réellement autonomes. P.S.2. Pour rappel, tenter de penser la technique n’est pas nécessairement un acte technophobe. Ni *philia* ni *phobia*, juste *sophia*, pourrait-on dire pour définir une *technosophie*.

[1] Nous définissons la techno-extension comme l’un des principes essentiels de toute technologie : l’accroissement des capacités humaines d’actions, qu’elles soient spatiales, temporelles, physiques, intellectuelles etc. Contrairement à la techno-fusion, la techno-extension reste extérieure au corps humain.
[2] La techno-fusion correspond à l’incorporation au sens propre de la techno-extension : la technique franchit la barrière chamelle. Elle se couple au biologique sur le mode de l’interaction et non du simple « support » comme ce pourrait être le cas d’une broche orthopédique, par exemple.
[3] La phénoménologie est la branche de la philosophie qui étudie les *phénomènes*, l’expérience vécue et les contenus de conscience.
[4] Le monde est ici défini comme l’ensemble des phénomènes apparaissant aux sens et à la conscience.
[5] Le mot d’intentionnalité vient du latin *intendere*, « orienter », « donner une direction ».
[6] Peter-Paul Verbeek, « *Cyborg intentionality – Rethinking the phenomenology of human-technology relations* » (notre traduction).
[7] Le phénomène est défini comme « Ce qui apparaît, ce qui se manifeste aux sens ou à la conscience, tant dans l’ordre physique que dans l’ordre psychique, et qui peut devenir l’objet d’un savoir » (CNRTL).
[8] Pour une lecture passionnante sur ce point, voir Hartmut Rosa, *Accélération. Une critique sociale du temps* chez La Découverte.

Ces familles françaises qui accueillent des réfugiés dans leur maison



Lille, Montpellier, Lyon et Paris sont le théâtre d’une nouvelle initiative lancée par l’association SINGA. Il s’agit de CALM (Comme A La Maison), une plateforme de mise en relation des personnes réfugiées à la recherche d’un accueil temporaire et des particuliers souhaitant mettre un espace à leur disposition. Ce programme qui encourage l’immersion en vue de favoriser l’insertion promeut l’importance de la cohabitation, des rencontres interculturelles et de la création de lien dans la résolution de la crise des réfugiés. Découverte.

Crédit photo : Julie Lambert et Kénia Sadoun
Une nouvelle vision de l’aide aux réfugiés
SINGA, c’est le « lien » en langue lingala. Une association qui porte bien son nom puisqu’elle est entièrement tournée vers la promotion des échanges et la création de liens entre citoyens français et personnes réfugiées en situation difficile. C’est en 2012 que l’association s’est créée, **sur le constat qu’il manquait une réelle force citoyenne pour accompagner la crise des réfugiés**. Une association née d’un mouvement citoyen pour pallier les manques de réseau social et professionnel des personnes réfugiées à leur arrivée en France, les manques de compréhension des codes socioculturels français et de la langue française. Les activités de ce mouvement, aujourd’hui devenu association, s’articulent autour de trois grandes missions : Informer, connecter et innover. **Une vision qui entend bien dépasser les idées reçues sur les personnes réfugiées, les sortir de leur conditions de « demandeurs » et de sensibiliser les citoyens français à l’enrichissement que peuvent représenter ces rencontres interculturelles**. C’est d’ailleurs l’un des objectifs principaux de Singa, **démystifier l’image « classique » du réfugié** et abolir les idées reçues misérabilistes sur ce statut « *en montrant que toute personne arrivant en France n’est pas démunie ou misérable mais riche d’expériences, de passions et d’ambition.* »
Crédit photo : Julie Lambert et Kénia Sadoun
Formations, ateliers, team-building, réflexions autour de l’asile, atelier de Qi-Gong, poésie, théâtre ou cuisine... L’équipe de SINGA nous confie que toutes les opportunités sont bonnes pour amener les personnes réfugiées et les locaux à se mélanger, discuter et apprendre à se connaître. **Une nouvelle idée selon laquelle la société française sera capable de créer une meilleure inclusion en connectant les individus qui la composent**. C’est en ce sens que l’association a lancé le dispositif CALM, opérationnel depuis deux ans, proposant aux personnes réfugiées une immersion de 3 mois (minimum) au sein du foyer d’une famille française. **Le lien social comme facteur d’insertion**
Pour l’équipe de SINGA, il est important de préciser que le but du programme **n’est pas de faire de l’assistanat ou de l’aide à la personne réfugiée**. Il s’agirait, au contraire, d’un **outil médiateur pour faciliter des échanges** et venir comme

point d’appui à des personnes sans aucune autre alternative, ayant le statut de réfugiés. « *Ce qui est important, c’est de comprendre que CALM ne propose pas simplement u n hébergement mais un accueil qui doit toujours être accompagné d’une rencontre et d’un tissage de liens. C’est-à-dire que la personne accueillie vit avec la famille, apprend de leur habitudes, cultures, langue(s) et passions. L’immersion permet à la personne accueillie de se focaliser sur ses démarches en cours pour la recherche d’un emploi ou d’études et sur l’apprentissage de la langue Française.* », nous explique Mathilde, membre de Singa. Depuis son lancement opérationnel, le dispositif SINGA a déjà permis d’accueillir près de 400 personnes à travers la France. Une cohabitation qui a porté ses fruits puisque l’on constate que les premiers résultats sont plutôt prometteurs. **Sur les 300 personnes et familles qui ont été accueillies entre juin 2015 et novembre 2016, 27% ont repris des études ou suivi une formation, 44,2% ont trouvé un emploi au cours de leur accueil et 61,5% ont trouvé un logement suite à leur passage dans le dispositif**.
Crédit photo : Julie Lambert et Kénia Sadoun
Une force citoyenne à relayer
Dans un monde soumis aux aléas et tendances des médias, l’envie d’agir et de s’engager fluctue également. Nécessairement, quand il est question de réfugiés, les caricatures vont bon train, entraînant peur et rejet. **Mathilde nous explique qu’il y a beaucoup plus de personnes qui demandent à être accueillie que de personnes pouvant accueillir**. Le lancement du dispositif CALM a coïncidé avec la mort du petit Aylian, tristement célèbre, et qui avait incarné l’horreur de la situation des réfugiés et une forme d’indifférence des autorités. « *Si l’on peut remettre en question cette photographie largement médiatisée et le problème éthique qui s’articule autour, il faut savoir qu’elle a déclenché un gros mouvement de solidarité. À cette époque-là, beaucoup de personnes se sont mobilisées et inscrites sur la base de données de CALM avec l’envie de « sauver le monde ».* Mais ce pic d’adrénaline fut temporaire et on se retrouve maintenant avec un manque au niveau des foyers accueillants. » L’aide aux personnes ne peut donc se limiter aux buzz médiatiques. Propos recueillis par l’équipe de Mr Mondialisation – [SINGA France](#) / [SINGA Lyon](#)
Une situation que Mathilde explique principalement par un manque d’information et de connaissance du dispositif. **Et si faire connaître le programme représentait certainement la plus grande difficulté, intégrer le dispositif CALM est en revanche très simple**. Il suffit de s’inscrire en remplissant le formulaire en ligne, puis de déterminer un premier temps de rencontre. Tout le long de la période d’accueil, l’équipe de Singa s’attache à accompagner accueillants et accueillis via des rencontres dans un cadre sécurisant. Des mises en relation qui se font selon quatre critères principaux : localisation et durée de l’accueil proposées/désirées, domaine d’activité professionnelle et centres d’intérêt. Une fois mis en relation, les participants sont formés à l’interculturel afin que la cohabitation démarre dans les meilleures conditions possibles. Une initiative qui permet d’expérimenter l’idée selon laquelle « accueillir renforce » au bénéfice de chacun, donc de la société dans son ensemble.

Pauvreté au Maroc



Par Lesiteinfo
- 5 Octobre 2017

Le Haut Commissariat au Plan (HCP) vient de rendre publique une nouvelle étude concernant la pauvreté au Maroc. Le document exhaustif rappelle d'abord que la population considérée comme « pauvre » est passée de 7,5 million en 2004 à 2,8 million en 2014. Et c'est toujours le rural qui est le plus concerné avec 80% de la population victime de pauvreté. Comme d'habitude, le HCP explique le phénomène de la pauvreté notamment par le manque de scolarisation des adultes et des enfants.

BUZZEFF.TV

inRead invented by Teads

On apprend que la région la plus pauvre est Béni Mellal-Khénifra (13,4%), suivie de

Marrakech-Safi (11,3%), Drâa-Tafilalet (10%), Fès-Meknès (9,6%), L'oriental (9,5%) et Tanger-Tétouan-Al Hoceima (9,5%). Les régions les moins pauvres sont Laâyoune-Sakia Al Hamra (1,7%), Dakhla-Oued Eddahab (3,8%), Casablanca-Settat (4,1%), Rabat-Salé-Kenitra (6,1%), Guelmim-Oued-Noun (6,2%) et Souss-Massa (7,2%).

Et si le taux de pauvreté classe la région Béni Mellal-Khénifra comme la plus pauvre, c'est la région Marrakech-Safi qui abrite le plus grand nombre des pauvres au Maroc, étant donné que cette région est plus peuplée (18,5% en 2014). La ville est suivie par les régions Fès-Meknès (14,7%), Béni Mellal-Khénifra (12,3%) et Tanger-Tétouan-Al Hoceima (12,3%). Ces quatre régions regroupent 57,8% de la population dite « pauvre ».

Une première au Maroc : des habitants lancent une pétition contre la construction d'une mosquée

25 novembre 2017

Jugeant le coût des travaux pour la construction d'une nouvelle mosquée trop élevé, des habitants d'un quartier d'Agadir viennent de lancer une pétition pour allouer cet argent à d'autres secteurs beaucoup plus urgents.

Dans une pétition qui vient d'être mise en ligne sur le site Avaaz, il est ainsi indiqué que le budget pour la nouvelle mosquée est de 35,8 millions de dirhams, de quoi sans doute financier beaucoup de projets sociaux.

« Ce quartier où habitent plus de 40 000 personnes dispose de maisons de jeunesse qui n'ont jamais pu ouvrir leurs portes faute de moyens financiers. Les deux dispensaires n'ouvrent qu'une heure ou deux par jour mais ne disposent ni de matériels ni de



médicaments pour subvenir aux besoins de la population, les infrastructures sportives sont quasiment inexistantes. », déplorent les initiateurs de cette pétition.

Et de poursuivre qu'il n'y a pas de « théâtres, pas de bibliothèques, ni de centres d'hémodialyse ou d'école pour enfants aux différents handicaps... Il n'y a même pas de commissariat de police », dans leur quartier.



Accrédité par l'ONU

HOMMAGE Amel égorgée pour ne pas avoir porté le voile !



Je suis revenue pour vous parler de moi et de mon histoire, pour ceux qui m'ont oubliée et ceux qui ne me connaissent pas !

Je m'appelle Amel Zanoune Zouani je suis née le 07 décembre 1974, je faisais des études en droit à la faculté de Ben Aknoun d'Alger, j'étais belle pleine d'espoir nourrie d'amour et de tendresse, j'avais des projets plein la tête, je me voyais la future juriste dont la vocation est de porter un jour la voix des plus faibles et des démunis devant les tribunaux de la république.

Dimanche 26 Janvier 1997 un jour glacial 17ème jour du ramadhan qui coïncide avec ghazouat Badr j'avais 22 ans, je quitte Alger dans un bus pour rentrer chez moi à Sidi Moussa, je rêvais à la chaleureuses ambiance familiale qui m'attendait à la maison, il était 17h14 mn environ une heure avant la rupture du jeune. Le bus tombe sur un faux barrage du GIA groupe islamistes armées. au lieu dit Benedja (Bentalha), les terroristes montent dans le bus j'étais la seule personne qui les intéressait parce que je ne porte pas le voile.

On m'intime l'ordre de descendre, j'exécute avec courage, ils m'ont condamné à mort par égorgement parce que j'étais une femme qui fréquentait l'université et ne porte pas le voile, je savais que j'allais mourir d'une mort atroce mais je ne les ai pas supplié j'ai juste regardé tous les passagers du bus pour leur dire de témoigner, parler de moi et de mon courage.

L'un des terroristes aiguise son couteau sur une pierre sans aucun état d'âme et, m'égorge... sous le regard des autres passagers terrifiés. « Pour exemple » à toutes les femmes qui ne portent pas le voile et celles qui continuent à fréquenter les grandes écoles dira un des terroristes à tous les autres voyageurs du bus. ce jour là j'ai payé de ma vie le prix de la liberté pour avoir refusé le voile et le diktat de ces hordes barbares qui voulaient m'imposer de ne plus mettre les pieds à l'université

les victimes de la bousculade de Sidi Boulaalam

24 heures après le drame survenu dans la province, un collectif du tissu associatif Souiri a tenu à manifester sa solidarité avec les victimes et leurs familles ce lundi soir. Un rassemblement suivi même par quelques touristes, attristés d'apprendre la terrible nouvelle.

18h30, place Moulay Hassan d'Essaouira. Un essaim d'hommes et de femmes représentant la société civile de la ville se rassemblent par petites grappes en discutant. Ils se sont donné rendez-vous dans cette esplanade d'habitude vouée aux manifestations culturelles. Ce soir, ils organisent un sit-in de solidarité avec les victimes du "dimanche noir" de Sidi Boulaalam. Dans le calme, et sous les yeux des touristes de la "Cité des vents", les manifestants ont scandé



plusieurs slogans, exprimant leur indignation et leur colère. Les quelques policiers, restés à l'écart, n'ont pas eu à intervenir, la manifestation se déroulant dans le calme.

Cette action citoyenne était dirigée contre ce qu'ils ont appelé "l'inaction des autorités" et le "procédé indigne" de l'association qui prévoyait de distribuer des denrées alimentaires dans des conditions "humiliantes", selon les manifestants. Ces derniers accusent l'association de vouloir "se donner l'image d'un bienfaiteur sur le dos des démunis". L'enquête ouverte dans la foulée n'a pas encore déterminé les responsabilités dans ce drame.

Curieux, plusieurs touristes ont abordé la petite foule rassemblée au milieu de la place qui sert notamment de scène artistique lors du Festival Gnaoua qu'abrite la ville. Beaucoup d'entre eux ignoraient ce qui s'est déroulé la veille non loin de Mogador. Se montrant solidaires, les



visiteurs ont également tenu à manifester leur soutien aux victimes et à leurs familles.

Telquel